МИХАИЛ
САВИЧ

ДАЛЬШЕ

2017

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Вторая из семи книг.

- Савич Михаил Владимирович
  - ○

Савич Михаил Владимирович

2-ая Книга. Дальше

ГЛАВА 4 Дальше.

ШАГ ВПЕРЕД

— И где это я? — садик какой-то

— ИГРОК, ВЫ ПЕРВЫМ ПОПАЛИ В САД ВЕЧНОЙ КРАСОТЫ БОГИНИ СВЕТА

И ПОЛУЧАЕТЕ ДОСТИЖЕНИЕ — ЛЮБИМЕЦ БОГОВ

ВЫБЕРИТЕ НАГРАДУ:

1. Перчатка Стрельца — лучника, класс Легендарный + 200 к Ловкость

2. Всемирное оповещение.

3. 100000 золотых

Выбираю п.1

— Долго же ты добирался. Я уже думала сама к тебе спуститься. У меня много жрецов и верующих, но никто их них в трудную минуту не пришел мне на помощь. Меня ждала печальная участь и я уже теряла надежду. И вот явился ты — слабый, глупый и неумелый.

Едва появившись в нашем мире — ты нарушил все, что было можно нарушить и чего, нарушать было нельзя. И этим ты мне помог, я награжу тебя и выполню три твоих желания, но помни у тебя теперь много врагов и среди людей и среди богов. Выбирай желания с умом.

Едва увидев богиню, я опустился на колено и склонил голову — правила местного этикета. Предположительно. Я здесь первый и опытом никто поделиться не мог.

— Я не заслужил твоей награды и не достоин твоей благодарности, прекраснейшая из богинь.

В ипостаси женщины она была действительно красива, но какой-то холодной отстраненной красотой, как мраморы Праксителя — впечатляет и восхищает, но в такую не влюбишься. Богиня светилась изнутри — наверное, это божественный свет, к нему поворачивались все растения сада и как бы питались им.

Вполне вероятно, что он был для них источником жизни.

ВЫБИРАЙ!!!

Это уже приказ. Что же выбрать? Деньги? Нет, сам заработаю, да и так их у меня больше чем трачу. Оружие? — нет, уже неплохое есть. Вещи? — тоже нет и по тем же причинам. Питомец? — это может быть, лететь на драконе, с его силой и могуществом — это перспективно.

Умения? — да однозначно — да. Какие-нибудь редкие, дающие серьезные преимущества.

— Великая Богиня — я хотел бы получить возможность строить порталы и перемещаться между разными мирами и землями.

— Эта профессия утеряна людьми и гномами я тебе ее дарю, но обучить ей ты никого не сможешь. Это очень старые знания и как их применять никто не знает — миры удалились друг от друга и путешествия стали недоступны.

— ИГРОК. ВЫ ОБУЧЕНЫ ПРОФЕССИИ МАГ — СТРОИТЕЛЬ МЕЖМИРОВЫХ ПОРТАЛОВ. Ранг 10 из 10. Вы можете открывать порталы в любые земли Терры, и в другие миры.

— Но учти — открытие этих порталов, раньше требовало огромного расхода магической энергии, а их поддержание — еще большего. Чем дальше мир — тем труднее было открыть туда путь.

А самый ближний мир к каждому из миров — самый опасный — это мир ХАОСА. Там не могут существовать даже боги — это океан магической энергии и оттуда она попадает во все миры.

БУДЬ ОСТОРОЖЕН — открыв туда портал, ты можешь погибнуть и погубить целый мир.

А вот это — НОВОСТЬ. Этого я нигде не читал, и даже слухов об этом не было.

— ТВОЕ ВТОРОЕ ЖЕЛАНИЕ?

— Я прошу тебя даровать мне возможность зачаровывать вещи оружие сооружения.

— Ты не просишь простого — этой профессией заслуженно гордятся гномы и даже среди них это великая тайна — известная только двенадцати мастерам.

— Я уверен, что просить у самой могущественной богини, что-нибудь мелочное — вроде денег или драгоценностей, было бы оскорблением твоего величия.

— ИГРОК. ВЫ ОБУЧЕНЫ ПРОФЕССИИ МАГ — ЗАКЛИНАТЕЛЬ

ранг 10 из 10

— И ТВОЕ ПОСЛЕДНЕЕ ЖЕЛАНИЕ?

— Я прошу тебя считать меня твоим верным последователем и поручать мне самые опасные и трудные дела.

Богиня рассмеялась и сразу стала какой-то другой — человечнее что ли:

— Ты смог меня удивить, я и сама собиралась дать тебе задание. Пусть будет так, когда ты его выполнишь, то вместе с наградой сможешь попросить меня еще о чем-нибудь. Твое третье желание я оставляю за тобой на будущее.

А теперь о моем поручении. Ты должен найти и привести ко мне моего бывшего Верховного жреца. Он предал меня и сбежал в империю тьмы, украв из храма очень ценные и важные вещи. Одну их таких вещей ты помог вернуть. Остальные тоже должны быть возвращены.

— ВЫ ПОЛУЧИЛИ ЗАДАНИЕ. СТАТУС — БОЖЕСТВЕННОЕ.
ПРИВЕДИТЕ БЕГЛОГО ЖРЕЦА И ВЕРНИТЕ УКРАДЕННОЕ ИМ.
НАГРАДА???

— Я сделаю это — уверенным тоном, но неуверенно ответил я. Кто-нибудь сможет мне больше рассказать о бывшем жреце и показать его жилище и вещи? Мелочи могут мне помочь в поисках.

— Он жил в столице империи, в моем храме там тебе окажут всю возможную помощь, я могу тебя отправить туда прямо сейчас.

— Я согласен и сразу возьмусь за выполнение этой задачи. Но я хочу поменять имя — мое нынешнее слишком известно, это может помешать в поисках.

— Не беспокойся мои жрецы узнают моего посланника под любой личиной и с любым именем. Это все?

— Да.

— Тогда до встречи.

Вспышка света.

Я стою на дороге, вокруг никого, а в дали видны стены и шпили храмов огромного города. Так, где Лизка с Пухом? Оба видны в чате группы, значит, они вышли с испытаний и где-то в Чернолесье ходят вдвоем. Могут быть от них послания входящие. Где они тут в интерфейсе?

— Мих, я вышла, я первая. Ура.

— Мих, Я вышел. Ищу Лизку.

— Мих, я нашел ее. Уходим подальше в лес. На дороге в город кто-то есть. Все хорошо.

Быстро прочитав сообщения в чате группы, я осмотрелся. Вокруг никого, пока это так, надо найти укрытие. С дороги сойти — в первую очередь.

Метрах в ста от дороги нашелся небольшой овражек, со дна которого я дорогу не видел и мог быть уверенным, что и меня с дороги не увидят. В первую очередь — переодеться! Снять самый ценный свой комплект и одеть вещи на десятый уровень — сделано. Стоп, а почему десятый?

А где мои достижения первого дня? Порылся в архиве сообщений -

ВЫ СМОЖЕТЕ ПОВЫСИТЬ СВОЙ УРОВЕНЬ НА??? ПОСЛЕ ВЫХОДА ИЗ ЛОКАЦИИ НОВИЧКОВ.

Получается так, что это мне решать, когда повысить уровень. Это меняет планы, но радость то какая. Это я на высоких уровнях смогу скачком повысить уровни — скажем с двухсотого — до какого? Архимаг был уровнем не ниже трехсотого. Значит я могу подняться до этого уровня в любой момент. Вдохновляет — судя по форумам на высоких уровнях повышение на один и то праздник, идти к которому и долго и дорого, а зачастую и больно.

И хотя такие игроки все в кланах и кланы им помогают — все равно. Даже всем кланом поднять игроку уровень быстрее, чем за месяц не получается. Еще один подарок из яслей.

Но это все мелочи, главное, что я легализовался. Искин меня проверил и допустил мое существование с запредельными характеристиками. Богиня видит все. Вероятно, что мои цели по уничтожению Красной Армии не противоречат целям Терры. Из разряда читеров или багоюзеров я перешел в разряд посланника богини. Возможно, что это временно и до окончания моего ПЛАНа, но и это просто великолепно. Однако есть еще одно предположенье, что не я такой умный и хитрый, а сам искин таким способом отобрал меня для какой-то миссии. Если это так, то миссия может оказаться не очень приятной.

Впрочем это все мои домыслы, а здесь о таком даже лучше вообще не думать.

Теперь смена имени -

ДОСТИЖЕНИЕ — СКРОМНЫЙ ГЕРОЙ ВАМ ДАРУЕТСЯ ПРИВИЛЕГИЯ — РАЗ В МЕСЯЦ ВЫ СМОЖЕТЕ ПРОИЗВОЛЬНО МЕНЯТЬ СВОЙ НИК ВИДИМЫЙ ИГРОКАМИ И НПС.

Одно из первых моих достижений, только как менять имя? Порылся в интерфейсе — ничего. И где? Где кнопочка, на которую надо нажать. Нет ее. Так думай дитя компьютерного

века. Не все же кнопки нажимать!

Может голосом?

— АКТИВАЦИЯ ДОСТИЖЕНИЯ — СКРОМНЫЙ ГЕРОЙ

Не работает. Что еще придумать?

— КОМАНДНАЯ СТРОКА -

Ну вот появилась — ввожу буквами -

СМЕНА ИМЕНИ — нажимаю ввод -

— ИГРОК, ВЫ ЖЕЛАЕТЕ СМЕНИТЬ ИМЯ ПЕРСОНАЖА?

ДА? НЕТ?

Конечно да.

— ИГРОК, ВВЕДИТЕ НОВОЕ ИМЯ В КОМАНДНОЙ СТРОКЕ

Ввожу — АПУЛЕЙ — ввод.

— ИГРОК, — ВЫ СМОЖЕТЕ ИЗМЕНИТЬ ИМЯ ЧЕРЕЗ МЕСЯЦ.

Что-то я заторопился — почему Апулей? И сам не знаю, всплыло в памяти — не так давно перечитывал, умел мужик прогнуть судебную систему под себя. Впрочем — если я сам не понимаю, зачем выбрал это имя — то и никто никакой связи с Михом не найдет.

Вещи, что надел, я особо не светил, из игроков меня видели в них двое и то свои. Кстати о своих — что-то свидание с богиней вывело меня из равновесия. В чате группы — имя Лизки посеревшее, после выхода ее из яслей в зону испытаний, опять яркое.

Значит в игре и связь возможна.

— Лизка вы где?

— Апулей — а ты кто такой и как сюда попал? — вали, пока цел.

— Успокойся глупая, я тебя предупреждал о переменах, забыла все — как обычно.

— Ой, Мих, УРА, ты вышел! Мы так ждали. УРА, а ты где? Что нам делать? У тебя все в порядке? Тебя так долго не было!

— Лизка!

— Ой. Извини. Но я так обрадовалась, теперь все будет хорошо, а пока все плохо.

— Лизка!

— Ой. — Мы в локации Чернолесье. От твоей точки З на карте на восток десять километров. На нас охотятся красные

— Хорошо, действуйте по плану, слушайся Пуха, до связи через четыре часа.

Вот ведь — связался черт с младенцем. В голове у нее одни эмоции и пишет сразу все, что в голову придет. Ругаю ее, но на душе отлегло. Держатся детки.

Все, теперь можно и нужно в Столицу. Помогать Лизке и Пуху с этого места я не смогу. На дороге, по-прежнему, никого не

видно. Немудрено — рано еще, но по мне так даже лучше. Вперед.

— Помогите! Убивают.

Крики и шум борьбы я услышал через полчаса из ближайших к дороге кустов, до Столицы еще далеко и вокруг никого. Кричит, судя по голосу девочка. Тут возможны два варианта. Наиболее вероятно, что это убийцы игроков. В Столицу идут многие нубы с разными целями, но всегда с большими деньгами иначе там делать нечего ибо все очень дорого. Деньги у нубов бывают только в одном случае — если они их вводят из реала для ускорения своего прогресса или для различных удовольствий. Такие донаторы, как правило, мало знают об игре и недостаточно заботятся о безопасности. Именно они и становятся чаще всего целью ПКшеров. Убить легко, а добыча большая.

Я же сейчас попал в ситуацию неясную. Или заманивают меня или девчонка в самом деле попала в переделку. Хитрый ход. Для меня это ловушка. пройти мимо не узнав в чем там на самом деле дело нельзя. Впрочем, попадаться убийцам и делиться с ними вещами тоже не хочется. С другой стороны, если меня сейчас убьют, то я должен буду возродиться на выходе из Ущелья Грома, рядом с тем местом, где находятся Лизка и Пух. Так я их быстрее найду, но засвечу свой новый ник при возможной встрече с красными.

Все эти мысли мелькнули у меня в голове, пока я бежал в сторону источника шума. Сойдя с дороги я крикнул:

— Держись! Я бегу прямо к тебе на помощь.

Тут же я свернул направо и уже тихо стал подкрадываться передвигаясь скрытно и слушал все вокруг. Засада очень вероятна и лучше найти ее раньше, чем буду обнаружен я сам.

Из сумки дракона я вынул несколько камней из тех, что накопились от выработки тоннеля к покоям архимага, и тут же бросил их примерно в то место, где должен был бы находиться, если бы бежал на помощь по прямой. Шум падающих камней не помешал мне услышать отчетливый звук тетивы лука. Ловушка — почти точно, меня увидели издали на дороге и заманили в этот перелесок. Что ж поиграем.

— Барыга, ты попал в этого лоха?

— Вроде. Что-то там упало и стало тихо. Иди посмотри, это нуб десятка из этого лука я его точно убил, если попал.

Теперь я уверен, первый голос явно принадлежал той, кто звала на помощь. Можно уйти и избежать неприятностей. Для меня нежелательно, что бы новый ник как-то засветился. Если это красные, то происходящее может умного аналитика в клане красных навести на размышления. Но оставлять ловушку

нетронутой тоже нельзя, тогда в нее попадется другой, Пух бы точно вляпался здесь. Ловушка на хорошего парня. Подонки. Странно, обычно у меня в такой момент уже десяток планов готово и нужно только выбрать наиболее подходящий. Видно я устал морально у вампира. Непросто это было. А нет. Вот новый план. Работаем.

Из сумки дракона я достал одного из сотен медведей, которые там накопились за последние месяцы. Мишка был в сонном состоянии, но вскоре должен прийти в себя.

Совсем рядом уже были слышны шаги приближающихся охотников на меня и справедливость. Идите сюда люди добрые. Я достал еще одного зверя это уже эмоции. Очень мне не нравятся такие хитрецы. Я застонал и потряс кусты вокруг. Первый мишка зашевелился и второй тоже был близок к этому. За все попытки применить медведей против вампира я уже привык замечать разные стадии их выхода из замороженного состояния. Убийцы изменили направление движения и быстро приближались.

— Барыга, я его левее слышала, отполз гаденыш.

— Юлька, я тоже слышал. Сейчас мы его завалим. Десятка — это точно донатор. Пару сотен баксов точно срубим. Повезло то как. Вон, я что-то вижу в кустах.

Я отошел, чтобы меня не видели участники предстоящих развлечений и затаился. Можно было просто уйти, но тогда почти полупочтенные Юля и Барыга смогут найти свое барахлишко, если рискнут вернуться сюда с респа. Я не жадный до чужого, но справедливый. Взревели они по странной случайности все вчетвером одновременно. Тембр голосов был разный и эмоции у всех участников хора тоже были неодинаковыми, но мне исполнение понравилось. Искренние чувства искупали недостаток мастерства, на мой просвещенный взгляд и слух они могли бы зарабатывать деньги. Квартет сумел быстро улучшить мое и так неплохое настроение. Я бы рекомендовал исполнителей для широкой публики, если бы не обилие не нормативной лексики. К сожалению квартет был быстро преобразован в дуэт и до меня уже доносилось удовлетворенное чавканье, тоже, как мне показалось, очень музыкальное. Медведи уже перешли к фазе, когда исполнители в антракте бегут в буфет и восполняют истраченные калории. Я решил дать им возможность тоже получить приятные эмоции. Таким нужно делиться. Мне радостно и они заслужили.

Застанив, сытых зверей, я убрал их в свой переносной зоопарк и собрал трофеи. Богатенькие оказались ребятки. На двоих двести золотых и вещей еще сотни на три. Полезных мне нет, но есть красивые вещицы. Лизку порадую при случае. А этих

мне совсем не жаль. Если они заранее готовились к такой деятельности, то при регистрации установили минимальный уровень боли и то, что им пришлось пережить не очень сильно повредит их психике. Есть правда шанс, что раз они пара, то могли уровень боли и соответственно чувствительности установить по максимуму для того, чтобы заниматься сексом здесь. Последние пару лет это сало популярным. Большинство тех, кто пробовал, отзываются восторженно. Здесь даже у абсолютных импотентов все получается неплохо. Но если эти двое гедонисты и так рискнули, то мой урок для них будет запоминающимся. Видеть и чувствовать, как разъяренный монстр рвет тебя на части и тут же проглатывает куски твоей плоти это жесть. Зато после такого они уже в лес с кистенем не выйдут.

Иду в великолепном настроении. Даже напеваю что-то подходящее к ритму шагов. Настоящее искусство способно на чудо. Не помню, чтобы я когда-нибудь пел. Спасибо квартету.

Юля, Барыга, я благодарен. Вы обогатили мой внутренний мир. Идти и напевать намного лучше, всем советую.

Городские стены все ближе и все выше. Впечатляет. Самый большой город Терры — миллион местных и игроков почти столько же. Их, впрочем, не счесть, мельтешат туда — сюда. Жизнь в столице дорогая и надолго задерживаются только очень богатые игроки.

К городским воротам подбежал через полчаса. Дежурный маг городской стражи

Уровень 300 придирчиво осмотрел меня:

— Ну и чего ты в такую рань приперся? — о дружелюбии местной стражи слагают легенды.

— Так спокойнее. Ни давки, ни очередей у входа и на улицах толчеи не будет.

А я здесь впервые. Мне еще привыкать надо к местным порядкам.

— Слабый ты — рано тебе еще сюда. И в клан тебя ни в один не приняли, пропадешь. Это он прав — новичкам здесь трудно.

— Нет, не пропаду — меня друзья ждут — И я не вру. Маг, стоящий позади стражников по амулету правды видит это. А, то, что ждут меня друзья не здесь, а в тысячах километров — это мелкие детали.

— Ладно, проходи, но не прибегай потом жаловаться к стражам, что обидели.

— Спасибо на добром слове, я постараюсь не беспокоить глупостями почтенных стражей закона и порядка. — он вроде

мужик нормальный, ведь не обязан предупреждать глупых новичков. Помочь хотел.

— ИГРОК, ВЫ НАХОДИТЕСЬ В СТОЛИЦЕ ИМПЕРИИ ЛЮДЕЙ.

ДО ПОЛУНОЧИ ВЫ ДОЛЖНЫ ПОСЕЛИТЬСЯ В ГОСТИНИЦЕ ИЛИ ПОКИНУТЬ ГОРОД. Наказание за нарушения — месяц общественных работ.

Карту города можно купить в гильдии картографов.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Местное гостеприимство больше похоже на запугивание. Карта города у меня есть — не исключено, что у меня самая полная карта этого мира. Смотрю на нее — я оказывается у южных ворот города, интересно почему? Предположим, что отсюда ближе до обители богов или нет?

Гостиницу я выбрал еще до регистрации. " Везучий скалолаз" находился в относительно безопасной части города, не очень далеко от центра. Там было чисто, кормили вкусно, а главное было недорого по меркам столицы. Поселиться там мог не каждый, хозяин — нпс брал на постой только путешественников или охотников, побывавших и повидавших… Как он отличал их от прочих, нигде не бывавших, было непонятно. Но я должен был ему подойти.

Вот и она — в плотном ряду, примыкающих друг к другу каменных домов в два — три этажа, гостиница выделялась яркой вывеской, на которой на фоне гор был изображен некто, надо полагать, хозяин. Дверь оказалась не заперта и я вошел во внутрь. Судя по шумам в доме, прислуга уже проснулась и на кухне слышалось звяканье посуды, небольшой зал, в котором я оказался, был пуст, десяток столиков накрыт чистыми белыми скатертями. У стойки бара стояли два табурета. Уютно, чисто, порядок и надежность. Во все это сразу хотелось верить, мне здесь, похоже, понравится.

— Привет парень! Все, что принес, тащи на кухню! — в зал вошел мужчина в полном расцвете сил, бодрый и румяный крепыш лет Тридцати с гаком, в самом деле чем-то похожий на свою вывеску. Точнее на изображенного не ней скалолаза. Уровень 121 Трактирщик

— Если я отнесу на кухню все, что принес, разрушится кухня, да и весь дом, а то и целый квартал — не стал я говорить ему.

— Это недоразумение, я слышал, что бывалые путешественники могут найти здесь приличное жилье и спокойно отдохнуть с дороги. Если это так, то я хотел бы обсудить условия с хозяином.

— Парень, у тебя десятый уровень, какой ты бывалый, где ты мог побывать? Ты, должно быть, хочешь меня обмануть? — он

насмешливо улыбался, но последняя фраза была предупреждением. Вселение в гостиницы и трактиры на Терре было равнозначно регистрации в реале. За ложь наказывали строго — полгода на рудниках, желающих там оказаться не было, но по нескольку игроков в месяц умудрялись туда попасть. Впечатления бедолаг от этого приключения зависти не вызывали, а их претензии к администрации на компенсацию за издевательства оставались без ответа. Закон — есть закон. Каторжник стереть перса не может иначе пожизненный бан. Прецедентов того, чтобы кто-либо навсегда покинул игру по собственной воле еще не было.

— Ты прав уважаемый. Мест, где я побывал немного, но места эти далеко и немногие бывали там.

— И ты готов показать мне карту тех мест? — он все еще смотрит на меня недоверчиво.

— Да — мой оппонент впился в меня глазами, по-моему, он решил, что легко сможет заработать на глупости удачливого нуба. Но нуб решил иначе:

— Да, но если ты поделишься равноценной информацией. Тогда мы сможем заключить сделку под клятвой всем богам — это уточнение, пригасило его энтузиазм.

— Я давно продал все свои карты в гильдию Картографов.

— Когда мне понадобятся деньги — я поступлю так же или продам их кланам, а, может быть, это выгоднее сделать через аукцион? Ты давно продал свои? Что посоветуешь?

— Ты знаешь, чем грозит ложь при заключении договора о поселении в гостиницу? — тон нашей беседы заметно изменился, из смешного новичка я превратился в серьезного клиента.

Велика сила слова!

— Знаю и готов принести клятву — мои надежды на постой в этой гостинице становились реальностью.

— Странный ты, слабый и необычный, но интересный и я бы предложил тебе пожить здесь, но ты не знаешь моих порядков…

Так — дело резко ухудшается, нужно в разговор внести коррективы и срочно.

— Почему же не знаю, уважаемый, я бы не стал жить неизвестно у кого — даже в столице можно попасть в лапы мошенников, воров и даже убийц. О твоей гостинице я узнал от лучшего друга, его зовут Прокл и он…

— Ты знаешь Прокла? Он — жив? Где он? — прерывать собеседника — невежлива, но я первый начал. Приходится терпеть. Прокл, кстати, как-то за столом действительно упомянул об этой гостинице.

Точнее я упомянул, что, мол, собираюсь там остановиться,

если когда-нибудь попаду в столицу.

Что-то он такое одобрительное проворчал. С натяжкой, но можно сказать упомянул.

— Прости, уважаемый, но мы с тобой не знакомы еще, а о друзьях я только с друзьями говорю. А уж их секретам вообще ни с кем делиться не стану.

— Так давай познакомимся. Я — Кирилл, но ты это, конечно, знаешь — судя по интонациям, в том, что Прокл его поминал и поминал добрым словом, он был не уверен.

— Так я затем и пришел — знакомиться. Я — Апулей. И хочу здесь поселиться.

— Конечно, конечно — сразу зачастил он — Друзья Прокла это мои друзья. Пойдем я тебе твою комнату покажу. А жена его как? — а вот это похоже на дополнительную проверку.

— Недавно мы с Проклом ходили ее выручать — она с детьми попала в неприятную историю. Но сейчас Лиа в порядке, вернулась в свой дом и прямо на глазах расцветает.

— Так у них уже дети? Нашел видно Прокл свое счастье.

— Хорошо живут — согласился я — Глядя на Мирона и Ладу, я себе зарок дал, обязательно женюсь и у меня, тоже будут хорошие дети.

За разговором мы поднялись на третий этаж по лестнице.

— Вот твоя комната! — с гордостью произнес владелец — лучшая, можешь мне поверить, с сомнением оглядев мою одежду, он добавил:

— Если денег пока мало, можешь месяц не платить, а так — один золотой в день — он явно ожидал, что я оценю его щедрость. И в самом деле, за такую комнату он мог запросить в десять, если не в сто раз больше.

— Спасибо, я умею ценить доброе отношение. И понимаю, что эту комнату ты мог сдать намного дороже. Деньги я тебе передам сегодня же, но для начала мне надо устроиться в городе, зайти в банк, в несколько гильдий, зарегистрироваться на аукционе. Да и просто привыкнуть к новому месту.

— Да, Да — я все понимаю, ты мне такую радостную весть принес, я уже не надеялся узнать хоть что-либо о своих друзьях. И то, что у них все хорошо для меня праздник.

Жаль, что тогда они уехали, после этого у меня внутри, что-то оборвалось. То, что мы не сможем увидеться или хотя бы переписываться — для меня это очень тяжело.

— Увижу их и обязательно передам твои слова — мне хозяин гостиницы начинал нравиться, как-то искренне он все это говорил. Да и зачем ему передо мной притворятся?

— Ты сможешь их увидеть??? — Более изумленного лица мне

лицезреть еще не приходилось.

— Думаю да, Прокла то почти наверняка, а вот жену и детей в место, где это возможно он, скорее всего не возьмет. Весточку же я посылать буду скоро, волнуются поди, знают, как много у меня тут врагов.

— Если ты передашь ему от меня письмо, то я…, я…

Он от переизбытка чувств и говорить не мог, даже руки затряслись. Надо успокоить и помочь:

— Да не волнуйся ты так, напиши им письма и я, когда свои посылать буду и твои передам.

— Все, ты слышишь? ВСЕ, ВСЕ, что смогу для тебя сделаю. Клянусь богами.

— Да ты что? Мне это не так и трудно будет сделать, только для начала необходимо кое-что в гильдии магов разузнать, кое-какие книги магические раздобыть, и так по мелочи, думаю, что за неделю управлюсь.

— Редкие книги? Ценные? Есть у меня связи, я людей нужных знаю. Через день проясню текущею обстановку и мы с тобой об этом поговорим более предметно.

Он просто излучал нетерпение и энтузиазм.

— Любые дела и вопросы лучше обсуди сначала со мной, ты здесь человек новый, самому тебе на первых порах трудно будет. Нравы здесь жесткие — это тебе не провинция. В общем так, ты тут устраивайся, я к тебе через час зайду.

От обилия информации я слегка опешил. В совершенно неожиданном месте я приобрел ценнейшего помощника. Влиятельный, знающий, заинтересованный лично в моих успехах… — или я очень умный — что сомнительно, или птица удачи, когда я в руках ее держал, на мне метку оставила. Хорошо я в гостинице поселился. Кстати, комната просто великолепна — большая, примерно шесть на шесть, светлая, два окна выходят в сад, санузел с ванной!!!

Только кранов у ванны нет — и как это работает? На полке колокольчик, вероятно так прислугу вызывать нужно? Позвонил — прислуга не пришла. Но ванна заполнилась горячей водой. Мгновенно! Мне понравилось. И большая какая — минибассейн. Позвонил еще раз — вода пропала и ванна сухая и чистая. Это мне понравилось еще больше. Да — СТОЛИЦА. Надо, пока не забыл, это дома реализовать. Чертежи и схемы сразу замелькали в голове. Выйду из игры и сразу сделаю — решил я.

Интерьер скорее в стиле рококо, в реале я бы такой не выбрал — аляповато на мой вкус, но здесь смотрится органично, скорее всего это потому, что весь город чем-то напоминает Париж Людовика пятнадцатого.

Огромный резного дерева шкаф, наверное, туда положить надо хоть что-то. Так-то он мне не нужен ибо все свое ношу с собой. Мой исследовательский порыв прервал стук в дверь

— Осмотрелся? Значит так, пойдешь в банк и там спроси гнома по имени Горт, он мне обязан, устроит все в лучшем виде, но кредит в банке не бери, если не очень много, то я сам тебе одолжу, в банке проценты грабительские. Чрез этого гнома ты можешь вообще все денежные операции делать, если он сам не сможет, то подскажет, как и где лучше все нужное тебе устроить. Это проверенный и надежный гном. С храмами у меня связей меньше, но если очень надо — будем думать.

Мой новый знакомый осыпал меня благами и, похоже, сам не понимал их ценности для меня.

— Что ты планируешь сегодня делать? Может быть, я еще что посоветую?

— Для начала мне надо двум друзьям свиток телепортации в столицу выслать по почте, его еще купить где-то надо. И почтовые услуги оформить. Сделать это надо поскорее, они в Чернолесье от Красной Армии бегают. Ты о красных слышал, должно быть? Может, в самом деле, удастся ускорить это дело? Умение Лизки влипать в неприятности рано или поздно срабатывает и поторопится будет нелишним.

— Свиток есть у меня, я его тебе сейчас принесу, он пятьсот золотых стоит. Тебе это по средствам? Тогда бери, деньги потом отдашь, а с остальным тебе поможет Горт. Сам я с красными не пересекался, а вот у гномов к ним много чего накопилось. Жди — сейчас вернусь.

Ждал я его уже в коридоре, демонстрируя спешность моих дел. Свиток получен — идем дальше.

До банка я добрался быстро, горожане еще не проснулись, на улицах почти никого не было, полупустой город производил благоприятное впечатление. Чистый, ухоженный, богатый. Архитектура в разнобой, не Питер, конечно, но и в этом есть свое очарование.

Банк гномов работал всегда. Днем и ночью, зимой и летом, во время урагана и наводнения и даже при штурме городов. Правда, комиссия была минимальной только с восьми утра и до шести вечера в будние дни. При прочих обстоятельствах она возрастала в разы, а то и в десятки раз.

На входе меня встретил закованный в железо гном — уровень 254, воин, несмотря на малый рост, он производил серьезное впечатление, для этого тут и стоял.

— По какому вопросу? — лаконично обратился он ко мне.

— К гному Горту — по рекомендации. Первое посещение

Решил в ответ не транжирить слова и я.

— Четвертый этаж, налево, седьмая дверь справа.

Железный гном вернулся на свой пост.

Банк изнутри больше походил на крепость. Окна больше напоминали бойницы, коридоры были узкими, дверей я преодолел с десяток и половину из них заподозрил в том, что они только притворяются деревянными. Скорее всего, сталь, обшитая дубом.

У седьмой двери меня ждал гном. Рыжий, бородатый, нос картошкой — гном обыкновенный уровень 201, Банкир. Одет аккуратно и не броско. Держится вежливо, но проницательный острый взгляд напоминает о том, что я в банке гномов и расслабляться не стоит.

— Приветствую тебя в нашем банке. Проходи, садись за стол и расскажи, чем мы можем тебе помочь?

— Я — Апулей, здесь по рекомендации Кирилла, хозяина гостиницы " Везучий скалолаз", хочу открыть здесь свой счет, мне потребуется еще много услуг финансового плана. Сейчас же мне срочно нужна услуга почты. Мои друзья в Чернолесье подверглись нападению Красной Армии. Мне необходимо, по возможности, быстро послать им свиток телепортации в столицу.

Я опять применил лаконичный стиль общения, раз уж гномы банка поклонники обычаев жителей этого полуострова.

— Это я сделаю очень быстро — заверил меня Горт. — Заполним анкету.

В моем понимании быстро и заполним анкету совместить невозможно. Сколько я за свою жизнь разных бумаг заполнил…

— Имя?

— Апулей.

— Адрес?

— Гостиница " Везучий скалолаз".

Имя получателя?

— Лизка

— Свиток где?

Ответив, на три вопроса, я вынул из кармана свиток и положил на стол.

Гном взял свиток и положил его в ящик, стоявший на столе.

— Посылка доставлена.

Пару секунд я приходил в себя. Вся процедура заняла секунд семь — может быть десять, но не больше. В моем чате срочный вызов:

— УА — за нами гонятся. Как это работает?

— Обними Пуха и сломай печать.

— Получилось. Ура! Где мы? Спасибо. Ты когда придешь? А

сколько это стоит?

Я есть хочу!

— Лизка, стойте где стоите, ни с кем не разговаривайте. Ждите, я через час приду.

Гном терпеливо ждал пока я смотрел вовнутрь себя, то есть в интерфейс и переписывался в чате группы.

— Благодарю, их едва не догнали. Вы успели вовремя.

Совершенно искренно и с огромным облегчением, я обратился к невозмутимому гному.

— Рады помочь, в этот раз это было бесплатно, как демонстрация наших возможностей. Могу я узнать, что послужило причиной нападения на ваших друзей? Вы можете не отвечать — это не обязательный вопрос.

Что то мне кажется, что этот вопрос хоть и не обязательный, но куда более важный, чем обязательные.

— Друзья пострадали из-за меня.

Я решил рискнуть и слегка приоткрыть карты. Мои знакомые гномы до сих пор меня не подводили и моя репутация у них была и остается высокой. В общем, гномам я доверяю.

— Дело в том, что у меня есть враги и в том мире, откуда мы приходим сюда и здесь. И все эти враги находятся в клане Красная Армия.

Гном заметно оживился и даже заерзал:

— Могу я предположить, что вы планируете причинить красным вред? — если это так, то мне нужно с вами о многом поговорить.

— Нет

Ответил я, гном от неожиданности отпрянул и помрачнел.

— Нет, я не планирую причинить им вред. Я их уничтожу. Замок их будет разрушен, хранилища клана разграблены, а мои враги окончательно мертвы в обоих мирах. Такой у меня план. С помощью или без нее я сделаю это. Клянусь всеми богами.

С минуту мы смотрели друг на друга. Потом он встал и протянул мне руку.

— Могу я предложить себя на роль посредника для выполнения всех твоих финансовых операций?

— С благодарностью я принимаю это предложение.

— Считаю не лишним напомнить, что все произнесенное клиентом банка здесь у нас является тайной и сохраняется так же надежно, как и деньги, доверенные нам.

— Нисколько в этом не сомневаюсь. Хочу уточнить, какая минимальная сумма может быть на счете и есть ли ограничения на максимальную сумму.

— Я под свое поручительство открыл тебе счет клиента

высшего уровня доверия, ограничений по минимуму денег на счете у тебя нет. Вторая часть вопроса, меня поставила в затруднительное положение. Его никто никогда не задавал. Размеры средств, которыми распоряжается банк гномов, так велики, что не всем хватает знаний математики, чтобы произнести эти числа вслух. Надеюсь, вопрос был риторический. Банк так же предлагает ячейки хранения ценностей и личные хранилища, при необходимости мы могли бы пройти туда прямо сейчас.

— Я благодарен за доверие и уверен, что я смогу его оправдать. Хранилище мне пока ненужно. Я бы хотел уточнить еще один вопрос, мог бы я продавать особо ценные вещи через банк, то, что я слышал о работе аукциона, вызывает у меня некоторые сомнения. И в любом случае для сохранения секретности лучше обходиться меньшим числом доверенных лиц.

— Мы редко оказываем такие услуги, но в твоем случае банк пойдет навстречу, есть что-нибудь, что ты хотел бы продать сейчас?

— Да. Продать или выяснив стоимость, заложить для получения свободных средств.

Гном мне понравился, репутация у банка — выше некуда, да и кому то надо доверять. Этого гнома мне рекомендовал человек, которому доверял Прокл, а ему я верю однозначно.

Делая вид, что вынимаю вещи из обычной сумки, я достал из сумки дракона -

— МЕЧ СТРАЖА ХРАМА СМЕРТИ -

На несколько мгновений Горт замер, потом долго смотрел мне в глаза и, наконец, взял меч в руки. То, как он его держал, выдавало ценителя и знатока.

— Благодарю тебя за доверие, ты можешь во мне не сомневаться. Эта вещь многое рассказывает о владельце. Немногие бывали у храма Смерти. И никто из них не вернулся в земли людей живым. Это очень дорогая вещь, ты уверен, что хочешь ее продать? Потом трудно будет купить, что-нибудь подобное. У такого оружия есть скрытые свойства, неизвестные непосвященным.

— Решение о продаже я изменю, при изменении обстоятельств, но если бы ты мог мне рассказать о его тайных свойствах и вообще все что знаешь о таких мечах, я был бы благодарен.

— Я не одобряю твоего решения, по-моему, тебе еще надо подумать. Учти и то, что я даю тебе этот совет вопреки своей

выгоде. При продаже такой вещи, я получу от банка немалую премию, но это не главное. Возрастет мой авторитет в банке, а это достигается годами и десятилетиями кропотливой работы. И то, что я отказываюсь от такого шанса, должно убедить тебя в моей правоте.

Это убедило меня в правоте, но не Горта, а моей — не зря я ему доверился, наверное, это единственный в мире Терры гном, способный упустить прибыль, ради чего-либо. Я еще для виду покопался в сумке и достал

— МЕЧ КАПИТАНА СТРАЖИ ХРАМА СМЕРТИ -

Пауза возникла и затянулась. Сказать он ничего не мог, по-моему, он и дышать то перестал. Горт просто стоял и держал меч в руках.

— Извини меня Горт, но мне нужно идти к храму богини Света, мои юные друзья имеют обыкновение попадать в разные неприятности и мне не хотелось бы оставлять их в столице надолго без присмотра.

Я забрал у неподвижного банкира меч и убрал его на место. Лишившись меча, он начал оживать:

— Ты говоришь о друзьях, как о детях.

— Так дети и есть, на них напали все те же красные, я их отбил, с тех пор и присматриваю. Куда деваться.

— Пока ты не ушел нам надо договориться о встрече, в городе и обсудить твои планы. Смог бы ты со мной встретится сегодня часов в семь в городе?

— Да и был бы рад встрече, думаю, мы многое могли бы рассказать друг другу. Но города я совсем не знаю, то есть знаю два места банк и гостиницу.

— Так давай там у Кирилла и встретимся, место хорошее и посторонних там не бывает. Да и с хозяином я очень хорошо знаком, а насчет продажи меча ты еще подумай. Я его выставлю как предложение для продажи, чтобы узнать сколько за него можно выручить, но продавать пока не буду. Максимальную цену можно получить только если продавать в спокойной неспешной обстановке. Если тебе будут нужны деньги, то я тебе под залог меча выдам кредит в размере двухсот тысяч золотых и под минимальный процент. А именно пять процентов в год.

Горт сделал паузу, давая мне возможность оценить его щедрость

— Надеюсь, что со временем, ты все же передумаешь и не станешь его продавать. Но решать, естественно, тебе.

— Спасибо, уважаемый Горт, я ценю такое отношение и еще раз обдумаю необходимость продажи меча. Тогда до встречи вечером в гостинце у Кирилла.

К взаимному удовлетворению мы договорились, я покинул банк и отправился к храму на встречу с Лизкой и Пухом. На месте их, естественно, не было, зная любопытную девчонку, иного я и не ожидал.

— Лизка! Где вы?

Удобно все же общаться в чате.

— Ойй. Ты пришел? Мы в храме. Сейчас мы пойдем…

— Никуда вы не пойдете, стоять, бояться.

Выйдя из чата, я поторопился в храм. Куда-нибудь эта егоза влезет, а мне потом со жрецами разбираться. В ворота храма я пройти не смог, с визгом в меня врезалась Лизка и повисла на шее.

— Наконец-то, я думала, помру от скуки, а где ты был? А почему ты еще десятый? А где мы будем жить? У меня денег нет, я есть хочу.

Оптом вывалила она на меня все это. Я чтобы не упасть, сделал пару оборотов вокруг своей оси и Лизка закрутилась вместе со мной. Это веселье нарушил тихий и строгий голос.

— Прекратите это непотребство или за оскорбление БОГИНИ СВЕТА я отведу вас к Верховному жрецу и вы будете сурово наказаны — довольно плюгавый человечек с гнусным голосом и таким выражением лица, будто наступил в конюшне на кучу навоза, взирал на нас в ожидании того что мы бросимся его улещивать и задаривать. Младший жрец уровень 41.

— А вот это было бы кстати. Веди. Мне нужно с ним поговорить.

Смотреть на его испуганную физиономию было приятно, не люблю я таких, кому плохо от того, что другие радуются.

— И что стоишь убогий? Обещал вести — веди. Обещании жреца, данное в храме должно быть исполнено.

Решил я добить его выдуманным мною правилом.

— Может не надо.

Его тон изменился неузнаваемо и даже внешне он изменился, из грозного блюстителя нравственности он в один миг превратился в угодливого подхалима.

— Веди, а то рассержусь.

Пригрозил я этому ничтожеству, попутно обнимая Пуха и хлопая его по плечу.

Понурив голову, этот враг радости повел нас внутрь храма. Только теперь я огляделся, храм был огромен. Абсолютно белый мрамор был основным элементом декора, колонны капители,

карнизы, плиты пола, ступени… Белым было почти все и все, что не было белым, то было золотым. Мне это сочетание нравится и где-нибудь в гостиных Зимнего смотрится органично, но здесь это великолепие как-то подавляет. В сочетании с размерами просто колоссальными — угнетает, кажется, что архитектор хотел убедить прихожан в их незначительности и малозначимости. Как же это отличается от скрытого храма, в котором Лиа была жрицей.

Через десять минут хождения по коридорам мы остановились у роскошных дверей.

Младший жрец робко постучал, не дожидаясь ответа, открыл дверь и вошел. Мы последовали за ним.

— Что ты еще натворил вредный человечишка?

Благообразный старец, глядя на нашего проводника, старался не очень кривить лицо, у него почти получалось. Почти. Уровень 301 Верховный Жрец Богини Света.

— Эти люди непочтительно вели себя в храме.

Собрался с духом и наябедничал младший жрец.

— Эти вот обнимались и кружились, а этот- смотрел.

— И ты решил поэтому привести этих паломников ко мне?

Верховный жрец обреченно покачал головой.

— Я все понял, иди, ты будешь месяц работать в храмовых конюшнях, доложи об этом брату старшему конюшему. Могу я поинтересоваться у уважаемых паломников, что послужило поводом для вашей радости.

После ухода младшего жреца верховный повеселел и обратился с этим вопросом ко мне.

— Мои друзья только что с помощью телепорта избежали смертельной опасности, их пытались убить красные. И мы сочли уместным не скрывать в храме Богини Света светлого чувства радости встречи и избавления от опасности.

Интересно, что он за человек и как на это спорное заявление прореагирует?

Верховный жрец рассмеялся:

— Приятно пообщаться с умным человеком меня это всегда радует, надеюсь, вы, в честь этого спасения, принесете пожертвования богине?

С ноткой иронии переходящей в ехидство призвал он меня к порядку.

— Я тоже всегда этой возможности радуюсь, хоть и случается подобное реже, чем мне хотелось бы. Но, мне необходимо поговорить с вами о другом деле и, возможно, в другом месте.

Последнее мое заявление сильно удивило и не только почтенного старца, но и Лизку с Пухом. Лизка так и вообще

открыла рот. Странная мы должно быть компания, если смотреть со стороны. Я — нуб десятка, Пух — вообще не от мира сего и Лизка — ходячая многоразовая бомба с испорченным таймером срабатывания. Верховный жрец прищурился и внимательно на меня посмотрел. В его глазах появилось понимание.

— Почему бы и нет — он позвонил в колокольчик:

— Проводи этих двух молодых людей в нашу храмовую трапезную, они голодны и нуждаются в отдыхе.

Повелительный тон первосвященника искупался мягкой и приветливой улыбкой, вошедший слуга поклонился и выжидающе посмотрел на нас. Я кивнул Лизке с Пухом и они ушли в сопровождении молчаливого слуги.

— Я, Верховный жрец Богини Света Светозар, приветствую посланника богини. Верховный жрец сложил ладони в традиционном религиозном жесте.

— Чем я могу тебе помочь?

Он был спокоен и доброжелателен так же, как и в начале нашей встречи. Исчезли только ирония и веселость. До сих пор мой опыт встреч со священниками был не очень велик и нейтрален, ничего ни плохого, ни хорошего мне они не принесли. И теперь было интересно пообщаться с этим человеком.

— Я, Апулей. Мне поручено узнать, как можно больше о прежнем Верховном жреце, выяснить причины его поступков, для того, что бы его найти и возвратить похищенные им вещи. Начать я хотел бы со знакомства с его окружением, близкими, слугами и всеми, кто был с ним коротко знаком. Нужно осмотреть его покои и места, где он часто работал или отдыхал. Прочесть книги, которые он читал. Если вы были знакомы с ним лично, то…

— К сожалению или к счастью, я приехал сюда после происшедшего, с предателем мы встречались несколько раз за последние годы. Он мне казался всегда верным слугой богини, Его основные интересы лежали скорее в познании нового и поиске тайных древних знаний, утерянных за последние века. Он и меня всегда расспрашивал о иных мирах, о магии порталов и прочих вещах. Все это более подходило ученому или магу экспериментатору, нежели главе церкви. Забыть о важных обрядах или напутать в финансовых вопросах мой предшественник мог и даже делал это довольно часто. Но поверить в то время в его измену было совершенно невозможно, да и сейчас, даже под влиянием неопровержимых улик, я иногда надеюсь, что все как-нибудь объяснится и он вернется и будет всех опять мучить разговорами о многих измерениях, закрытых мирах и тайнах Хаоса. Не думаю, что он был с кем-либо из жрецов накоротке, среди нас мало настоящих ученых —

исследователей, мы простые слуги божьи.

Хорошие администраторы, грамотные психологи, трудолюбивые работники — это все мы — жрецы. Он же был среди нас белой вороной. А теперь он предатель и имя его запрещено упоминать, оно стерто из всех документов. Его личная келья и лаборатория сохранены в неприкосновенности и я тебя туда провожу. Что же касается близких ему людей — могу указать только на великого старого мага Роша, из гильдии магов. Их в те времена часто видели вместе. Они много спорили и, иногда, вместе что-то делали в нашей лаборатории.

— Ваш рассказ очень интересен и, благодаря ему, я многое узнал о вашем предшественнике. А не было ли у него в последнее время каких-то перемен, может, он встретился с кем-то неизвестным, получил какое-то известие или сам начал искать что-то необычное и редкое. Меня особенно интересуют дни перед его исчезновением. И что дает основания для уверенности в его измене? Не был ли он похищен? Обманут? Ведь есть вероятность того, что истинный предатель подделал улики и подставил его под подозрения вместо себя?

— Я рассказал тебе о том, что знаю сам, в последние полгода его пребывания здесь, мы не встречались. Но ты можешь поговорить с любым жрецом храма, по своему усмотрению. А теперь пойдем, я покажу тебе его личные помещения.

Личными помещениями оказались лаборатория мага и спальня, настолько маленькая, что ее можно было бы смело назвать конурой, там едва-едва помещалась кровать и больше ничего не было. Ни тумбочки, ни табурета, ни даже коврика. Вообще ничего. Зато лаборатория была огромной, одна инвентаризация заняла бы неделю. Я бы сказал, что здесь было все. И эта диспропорция между работой и личной жизнью бросалась в глаза, и многое говорила о бывшем хозяине помещений.

Приведя меня сюда, Верховный жрец извинился, сославшись на службы и обряды, после чего ушел. Я же решил проверить свое умение

— ПОЗНАНИЕ СКРЫТОГО

и достал из сумки

— АМУЛЕТ КЛАДОИСКАТЕЛЯ -

В спальне беглого жреца я ничего не нашел. Каких либо ценностей или денег ожидать от этого аскета и трудоголика было неразумно, но записи или книги найти я надеялся. Впрочем, если для него главным в жизни были исследования и познание, то и тайник надо искать в лаборатории. Получасовой поиск увенчался успехом, возле дальней стены амулет начал светиться и вскоре,

вынув камень из кладки, я обнаружил в тайнике довольно толстую книгу. Чтение я отложил на потом. Еще раз обойдя все помещение, в одном из шкафов нашел библиотеку — книги по общей магии и по узкой специализации в области перемещений в пространстве и между мирами. Их я тоже забрал, надо будет проверить на закладки и пометки на полях. Да и самому мне могут пригодиться, меньше покупать придется. Бесцельно побродив по лаборатории, я вышел и направился на поиски своих. Надолго оставлять Лизку без присмотра было чревато неприятностями. Первый же попавшийся мне жрец показал дорогу в трапезную. Пух и Лизка с аппетитом уплетали обед за обе щеки. То ли вкусно, то ли оголодали в лесу. Я сел за стол рядом с ними и мне моментально принесли такой же обед. Было и вкусно, и сытно, и в меру. Когда все наелись, я приступил к расспросам:

— Наелись? Теперь рассказывайте, что пошло не так и почему вас красные нашли?

— А я не виновата! Я просто посмотреть пошла. Меня не должны были увидеть, я крадучись шла, как Прокл учил и ты. А они увидели и я побежала, меня Пух спас. Он засаду устроил, а потом меня догнал. Мы долго бегали. Если бы не твой амулет, то мы бы пропали. Спасибо тебе Мих. Ты не будешь злиться? Я больше не буду.

Говорят, что дети быстро взрослеют на войне. Это какую же войну надо затеять, чтобы Лизка повзрослела? Сердиться я на нее не могу, да и бесполезно это. Просто надо дать ей время. Самому бы при этом выжить.

— Ладно, об этом все. С едой закончили? Тогда пошли, будем ставить вас на постой.

Маршрут к гостинице я проложил через центр города, время не поджимало, а осмотреться было необходимо. Какое то время мы будем жить здесь и было бы неплохо, чтобы у всех моих подопечных побыстрее появилось ощущение, что они здесь свои — столичные. Мы прошли десяток площадей, несколько парков, прошли мимо памятников, музеев, зданий гильдий и кланов, не смогли мы пройти только мимо кафе — мороженного. Лизка безапелляционно уселась за столик под зонтиком в небольшом скверике рядом с кафе. Лизку я уже знал довольно долго и опыт мне подсказал, что отсюда мы не уйдем. А если и уйдем, то после продолжительных сражений. Я обреченно вздохнул и сел рядом с ней. Пух присоединился к нам. Мороженное было очень вкусным и дорогим. Но оно было странным.

Сколько бы его не приносили — оно исчезало почти моментально. Стоило мне отвлечься на других посетителей или

на проезжающие по улице кареты, как моя порция пропадала. Я заказывал еще. Интересно, сколько мороженного может съесть маленькая девочка? Еще интереснее, то смогу ли я или кто-либо вообще оплатить столько мороженного, сколько она сможет съесть? Денег мне хватило. Лизка была счастлива пять минут, потом она увидела уличных артистов и мне пришлось оттаскивать ее от клоунов. Должен признаться, что это было очень непросто. Не смотря на все мои характеристики, справиться с этим ураганом ярости я смог только через полчаса, десяток разбитых носов и почти полностью уничтоженный гардероб всех участников потасовки. Грустный Пьеро стал настолько грустным, что плакали все артисты группы. Впрочем у них были для слез и другие причины, которыми их Лизка снабдила щедро, от всей души. Веселый Арлекин стал страшным и очень испуганным. На мостовой лежал почти весь скарб бродячих артистов.

Лизка ненавидела клоунов. Чистой детской ненавистью, ничем незамутненной. Убийства удалось избежать, а за разорванные костюмы мне пришлось заплатить. Всем было весело, кроме клоунов и меня. Почтенная публика разразилась аплодисментами. Первыми в моей жизни. То есть, скорее всего, это был восторг вызванный Лизкой, но и я тоже участник представления. Раскланиваться мы не стали.

По окончании этого действа ко мне подошел хозяин труппы и предложил ангажемент.

Мы с Лизкой должны были повторять все это безобразие каждый день по пять золотых монет за одно выступление. Оказалось, что такого количества публики и денег труппа не собирала никогда.

Мда, нравы в Столице — столичные. Я обещал подумать.

Позже я выяснил, что Лизку в шесть лет повели в цирк на Фонтанке и там ее из второго ряда выбрал клоун и вывел на арену. Что-то в номере пошло не так и Лизку с ног до головы облило водой. Весь ее праздничный наряд выглядел ужасно. Кто-то из публики засмеялся и Лизка впервые в жизни впала в состояние валькирии. Клоун, который присел рядом с ней и пытался промокнуть мокрую одежду полотенцем получил в красный нос кулаком со всего размаху. То ли он не ожидал или успел сориентироваться, но результатом стало его падение в лужу и бурные аплодисменты зрителей. Лизка никого не простила и все еще в гневе покинула цирк. Родители и старшая сестра едва успели ее догнать в фойе.

До гостиницы мы добрались ко времени ужина.

— Лизка, Пух, посмотрите на свои карты и запомните это место. Я здесь живу и постараюсь устроить вас поблизости. Но в любом случае вы должны всегда легко находить это место. Лизка запомни название. Знаю я твое УЖЕ — запоминай давай.

Споря с Лизкой, мы вошли в гостиницу. Нас встретил Кирилл:

— Наконец-то ты пришел, Горт уже здесь и ждет.

— Мы договаривались на семь часов, а еще и шести не пробило, это он пришел раньше. Впрочем, не важно. Это мои друзья Пух и Лизка, а перед нами Кирилл — хозяин этой великолепной гостиницы, он и его друг гном Горт помогли вас вытащить из лап Красной Армии.

Все поздоровались и мы прошли в личные комнаты Кирилла. За столом сидел гном и пил пиво.

— Горт! Рад, что ты уже здесь, познакомьтесь — процедура повторилась. Мы все сели за стол.

— Детям пива не наливать, а мне можно, так хочется попить черного пива гномов. Оно мне даже как то приснилось.

Сидя за столом, я полностью расслабился. Это была почти совсем безопасная зона, вокруг только те, кто мне нравится и кому я доверяю.

— Вот это ты Апулей загнул. Черного пива не бывает, это сказки, которые придумывают гномы, чтобы их больше уважали.

Кирилл, похоже, был совершенно уверен в своей правоте.

— Мих, а я уже большая и мне можно пива, ну хоть попробовать — а? Пусть даже не черное, а белое.

Лизка куда-нибудь не встрять просто не может.

Все весело рассмеялись.

— Апулей, а почему Лизка называет тебя Мих? У тебя два имени? — Горт был заинтригован.

— Уважаемый Горт, у меня может быть много имен, мне приходится скрываться от врагов. Но не беспокойся ибо все мои имена настоящие и законные.

— Не бывает ни черного, ни белого пива.

Кирилл разливал в три кружки золотистый напиток и, не взирая ни на что, гнул свою линию.

— Ты, Кирилл, человек бывалый и спорить с тобой трудно. Но давай так, если я докажу, что черное пиво гномов бывает, то ты поселишь у себя моих друзей. По рукам?

— А что будет твоей ставкой в споре?

— Да что хочешь, выбери сам — все равно проиграешь.

— Тогда ты, если проиграешь, возьмешь меня с собой, когда отправишься к Проклу. Договорились?

— Да я и так тебя возьму. Выбирай что-нибудь еще.

— Нет, давай так, как я сказал. По рукам?

И мы пожали друг другу руки.

— Во-первых, присутствующий здесь гном Горт, при желании мог бы просветить тебя Кирилл в этом вопросе. Но если он этого делать не хочет, я могу поклясться чем угодно в том, что черное пиво гномов бывает, что я его видел и что я его пил в компании кузнеца Фрола и гномов Норина, Харта и Тула и не один раз.

— Так это был все-таки ты — Горт явно обрадовался. — Я их недавно видел, они много о тебе рассказывали. Среди гномов Чернолесья ты легенда. Про твои приключения они любят рассказывать байки, сидя с друзьями за кружкой пива. А твой им подарок вообще поразил всех. Нет гнома в горах Чернолесья, который бы не пришел посмотреть на него.

— Мих, расскажи. Пожалуйста. А почему я не знаю про это. Пух, а ты знаешь? Дядя гном расскажите, мне очень интересно. Лизка вертелась от одного к другому. Ведь не отстанет, пока своего не добьется, и я решил рассказать эту историю про вампира еще раз. Благо опыт у меня был. К тому моменту как я упомянул украденный у вампира трон, все уже хохотали. Лизка свалилась под стол, ее заразительный смех очень помог мне, рассказывать истории дело непростое. А делать это хорошо — талант. Смех, веселая история и пиво — всего этого хватило, чтобы все почувствовали себя своими и среди друзей. Это было хорошо.

— Да Кирилл, черное пиво существует, но его делает только один мастер и делает мало. Это его секрет и все это его право уважают. Пиво мы никому не продаем. И угощаем только особых гостей. Люди его, по-моему, вообще не пробовали. Вот разве что Мих. Это наш секрет и вы тоже о нем не говорите.

На эти слова Горта все дружно закивали.

— Ладно, Мих — Апулей я поселю твоих друзей. К тому же ребята, вроде, хорошие. Пух, Лизка пойдемте — я покажу ваши комнаты. А взрослым надо поговорить.

— А я уже большая. Не хочу уходить. Хочу пива. Расскажи еще историю.

— Лизка! Иди, мы останемся здесь. Скоро ужин и мы будем его есть, иди уже.

Наконец, мои подопечные скрылись за дверью.

— Вижу, не просто тебе с детьми приходится. Но сейчас о главном — как ты будешь брать замок красных? И чем я могу помочь?

Горт стал серьезным.

— План мой довольно прост. Вообще-то я могу разрушить его грубой силой, я думаю, ты мне в этом поверишь. Кроме того у

меня есть секретный и опасный монстр, которого можно заставить проделать подземный ход куда угодно. Но мне важно не это. Своим врагам я хочу сначала нанести удар по самому важному для них и самому болезненному месту. Место это — финансы. Деньги. Я думаю тебе важность этого объяснять не надо.

Гном согласно кивнул.

— Буду ли я разрушать замок сразу или потом, я еще не решил. Это не так важно. Первый удар должен быть самым неожиданным и самым сильным. Мне известно, что лидер клана красных не хранит денег в банке. Почти все свои средства он держит в хранилищах замка. Более того — он получил на ответственное хранение от других криминальных структур очень большие средства и хранит их там же. Точной суммы мне узнать не удалось, но я уверен, что когда мы захватим замок и вывезем ценности, то воевать ему будет не на что. Не сразу, но все поймут, что он нищий и тогда он останется один, или с кучкой друзей и наемников. Это все и есть моя ближайшая цель. Средства же для ее достижения довольно многочисленны:

Во-первых, у красных очень много врагов, выступать поодиночке — они боятся и правильно делают, это было бы глупо, нам же дураки в союзники не нужны. То есть дураков мы, конечно, тоже привлечем, да они и сами поналезут, но этот фактор второстепенный. А найти всех врагов Красной Армии и пригласить их в союз для борьбы с ней дело не сложное, но важное.

Кое-какие кланы я уже привлек, предварительное согласие их лидеры мне дали, но этого мало. Нужно привлечь еще около двадцати крупных кланов. Некоторые хотят воевать сами и за свой счет, рассчитывая на долю в трофеях. Другие просят гарантий на компенсацию за потерю оружия и амуниции. Мне было бы удобно, если бы банк давал такие гарантии на сумму моего вклада. Я бы не хотел привлекать к этому деньги гномов.

Во-вторых, я планирую собрать свою группу из тех, кому безоговорочно верю. Это будет основная ударная группа. Для выполнения главных заданий.

В-третьих, нужно будет добывать информацию из стана врага и нужны шпионы.

В-четвертых, шило в мешке не утаишь и такие масштабные приготовления будут обязательно замечены врагом. Его ответные меры заранее можно предсказать. Они будут запугивать наших союзников, подкупать их или наносить превентивные удары по ним. Кто-то из наших будущих союзников может перейти в стан врага и нанести удар нам в спину. Все это я считаю неизбежным и

подготовился заранее. Правда, это было уже давно и гномов я в свои расчеты не брал. Надеюсь услышать от тебя, что хотят и что могут гномы в этой ситуации?

— За всех гномов я говорить не могу. Но кое-что я знаю. Твои же планы еще весьма туманны для меня, но в твоих намерениях я не сомневаюсь. Думаю, мы с тобой должны обсудить все в общих чертах и вести подготовку одновременно. Ты по своей части, а я — по своей.

— Это меня вполне устраивает. Но я хотел бы знать, возможно ли прямое участие гномов в штурме замка красных? Если да, то, какие силы, но твой взгляд, они могли бы на это дело выделить? И какое время им понадобиться для переброски войск к замку?

— Если тебя устроит мое личное мнение, то это может быть полный хирд гномов и десть больших катапульт. Без портала нам до замка добираться около недели. Катапульты быстро не двигаются.

— У гномов много хороших мастеров и они делают уникальные вещи, смогут ли они предложить что-то для пробивания стен, ворот или магических пологов. Это все-таки замок самого высшего уровня и для его штурма потребуется очень много механизмов.

— Конечно, у нас лучшие мастера, и мы выделим многое из того что хранится в наших запасниках. Но возникнет вопрос оплаты. Все траты на себя гномы точно брать не будут.

— Вполне разумно. Сможет ли банк гномов выделить кредит на эти цели под залог ценных вещей?

— Можешь в этом не сомневаться. Но даже если ты очень богат, твоих средств не хватит для столь большого предприятия. Я могу найти тех, кто вложит деньги в эту войну в расчете на долю трофеев.

— Меня бы это устроило, но я предпочел бы выплатить не долю в трофеях, а заранее оговоренный процент дохода, к примеру, сто процентов. Кстати о трофеях, по моим данным они очень значительны и их вывоз и реализация могут стать не менее сложной операцией, чем сам штурм замка. И об этом надо тоже подумать заранее.

— Процент на вложения в столь рискованное дела, как правило, бывает выше, но если ты мне доверишь переговоры, я постараюсь найти взаимовыгодное решение.

— Это дело я тебе уже доверил, хочу только повторить, что не считаю дело рискованным. Замок падет — это точно. Варианты возможны со сбором и вывозом трофеев и с дальнейшей судьбой самого замка и земель, на которых он стоит.

— Для меня твои слова, Апулей, неожиданны. Но я доверяю твоему мнению, уверен, что ты разбираешься в этом вопросе лучше меня. Тогда надо решить с чего мы будем начинать подготовку.

— Мы ее уже начали, Горт, а я готовлюсь больше года. Но ты прав нам надо составить план на ближайшее время. Я думаю еще рано привлекать широкий круг участников. Нужно ограничиться небольшим числом самых надежных и достойных полного доверия. Ошибиться здесь нельзя — лучше пусть будет малое число, даже если это будем мы вдвоем, но утечка информации к врагу может провалить все дело. Судьбы красных это не изменит, но будут лишние жертвы. А я этого не хочу.

— Тогда я прощупаю почву, поговорю с заинтересованными лицами и дам тебе знать. Кстати, хочу тебе сообщить, что на покупку твоей вещи уже много желающих и цена растет.

— Спасибо. Это приятно. Но все решения по этой сделке я доверяю тебе, мой опыт в этой сфере недостаточен. В дальнейшем стоимость средств для наших дел возрастет на порядки и сейчас важно выработать процедуры всех финансовых операций. Доверие между нами уже есть, а остальное придет с практическими результатами.

— Что ж — тогда мы обо все договорились и можно приступать к работе.

Я буду в ближайшее время в столице и для срочных дел меня можно найти в банке.

Обычно я сюда прихожу раз в неделю — мне нравится местная кухня и наши встречи никому не покажутся странными.

— Это очень хорошо. У меня в столице еще много дел, но, возможно, мне придется ее покинуть на время. О том, где меня найти Кирилл будет знать. Да и почта, как я убедился, работает очень хорошо.

— Правильно ли я понял, что у тебя есть еще важные дела, кроме того о котором мы только что говорили? И не разумнее ли будет отложить их на время.

— Многого на эту тему я сказать не имею права. Скажу только, что боги ждать не любят. Горт в крайнем удивлении смотрел на меня. Мы помолчали не долго, потом пожали друг другу руки и гном ушел. Почти сразу в комнату вернулись Кирилл, Лизка и Пух:

— Ужин сейчас принесут сюда, рассаживайтесь. Мих, я навел кое-какие справки и мог бы купить для тебя то, о чем мы говорили. Если ты мне доверяешь.

— Вполне доверяю — покупай. Денег я могу тебе дать прямо сейчас.

— Нет, я лучше все куплю на свои, баланс мы с тобой подведем позже.

— Мих, а мы уже поселились и комнаты хорошие. А ты где живешь?

А что мы будем делать сегодня? А давай еще пойдем и мороженное поедим.

— Лизка, мы сейчас поужинаем и пойдем в гильдию магов, оплатим членские взносы и повысим ранги магических профессий. Там еще могут возникнуть дела, а потом мы погуляем по городу и сможем зайти в то кафе. Хотя ты, по-моему, там все мороженное уже съела.

— Еще нет. Но обязательно съем.

А ведь она может, от тревожных мыслей о судьбе любителей мороженного меня отвлек слуга, принесший поднос с едой. Горт не зря хвалил местного повара. Ужин был очень вкусным. Нет, не так. ПРЕВОСХОДНЫМ БЫЛ УЖИН. ШЕДВР. Мы поблагодарили хозяина и вышли в город. Ранний вечер для столицы это часы пик. Казалось, что все жители и гости города одновременно вышли на улицы.

— Слушайте меня, в Столице полно воров и жуликов. Берегите карманы и кошельки. Если есть что ценное, то отдайте мне. Не зевайте. Старайтесь контролировать обстановку вокруг нас. Лизка, иди впереди, я должен всегда тебя видеть. Клоунов не бить. Вообще никого не бить. Сверяйтесь по дороге с картой. Нужно всегда знать — где вы находитесь.

Пугал я своих спутников просто так, чтобы не зевали. Три низкоуровневых игрока пристального внимания воров привлечь не должны. До гильдии магов мы дошли за полчаса, заодно посмотрели город. А посмотреть было на что, парки и дворцы придворных вельмож, богатые лавки, театры всюду чистота и роскошь. Когда мы шли мимо Колизея, Лизке захотелось подраться. Турниры здесь проходят постоянно и можно выбрать соперника для любого уровня. В случае победы можно еще и заработать. На наших уровнях, правда, много не платят, но десяток серебряных монет можно получить. Есть одно но, при поражении теряешь вступительный взнос, свое оружие и доспехи. Но Лизке я это удовольствие пообещал. Пух тоже захотел, разорюсь я с ними.

Пышное, богатое, огромное здание гильдии магов многое говорило о месте ее в империи. Никакой стражи и близко не было. Гильдию охраняли ее авторитет и влияние. Желающих ее ограбить, поджечь или хоть как то навредить до сих пор не находилось. Мы втроем вошли в здание и сразу попали в зал впечатляющих размеров. По всему залу были расставлены

скульптуры и бюсты выдающихся магов Терры, все убранство зала было очень богатым, солидным и некрасивым.

Может быть, так это и задумывалось. К нам подошел служитель и осведомился о цели нашего визита, после чего проводил нас в комнату дежурного мага. Там мы смогли стать членами гильдии, заплатив вступительный взнос. Еще столько же стоило мне повышение ранга профессии мага для них обоих. Платил за все я. Лизку такие вопросы не интересовали, да и не один здравомыслящий человек денег ей бы не дал. Возражения Пуха я отмел решительно, объяснив ему, что мы скоро создадим свой клан и я эти деньги буду вычитать из его зарплаты. Финансовая грамотность у него тоже была не на высоте, так что этических проблем у нас пока не возникало. Обеднев на тридцать золотых, я поинтересовался возможностью посещать библиотеку. Возможность была, и для членов гильдии посещения были бесплатными, но если посетителей было слишком много, то магам низких рангов приходилось ожидать в очереди. Зато за небольшую мзду библиотекарь мог пропустить посетителя в обход ее. В конце нашей беседы я решил узнать, как мне найти мага Роша. Вежливый дежурный маг разъяснил мне дорогу до лаборатории, в которой старый маг работал почти всегда, но предупредил, что маг Рош, последнее время совсем выжил из ума от старости и может сгоряча прибить назойливого посетителя. А назойливыми посетителями он считает всех, демократично не делая никаких исключений.

Мы поблагодарили дежурного мага и отправились на поиски. Сначала я отвел Лизку и Пуха в библиотеку, в это время там почти никого не было. Заказав у библиотекаря книги по их профилю, и взяв с Пуха обещание не потерять Лизку, я отправился к магу Рошу. Объяснения дороги к нему были толковыми и через двадцать минут блужданий по коридорам я добрался до искомой двери. В дверь я постучал — внутри что-то взорвалось. Через минуту дверь распахнулась и предо мной предстал маг Рош уровень 323, Маг. Описание, данное дежурным магом, совпало до мелочей. Маг был стар, седые всклоченные волосы не стригли года три, весь его костюм был чем-то заляпан, сам маг размахивал руками и кричал на меня:

— Какой дурак послал тебя, безмозглый ученик, ко мне? Ты хоть представляешь себе, важность опытов, которые я из-за тебя вынужден прервать? Убирайся отсюда и никогда не приходи больше. И помни, в гневе я страшен.

— Если я расскажу той, чье задание я сейчас выполняю, о том, как вы, уважаемый маг, отозвались о ней, вы недолго будете проводить свои опыты, важность которых я, кстати, признаю, и

даже готов оказать вам посильную помощь. Уверен, что мою помощь вы оцените высоко. А сейчас давайте войдем внутрь. Ставить в известность всю гильдию о нашем разговоре я не намерен.

Старик воззрился на меня с изумлением. Для нуба десятого уровня я вел себя неадекватно. Маг покопался в карманах и извлек какой-то амулет. Что-то пробормотав, он воззрился на него, потом на меня и произнес:

— Заходи — как то это знакомо прозвучало, что-то в интонациях близкое и родное, если он мне нальет, то я выпью. Но нет, не налил.

— Давай знакомиться раз такие дела, я маг Рош, хотя об этом ты уже знаешь — маг захлопнул за нами дверь в коридор.

— Я тоже маг и зовут меня Апулей. Кто меня послал и зачем вы уже знаете.

— Знаю. Извини, что накричал, но работать последнее время просто невозможно. Все что-то ходят, вынюхивают. Обокрасть меня хотят, присвоить славу от моих открытий.

— Так зачем вы здесь работаете? Можно же найти уединенное место и спокойно работать. У вас тут даже помощников нет. Что же вас держит, если вам работать мешают?

— Найди мне такое место, где меня никто не найдет и проси чего хочешь. Только нет такого места. Поверь мне, я пробовал все. Везде находят. Завистники, воры, дармоеды.

— Хочу сразу вас порадовать — уже нашел. Даю гарантию, что никто вас там не найдет, кроме меня, конечно.

— Вот так сразу и нашел? Я десятки лет потратил впустую, а ты… И где же это?

— Я бы, возможно, сказал вам это, но мы еще ни о чем не договорились, это во-первых, а во-вторых, я вообще не уверен, стоит ли, в этих стенах произносить что-либо. Вы же сами говорили, что любопытных магов в этом здании больше, чем нужно.

— А вот в этом ты прав. Я старый дурак. Давай я нас прямо сейчас перенесу в это твое место, и, клянусь всеми богами, я выполню твое желание, но только одно и отвечу на твои вопросы, по твоему заданию.

— Мысль конечно здравая, но есть три возражения. Первое — вам там для работы понадобятся книги оборудование и помощники, а место там закрытое для всех.

Второе — у меня там свои интересы есть, много. И третье — мне уже сегодня надо вернуться. У меня есть обязательства. Я неплохой маг строитель порталов между мирами, но телепортации обучиться не успел и практики не имею. Кстати,

пока мы не решили все окончательно — это чей портрет? Кажется, я этого человека видел. Вот только не вспомню где.

— Магии я тебя научу. Твоего мне ничего не надо, не будешь мне там мешать и ладно. Все, что мне необходимо, я соберу за минуту. Думал я уже об этом. А ради этого человека ты сюда и пришел. Друг это мой Сенека — великий ученый, сдуру его занесло в жрецы, хотел тайные знания получить. Верховным жрецом стал, старый идиот. Так ничего и не узнал. Обманули его и ложно обвинили в измене богине Света. Пропал мой друг и имя его вычеркнули из архивов и вспоминать его нельзя. А видеть ты его не мог, давно он уже пропал. А какой был человек, какой ум. Мыслитель, каких не было, философ и…

— Философ, не может быть, но ведь похож. Даже не объяснить чем. Как может монстр с клыками с мою ладонь походить на этого задумчивого старика с добрыми глазами… Точно — глаза, один в один. Это его глаза. В голове моей закружились мысли предположения их опровержения, вероятности…

— Эй, посланник богини, что это с тобой? Чего стоишь как столб, глаза мутные. Делать будем что или как?

— Будем, учите меня, уважаемый, магии телепортации и собирайте вещи, вам сегодня от меня еще подарок будет. Вы узнаете, где Сенека и что с ним случилось.

— Ты что его видел и по портрету узнал? Где он? Я тебе все знания передам в благодарность. Только не обмани — маг Рош произнес длинное заклинание и вся лаборатория исчезла, то есть осталась огромная пустая комната, а все что в ней было — столы полки книги реторты колбы, все пропало. Силен маг Рош. Старый — не значит слабый. Маг подошел ко мне и положил руку на плечо:

— ИГРОК. ВЫ ОБУЧИЛИСЬ ПРОФЕССИИ МАГ ТЕЛЕПОРТАЦИИ РАНГ 1 ИЗ 3

— ИГРОК. ВЫ ОБУЧИЛИСЬ ПРОФЕССИИ МАГ ТЕЛЕПОРТАЦИИ РАНГ 2 ИЗ 3

— ИГРОК. ВЫ ОБУЧИЛИСЬ ПРОФЕССИИ МАГ ТЕЛЕПОРТАЦИИ РАНГ 3 ИЗ 3

— А теперь слушай и запоминай. Магия это простая. Нужно точно вспомнить место, где ты уже бывал и куда хочешь попасть, лучше чтобы там метка была, желательно магическая, но можно и без нее.

Потом произносишь заклинание — ТЕЛЕПОРТАЦИЯ — и шагай вперед, если энергии хватит, то ты уже там. А эти ранги придумали здешние недоучки, чтобы денег побольше с дураков

брать.

В дверь кто-то постучал.

— Ты погляди, и в самом деле стены здесь с ушами. Забеспокоились, забегали, стучат вон. Времени у нас с тобой мало осталось, пошли медлить нельзя.

Слегка опешив от быстроты происходящих событий, я стал вспоминать пещеры архимага, пытаясь выбрать место, которое помню лучше всего. Пожалуй, это тот тоннель, что я прорубал к покоям архимага. Сам делал, значит помню. Хотя нет, лучше другое место.

— Маг Рош, взгляните на это

— ЗНАК РУДОКОПА -

— То место, где я этот знак поставил — подойдет?

— Лучше не придумаешь, поспешай давай, а то эти сейчас дверь вынесут. Иди, я следом!

Я сосредоточился на воспоминании о месте, где добывал руду??? которую так и не опознал до сих пор. Вдруг Рош поможет? Вспомнил знак на стене тоннеля и:

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

В руке у меня — АМУЛЕТ НАКОПИТЕЛЬ МАНЫ АРХИМАГА ИМПЕРАТРИЦЫ ТЬМЫ — ЗАПАС МАГИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ — 200 000

— ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

Шаг и я в пещере у своего знака, еще миг и рядом со мной появился маг Рош.

— Так и где это мы? — Рош смотрел не вокруг себя, а как бы вовнутрь.

— Уважаемый Рош, не хочу отвлекать вас от интересного занятия, но меня беспокоит вопрос. Если вы так легко шагнули за мной, то не может ли кто-либо еще повторить это достижение?

— Ах я старый дурак, забыл совсем. Молодец, вовремя ты сообразил. Рош достал флакон с белой жидкостью и вылил ее на пол. Нас окутало облако серебристого цвета.

— ЗАТУХАНИЕ-

— ЗАБВЕНИЕ-

— Теперь порядок. А место ты мне и впрямь хорошее нашел. Ты что тут мифрил добывал? — молодец.

ИГРОК, ВЫ ОБНАРУЖИЛИ И ДОБЫЛИ РУДУ МИФРИЛ

ВЫ ПОВЫСИЛИ РАНГ ПРОФЕССИИ ГОРНЯКА — РУДОКОПА ранг 19 из 20

— Ну, показывай свое хозяйство. Где я тут жить буду?

Для начала я провел гостя к озеру, но надежда встретить там Философа не реализовалась. И мы пошли к дверям в покои

покойного архимага.

Подойдя к трем дверям, я заметил в них нечто новое. На стенах и дверях проявились какие-то рисунки или руны. Раньше их точно не было. Значит, процесс взлома печатей продолжается. Простое давление воды заставляет заклинание слабеть, видно энергии его подпитывающей не хватает.

— Любопытно. Что это у нас такое? — Рош с недоумением рассматривал руны на стенах и дверях.

— Это мой трофей уважаемый маг Рош. Этот лабиринт я захватил, убив его прежнего владельца.

— И кем же был этот загадочный владелец? И как тебе удалось его убить? Твой уровень и ранги владения магией ниже значения, которое я, обычно, называю смешным.

— Покойный был архимагом Императрицы Тьмы. А убил я его, ударив камнем по голове. Печати же, оставшиеся от него здесь и неподалеку я разрушаю постепенно. Что сил и знаний у меня маловато, вы отметили совершенно верно. Если вы можете мне помочь открыть эти двери, то у нас сразу появятся удобные помещения для вашей работы. Если нет — то лучше всего, на мой взгляд, разместиться у озера. Но выбор за вами — в этом лабиринте много совершенно пустых тоннелей.

— Я, мой юный и неопытный друг, слишком стар и слишком много знаю, чтобы пробовать разрушить заклинания столь могущественного мага. Можете быть уверены, юноша — ничего из этого у вас не получится.

— Мне неприятно вас разочаровывать Учитель, но первую печать архимага я разрушил уже довольно давно. Шуму было много, но никто не пострадал. И если не находиться поблизости от этой печати, то в тот момент, когда я ее доломаю, ничего страшного не произойдет. Разве что завалит обломками пару ближайших тоннелей.

Я думаю — у озера вам будет комфортно.

— Вы молодой человек говорите невозможные вещи и, как ни странно, не лжете.

Но с этим мы еще успеем разобраться. Сейчас же надо определиться с местом для моей лаборатории. Наличие источника воды — фактор положительный. Места могло бы быть и побольше, но пока и этого хватит. Решено, я буду работать здесь. А теперь расскажи мне, что тебе известно о моем друге и великом ученом Сенеке. И знай — мое слово крепко — ты будешь моим учеником и узнаешь все, что знаю я.

— Уважаемый учитель. С Философом я познакомился примерно три месяца назад.

Это имя ему дал я. Своего он не помнит или не хочет

вспоминать. Покойный архимаг наложил не него заклятия и он потерял память и свой прежний облик. Узнал я в Философе Сенеку с помощью портрета и только по глазам. Глаза у него удивительные. Он очень мудрый и добрый человек. Сейчас он, скорее всего, играет с детьми моего друга Прокла. Детей Философ очень любит.

— Да это похоже на моего друга. Сам бы я его лучше не описал. Но что случилось с его обликом, кто такой Прокл и как нам позвать сюда Философа?

— Прокл мой друг он учитель охотников в деревне Ущелье Грома. Туда ведет подводный тоннель из этого озера. Но мне нельзя туда пройти так как я покинул деревню новичков. А вам — рискованно это делать, так как вас смогут обнаружить ваши коллеги. Лучшим выходом мне представляется ожидание. Иногда Философ возвращается сюда, побыть в одиночестве. Надеюсь, его внешняя личина не испугает вас. Фантазия у покойного архимага была странная. Хотя и соответствовала его должности. Мне же нужно вернуться в столицу. Там мои подопечные без надзора могут натворить безобразий.

Вы сможете вызвать меня сюда, если я вам понадоблюсь. Я могу дать вам…

— Давать отныне буду я тебе, а не наоборот. Возьми этот амулет, когда он станет горячим приложи его к уху и ты сможешь услышать меня, а теперь ты можешь вернуться. В гильдию магов лучше не ходи, там сейчас переполох. Попадешь под горячую руку.

— Но своих подопечных я оставил в библиотеке гильдии, когда пошел к вам.

— Приятно видеть, что столь молодой маг так беспокоится о других учениках.

— Если быть до конца честным, то нужно признаться, я больше беспокоюсь за библиотеку и даже за гильдию. Лизка обладает огромной разрушительной силой детской непосредственности и любопытства. Так что я поспешу туда и буду разбираться на месте. Да. Вот еще что — у меня есть вопрос. Вы собирались поспешно, не нужно ли мне что-либо приобрести для вас в столице?

— Я подумаю над этим. Поговорить же мы сможем в любое время. До встречи мой юный ученик.

— До встречи, Учитель — я сосредоточился на воспоминании о библиотеке гильдии и произнес заклинание:

— ТЕЛЕПОРТАЦИЯ-

Шаг вперед и я переместился в читальный зал. К моему удивлению здесь никого не было.

Опять пропала, ну что за девчонка. Где ее искать?

— Лизка ты где? — проявив мудрость, написал я в групповом чате.

— Мих, ты где был? Тут такое было! Ты мне мороженное обещал.

— Лизка!

— Ой. Мы с Пухом у входа в гильдию. Нас выгнали. Всех выгнали. Я не виновата. Честно.

Прочитав все это, я успокоился. Пройдя по совершенно пустой гильдии, я вышел наружу и нашел их перед входом. Как ни странно, Лизка умудрилась никуда не вляпаться. Надо же, я почти разочарован.

— Рассказывайте — я пошел в сторону кафе, которое так понравилось Лизке. Миновать его все равно не получится, так уж лучше сдаться сразу.

— Мих мы сидели и читали книги, что нам принесли. Вдруг, прибежал какой-то маг и велел всех вывести. Что у них произошло, нам об этом ничего не сказали. А Лизка вообще ничего не делала.

Пух, как обычно, ее выгораживает. Но, может быть, и в самом деле из-за исчезновения Роша и возник этот переполох?

— Ладно, на сегодня с делами мы покончили. Решайте, куда пойдем даль… — закончить мне не дали

— Мороженное — требовательно и просительно одновременно вставила свое слово в разговор Лизка, стараясь опередить все другие предложения.

Мы с Пухом переглянулись и обреченно пошли наслаждаться деликатесом.

Следующий день мы посвятили Столице. С утра я составил план передвижения по городу с целью посетить все гильдии, вступить в них и повысить ранги профессий.

Пух был за, Лизка сделала три добавления: мороженое, мороженое, мороженое. И мы, позавтракав, двинулись в поход. В гильдии воинов я, по, рекомендации Звара нашел мастера Лисяо и, передав ему привет и письмо от Звара, договорился о занятиях и для меня и для Лизки с Пухом.

Там нам была предоставлена возможность показать свои возможности я полчаса пытался достать мастера в учебном поединке. У меня почти получилось и я удостоился похвалы. Пух большее впечатление произвел своим энтузиазмом. Больше всех поразила мастера Лизка. Стреляла она исключительно хорошо и все стрелы попали в центр мишени. Ей мастер предложил заниматься с другим учителем, так как она уже была выше его в этом деле. Лизка возгордилась и потребовала приз в виде

дополнительного посещения кафе с мороженным.

— Лизка, ты в реале занимаешься стрельбой?

— Да, ты же велел. Я в секцию хожу. Спортивная стрельба. У меня там получается. Только времени мало. Тренер советует все бросить и стать профи там, но я не хочу. Мне игра нравится. Я здесь с вами люблю бывать.

По дороге в гильдию торговцев мы зашли в банк, благо проходили мимо. Дав детям по десять золотых, я велел им открыть в банке личные счета. А сам зашел к Горту.

— Добрый день, давно не виделись, надо полагать, с тех пор многое изменилось. — Мой соратник по заговору явно подшучивал надо мной.

— И я рад видеть. А случилось и правда многое. Мне нужна услуга, сколько я знаю в деревню для новичков почту послать нельзя. Поэтому я хотел попросить передать сообщение с оказией. Можно на словах. Проклу из деревни Ущелье Грома надо передать от меня, что нужно послать философа присмотреть за его домом. Это возможно?

— Нет Апулей, банк таких услуг не оказывает, я и хочу тебе помочь, но не знаю как.

— А можно послать сообщение Норину гному Чернолесья?

— Конечно, и оно будет доставлено немедленно, это очень уважаемый гном.

— Тогда я продиктую текст?

Гном кивнул.

— Норин! Это Мих. Дружеский привет. Для дела очень важного, в том числе и для гномов, нужно передать Проклу или Фролу от меня следующее: нужно послать Философа присмотреть за его домом. А заодно передать приветы всем друзьям и пожелания всего хорошего. Очень желательно сделать это быстро и без огласки. Харту и Тулу отдельный привет.

— Твое послание получено. Ты уверен, что это важно для гномов?

— Да Горт, у меня есть обоснованные подозрения, что на гномов Чернолесья готовятся нападения со стороны красных, о чем им известно и со стороны черных, о чем они могут и не знать.

— Это очень странное предположение, ты меня и напугал и заинтересовал. Надеюсь, ты мне сообщишь, если твои опасения подтвердятся. Я же сразу тебе передам ответ Норина. И прямо сейчас кое-что передам ему от себя.

— Спасибо тебе Горт, теперь я, пожалуй, пойду. Лизка сейчас в вашем банке и она долго без присмотра, я начинаю беспокоиться.

— Не стоит беспокоиться, Апулей, с ней ничего не

произойдет. Банк самое надежное место в этом мире.

— Видно, что ты ее не знаешь, я беспокоюсь за ваш банк. Когда она одна может произойти все что угодно.

— Чтобы ты не волновался, я послал своего помощника, он присмотрит за девочкой.

— Спасибо, за заботу

— Это тебе спасибо огромное от всех гномов, если ты узнаешь о страшной опасности для нас и предупредишь об этом, то ты будешь другом всех гномов. Я очень тебя прошу сообщить мне хоть что-то о твоих подозрениях. Чем больше я об этом думаю, тем страшнее мне становится. Кого ты имеешь в виду, говоря о черных?

— Империю Тьмы. — Горт ожидал этого и все равно вздрогнул.

— Это очень плохая новость. А что ты… — он прервался на секунду. Ого уже пришел ответ — твое сообщение передано.

— Вот это уже новость для меня, обычно гномы едут караваном в деревню день, а то и два, если берут с собой хорошее пиво. А тут почти мгновенно.

— Думаю, Горт, что бы лучше воевать вместе против общих врагов, нам надо больше знать о возможностях друг друга.

— Я тоже так думаю. Начну я первым. Подожди…Странно, мне сообщил помощник, что клиент банка Лизка пропала в банке. Этого не может быть.

— Я же говорил! Пойдем искать ее, пока банк не развалился.

Мы спустились в общий зал. Лизки там не было, Пуха — тоже. Я начал волноваться. Зайдя на групповой чат, я увидел, что она вне доступа. Горт, тем временем, говорил с другим гномом и вскоре подошел ко мне:

— Им предложили взять в аренду хранилище и Лизка заявила, что сначала должна на него посмотреть. Когда они с клиентом банка Пухом спустились вниз в сопровождении сотрудника, Лизка завизжала и исчезла. Пух остался стоять и сказал, что пока не придет Мих он с места не сойдет.

— Апулей, как мне кажется, тебе стоит спуститься с нами вниз к хранилищам.

— Что за бред, то есть, конечно, пойдемте. Но как она могла исчезнуть, более того исчезнуть в банке, что уж говорить о хранилищах, что-то здесь не так.

Выговориться мне удалось уже по дороге вниз. Пух стоял неподвижно, как стойкий оловянный солдатик:

— Я стоял здесь. Лизка была справа от меня. Она что-то увидела впереди и закричала. Потом пропала.

Молодец — похвалил я Пуха. Растет парень, сообщил все

четко быстро и по существу. Я встал на место, где стояла Лизка. Ощущение было как после телепортации. Что-то в этом роде я чувствовал, когда рядом со мной телепортом появился Рош. Но Лизка этого делать еще не умеет. Да и в банке это просто невозможно.

— Горт, объявляй тревогу. Здесь сработала телепортация. Сотрудники банка должны посетить близлежащие хранилища срочно — пропажа Лизки становилась чем-то большим. В банке раздался странный звук и по коридорам побежали десятки гномов. Многие в полном вооружении.

— Банк временно закрыт. Войти или выйти не сможет никто, кроме богов. Ты уверен в своих словах? Телепортация здесь невозможна в принципе.

— Пригласи сюда знающего толк в этом мага и пусть он встанет на мое место.

Через две минуты прибежал солидного вида человек и я отошел в сторону. Вновь прибывший встал на мое место и тут же заявил.

— Очевидны следы телепортации. Я пробую пойти по следу.

— Я бы на вашем месте надел что-нибудь более прочное. Тот, кто смог принудительно перенести клиента из банка, вряд ли обрадуется вашему приходу и может попортить этот неплохой костюм — мои комментарии возымели действие, маг засомневался. Видя его колебания я предложил:

— Обучите быстренько меня и я пойду впереди, тогда у вас будет время на реакцию -

Маг думал недолго. Жить хотят все, а послать вместо себя другого это всегда проще и приятнее, вряд ли ему хотелось делиться знаниями, но время поджимало, а как работодатели гномы очень требовательные.

Он, поколебавшись, положил мне руку на плечо -

ИГРОК, ВЫ ИЗУЧИЛИ ЗАКЛИНАНИЕ СЛЕД В СЛЕД ранг 1 из 1.

Вы сможете, благодаря нему, пройти по слабому следу телепортации другого мага

Потребляет энергии в пятьдесят раз больше чем телепортация.

Я вынул и надел кирасу, достал амулет накопитель архимага и

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— СЛЕД В СЛЕД -

Шаг и я в пещере, на полу лежит Лизка. Пещера была небольшой, из нее выходили три тоннеля.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ-

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ-

Она зашевелилась и села. За мной следом пришли маг телепортации и Горт.

— Кто-нибудь знает где мы находимся? — спросил я — Лизка ты в порядке?

— Мих это ты! А где мы? А где гном с крысой? А где Пух? — слушая ее, я понял, что она не пострадала. Ожидать от нее нормальных ответов я уже отчаялся.

— Где ты видела гнома? И какая крыса в банке? — девчонку хотелось успокоить, но время упускать было нельзя.

— Ну, та твоя крыса — не очень понятно попыталась Лизка все объяснить. Какая моя крыса? Нет у меня крысы. Стоп. Лизка видела крыс только в пещере архимага.

— СКАЛЬНАЯ БУРАЯ КРЫСА -

— Горт, тебе может понадобится больше солдат и магов. Здесь. И срочно.

Я активировал

— СВЕТ, РАССЕИВАЮЩИЙ ТЬМУ -

В пещере стало светло как в операционной. Все зажмурились. А я стал осматривать пещеру на предмет следов и нашел в пыли след от маленького ботинка. Я почти уверен, что это тот гном, которого она видела. Скорее всего. Других следов не было, и я решил преследовать врага.

— Лизка, оставайся с Гортом. Я иду по следу.

— Неа. Я с тобой. Тут страшно. Меня опять украдут. Пожалуйста.

— Нет, это может быть опасно. Горт, она под твоей опекой — я побежал по следу. На ходу я надел амулет накопитель на шею. Скорость я набрал приличную, благо, что тоннель был почти прямым. Впереди показался бегущий гном. Он обернулся и

— СТАН -

Впервые меня самого атаковали моим любимым заклинанием. Но кираса отразила магию. Моя очередь:

— СТАН -

Гном на бегу споткнулся и упал.

— СТАН -

— СТАН -

Это я уже из злости, этот гад напал на ребенка, на Лизку. Жаль прибить нельзя, надо допросить будет. Но я все же отомщу, побудет этот гном крысой лабораторной. Давно я хотел узнать,

как разумные существа переносят попадание в сумку дракона. Вот мы это сейчас и узнаем. Гнома я спрятал и решил еще пробежаться — надо узнать, куда это он так торопился. Еще десять минут бега и я выбежал в пещеру с десятком тоннелей во все стороны. Это что за подземелье под Столицей? Или я что-то упустил, читая о Столице, или наоборот нашел то, чего быть здесь не должно. Вдруг стена пещеры задрожала и разрушилась, из стены появился червь

— ТОННЕЛЬНЫЙ ЧЕРВЬ КАМНЕЕД — ТВОРЕНИЕ АРХИМАГА -

Похож, только маленький, диаметр тоннеля, что он прогрызал, был едва больше метра. Даже, возможно, меньше. Но человек проползти сможет.

— СТАН -

— СТАН -

— червь полз, не обращая на меня внимания

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— СТАН -

— СТАН

Сработало. Червь застыл. Почему не сразу? Может, я много энергии потратил в этих пещерах. Надо будет внимательнее за резервами следить. Я их еще в яслях спрятал в интерфейсе, чтоб глаза не мозолили — не были нужны. А теперь из-за этого все могло плохо получиться — мой прокол. Учту. Червь был длинной всего три метра и я его спрятал в сумку. Вот он уж точно мне пригодится. Что же здесь происходит? Что в Столице Света делал архимаг тьмы? В тоннеле позади меня послышались звуки бегущего отряда и звяканье стали. Через минуту в пещеру вбежали Горт и отряд гномов закованных в сталь. Выглядели они грозно. Все за сотый уровень.

— Апулей! Что ты нашел? И где это мы? — банкир слегка запыхался.

— Лизка где?

— Там за нами еще два отряда, она в среднем. Не потеряется.

— Это ты мне говоришь после всего, что случилось сегодня? — гном смутился. Пока мы переглядывались, появились еще гномы и среди них Лизка, я вздохнул с облегчением.

— А что это? А где мы? Я есть хочу — она крутила головой во все стороны и непрерывно задавала вопросы. Все нормально. Такая у меня здесь жизнь.

Горт, надо обследовать все тоннели, а особенно вот этот маленький. Боюсь, что это займет время. Я на минуту задумался — стоит ли побегать по этим тоннелям? В этот момент нагрелся и стал горячим амулет

— АМУЛЕТ СВЯЗИ МАГА РОША -

Я достал его из кармана и прижал к уху -

— Апулей на связи -

— Быстро сюда -

Связь прервалась. Да что за день то такой сегодня и куда я Лизку дену? Доверять ее гномам больше не хочется.

— Горт! Мне пора — дела. Позже встретимся и поговорим.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

Я схватил Лизку, почти невесомую, представил себе мою печать на стене тоннеля и сделал шаг. Мы в пещерах архимага. Рядом маг Рош, в руках Лизка.

— Здорово. А когда ты меня научишь? Дядя, а вы кто? Я есть хочу.

— Это ее ты в гильдии потерять боялся ученик? Я маг Рош. Зачем ты ее привел?

— Здравствуйте учитель, и я рад вас видеть. Это Лизка. Ее только что телепортом выкрали из хранилища банка гномов в Столице. Уж не знаю, кому ее и доверить. Надеюсь, у вас все в порядке? Я передал Философу весточку, он должен скоро прийти.

— Доверить ее можешь мне, здесь у меня она не пропадет. А друг мой Сенека

Пришел, но не в себе он. Рычит и стонет. Может быть, ты поможешь? Не знаю я, что делать.

— Попробую учитель. Лизка иди сзади. Он у озера?

— А где же ему быть?

Мы через пару минут были в пещере у озера. Ее было не узнать — у стен стояли шкафы и столы, под потолком висела люстра, освещавшая все ярким светом. Даже ковер был. Быстро обустроился маг Рош. У воды лежал Философ, голову он прижимал к воде лапами. Словно хотел утопиться.

Должно быть, для него стало слишком большой неожиданностью попасть в привычную обстановку лаборатории мага. Может быть, он даже все вспомнил. И свое предательство и архимага, который его подверг жуткому заклинанию.

— Здравствуй Философ. Рад тебя видеть. Как там Лада и Мирон? Я уже соскучился по ним. Прокл не просил передать что-нибудь? — напоминая ему о детях, я надеялся хорошими воспоминаниями вытеснить плохие.

— Я все вспомнил Мих. Я все вспомнил. Ты не знаешь. Ты хороший и добрый, тебя дети любят, привет передавали. А я не такой. Я предал всех. Захотел знаний тайных. С плохими людьми связался. Мне к людям нельзя, я проклят и гнев богини на всех

распространится, кто рядом со мной будет. Уйду я в леса, уйду, подальше от людей. Не отговаривай меня.

— Вот ты философ, а глупый, у философов это часто бывает. Зачем же еще друзья, если они от глупостей отговаривать не будут?

А на богиню света ты не наговаривай зря. Она добрая, красивая и милостивая.

Это вообще все знают, даже дети. Вот Лизка, например.

— Ни фига. Я не ребенок. Я большая. Когда мы есть будем? А богиню я не видела — как ни странно на Философа ее речь подействовала больше всего. Он смотрел на нее и на глазах успокаивался.

— Ты Мих не видел богов и не знаешь их. Гнев богов ужасен.

— Так богиня, хоть и богиня, но женщина — прогневается и накажет, а потом простит. Ты бы видел ее в саду богов, там у нее такая красота, с такой любовью все создано. Поверь мне, Философ, тот, у кого такой красивый сад, не может быть злым. Все наладится. Да ты и так уже наказан. Куда еще больше. Хуже уже и быть не может. Если даже богиня с тебя проклятия пока не снимет, так поживешь здесь, поможешь Рошу и мне в порталах между мирами. Ладу с Мироном магии научишь, а там видно будет. Смотри, какая лаборатория хорошая. И место тут тайное, и вам никто не помешает, и вы — никому. Что ты так мучаешься? Другие вон всю жизнь мечтают заняться любимым делом и жить среди друзей и что? Из миллиона одному это удается. Давай поднимайся. Раз уж все вспомнил, то пойдем — будем двери открывать. Работы впереди непочатый край. Мне вон скоро опять к богине с докладом являться надо. Пошли! Философ Сенека.

— Ты был в саду богов? — маг Рош недоверчиво на меня смотрел.

— А богиня красивее меня?

— Ты, правда, думаешь, что накажет и простит?

— Так. Это что за сеанс коллективного недоверия? Все — правда. Лизка, твоя сестра красивее тебя, а богиня намного красивее ее. Все, пошли. Философ, ты по дороге вспомни еще, что ты взял в храме и куда потом спрятал.

— Помню я, это алтарный камень и куб изменения, я надеялся материалы новые получить. Чтобы выдерживали столкновение с Хаосом.

— И что получилось? Это меня заинтересовало всерьез. Просто интересно.

— Нет, не вышло. Это архимага и разгневало, он там что-то наобещал своей императрице, а она в гневе жуткая, вот, он на мне и отыгрался.

— Ладно, не грусти у тебя одного не получилось, а у нас всех вместе обязательно получится. Я тебе еще из другого мира книг по магии принесу. Вот мы и пришли, вспоминай, как двери открывать.

— Да не знаю я и не знал никогда. Осторожный был архимаг. Как ты его убил? Везучий должно быть. Что делать будем?

— Лизка, сбегай в тоннель с водой, посмотри там внимательно и сразу назад. И не делай там ничего — это я уже вдогонку. Убежала. Надо ее покормить. Рош, наконец, собрался с духом и подошел к Философу. Помявшись, он вдруг обнял того за шею и стояли они так пока Лизка не прибежала.

— Что-то там гудит и светится. Как-то страшно. Я убежала.

Двери и в самом деле смотрелись иначе, чем в прошлый раз, рисунки или руны стали отчетливее. Гудения здесь слышно не было, но, возможно, в том тоннеле гудение от заклинаний, наложенных на стены, а это другие — для дверей. Я предположил, что и те и другие запитаны от одного накопителя и тот уже на исходе. Может, постучать?

Тут я вспомнил взрыв над озером при разрушении первой печати. Будь там танк и тот бы снесло. Хотя…

Так, друзья, я тут буду эксперимент делать, а вы идите пока к озеру. В случае чего — ныряйте туда. За Лизкой присмотрите. Лизка, ты повнимательнее там.

Вот все ушли. Кираса еще должна половину удара погасить, а, может, и сто процентов, если гном тот слабо ударил заклятием или не попал совсем.

Так оставлять нельзя, громыхнет неожиданно и убьет кого-нибудь. Мы-то с Лизкой возродимся, а старички маги — нет. Добавив себе силы вещами, сколько можно, я достал свой счастливый валун и со всей дури бросил его в среднюю дверь. Тот грохот на озере это так, хлопушка детская. Здесь в ограниченном пространстве взрыв — это да. Если бы не кираса — отомстил бы мне архимаг из гроба. Хорошо, что я еще догадался валун бросать издали от входа в тоннель и потом пару шагов назад в него успел сделать, споткнулся и упал. Взрывом валун был отброшен обратно в мою сторону, но до меня не долетел и врезался в тоннель, намертво его запечатав. Мда. Нет. Получилось эффектно. Звук на уровне. Но результат не совсем тот. Пройти к входу в покои архимага опять не получится мой же камень мне и помешает. С другой стороны это же мой валун. У него место свое есть и туда я его должен положить. С этой уверенностью я привычным жестом положил валун в сумку и это сработало. Все двери были открыты и из них бурно текла вода навстречу мне. Ах да это же та водичка, что столько времени на стену и на печать

архимага давила. Вытекает вот. Значит, теперь оттуда еще один выход будет.

— Мих, Мих, Мих — ты живой? — бежит- волнуется, это приятно, когда ты кому-то нужен.

— Я тебе что сказал? Ты где должна быть? В озере по шею в воде — но Лизка не слушая меня бросилась мне на шею. И как ее воспитывать?

— Ладно, тебе уже. Выбирай, что сначала будем делать? Обедать? Или посмотрим, что там?

— Туда, туда, пошли скорее. Интересно же — Лизка наш человек, подумал я.

Следом за Лизкой подтянулись друзья маги. Все вместе мы пошли в покои архимага. Жил архимаг роскошно. В таких покоях и королеву принять не стыдно. Надолго здесь обосновался бывший владелец. Золота мало совсем, но зато резьба по дереву и по камню. Да какая резьба и материалы великолепные. Хороший вкус это не гарантия того, что его владелец хороший человек. Лизка, кажется, решила, что должна сама все потрогать. Шкатулки, шкафчики, шифоньер — везде надо сунуть нос. Мне же было важнее найти алтарный камень и куб, еще бы неплохо и книги его найти. Хоть, был покойный большим мерзавцем, но надо отдать ему должное — изобретатель и ученый редкого дарования. Наконец, в маленькой кладовке в дальней части покоев мы обнаружили искомое. Чтобы не искушать экспериментаторов, я все это убрал в сумку дракона. И сразу почувствовал вокруг себя буйство энергий, теперь у меня был опыт перемещений и я понял, что буду перенесен. И догадывался куда.

— Быстро ты справился. — Богиня Света сидела на камне у берега озера. Вокруг покой и тишина. ОЗЕРО СПОКОЙСТВИЯ — МЕСТО ВСТРЕЧИ БОГОВ — вспомнились мне строки из истории мира Терра.

— Для великой Богини и постараться в радость — я вынул из сумки дракона Алтарный Камень и Куб Изменения — прими Прекраснейшая из богинь результаты моего скромного труда.

— Угодил ты мне, проси чего желаешь? Я помню, что еще с прошлой нашей встречи оставила тебе неисполненное желание на выбор. Теперь их два. Может быть, ты коллекцию соберешь? Она засмеялась. Что молчишь?

— Прости меня мудрейшая, могу ли я прежде узнать твое решение о судьбе несчастного и поверженного предателя Сенеки. Очень уж он сильно страдает и раскаивается?

— Надо мне дочь тебе в ученицы определить, чтобы научилась хитро фразы составлять. Оскорбил меня твой Сенека,

пусть еще год так походит, там видно будет. Так что выбираешь?

— Спасибо тебе всемилостивая, и Сенека, и я, и все его друзья будут вечно прославлять твое великодушие. А моя просьба к тебе все та же. Хотел бы я выполнить самое трудное и самое нужное для тебя задание, о величайшая из богинь.

— Все же ты, должно быть, коллекционер желаний. Не было еще такого смертного, кто не пожелал бы смерти врага, власти, денег или прекрасных женщин.

— Я слишком высоко чту тебя светоносная, чтобы оскорблять твой слух такими мелочами. Разве не должен мужчина сам убить своего врага, добиться власти, про деньги мне в таком месте и упоминать неловко, а кто, в здравом уме, увидев тебя, назовет любую женщину прекрасной?

— Будешь продолжать в том же духе и я точно пришлю тебе еще одну ученицу. А она вроде твоей Лизки. Даже забавно будет посмотреть, как ты с двумя такими справишься.

— Тебе конечно виднее, о Всевидящая, но мне кажется, что если двоих девочек поставить присматривать друг за другом и соревноваться в интересном для них обеих деле, то и задание такое может оказаться не слишком трудным. А я в гордыне своей хотел бы наитруднейшее задание.

— Что ж будет тебе труднейшее — она хлопнула в ладоши — Приходи Гея, я жду тебя.

Я от изумления слова сказать не мог и мысли застыли. Увидеть сразу двух богов, присутствовать при их встрече, услышать то, о чем и как они говорят между собой. Это уже уникальное достижение. А тут еще и встреча богини Земли и богини Света. Это что за задание я получу? Что такого не могут или не хотят сделать самые могущественные из богинь и теперь это должен буду делать я?

— Приветствую тебя, Светлая. Это тот могучий воин, что поможет мне? Ты уверена? На первый взгляд так он новичок совсем. Ни сил, ни знаний, ни умений! А ты что молчишь? — появившись в облаке серебристой пыльцы красивая статная в чем-то основательная и явно могущественная женщина, подошла к богине Света и села на соседний камень.

— Я совершенно согласен с тобой, о божественная Гея. Основательность твоих слов несомненна, я тоже думаю, что мне нужно больше сил, знаний и умений. И готов смиренно принять любое твое решение по этому вопросу — обе богини рассмеялись

— Это что я теперь должна тебе сил и знаний добавить? Хоть и слабак, но хотя бы не дурак. Как большинство мужчин. Ладно — получай мой дар.

ИГРОК, ВАШ РАНГ ПРОФЕССИИ МАГА ЗЕМЛИ ПОВЫШЕН

— Благодарю тебя за щедрость так свойственную земле, из которой все рождается и в которую все возвращается. Поражен я до глубины души, ибо не заслужил это дар ничем. Но, может быть, я смогу как-то своими будущими заслугами перед тобой сгладить это несоответствие.

— Вот и проверим. Мой сын, Антей, по молодости и глупости решил проникнуть за завесу между мирами и набраться там могущества и знаний. Он ушел в Хаос и не вернулся. Я чувствую, что он где-то есть, но вернуть его не могу. Если это сделать сможешь ты — будешь награжден щедро.

— Я уже начал выполнять твое задание, о Великая мать всей жизни на земле. Но не совсем понимаю, как храбрейший Антей хотел преодолеть Хаос и почему вошел в него без защиты? Может ли быть так, что он все еще в Хаосе? Мне понятны предположения о приобретении в Хаосе мощи и энергии. Но знания? Мог ли он желать их получить в каком-то одном из миров? Ведь мне будет легче вести поиск в конкретном направлении, а не разбрасываться в разные стороны.

— Его юная жена Аврора, дочь света, богиня утренней зари, говорила мне, что он последнее время часто упоминал мудрость богов нижнего мира. Защиту же от Хаоса мой сын создал сам — это был доспех из мифрила зачарованного богом кузнецом.

— Благодарю тебя, великая богиня, за честь и радость исполнять твое поручение. Я очень скоро попытаюсь войти в хаос и найти там следы храбрейшего Антея. Но возможно, мне было бы проще делать это в том самом месте, где это совершил твой сын. Магия божественного уровня не может не оставить следов.

— Эту глупость он сделал с вершины утеса над храмом смерти. Я найду того, кто проводит тебя туда.

— Еще раз благодарю тебя великая мать жизни на земле. Но в том месте я был уже не раз и смогу побывать снова. Правда, следов пребывания там твоего сына я не видел, но это должно быть потому, что и не искал и не ожидал их там найти. Там была какая-то мерзкая скульптура на террасе в окружении камней, но и сбросив их вниз я не почувствовал присутствия божественных следов.

— Так это ты сбросил эту гадость, это меня обнадеживает. Там что-то мерзкое пытается сотворить мелкая дрянь — императрица тьмы. Она нагородила все это на месте, выбранном сыном. Чего она добивается непонятно. Ей помогают Темные и Патриарх вампиров. Поэтому нам труднее во всем там разобраться.

— Я не знаю всей сложности отношений между богами. Могу

ли я предположить, что камни силы и скульптура монстра там были поставлены, чтобы помешать твоему сыну вернуться тем же путем, по которому он ушел? И не могло ли это быть причиной того, что он не вернулся?

— Возможно, хотя раньше я об этом не думала. Жаль, что ты не убил эту дрянь. Сколько я знаю, она почти восстановила силы. Теперь она будет тебе мстить.

— Благодарю за своевременное предупреждение, я буду осторожен. Если угодно великим богиням, то я мог бы начать действовать прямо сейчас.

Богиня Света улыбнулась мне и сказала:

— Хорошо. Иди.

Миг и я опять на том же месте в пещерах. Все трое ожидали меня в той же комнате.

— Как ты умудрился телепортироваться? Я не заметил твоих заклинаний.

— Это тайна покрытая СВЕТОМ. Философ, тебе придется еще год в этом облике ходить — услышав меня, Сенека рухнул на пол и заплакал:

— Спасибо, Спасибо, Спасибо, о Великая Богиня. Я отслужу и замолю свои ошибки и измены.

— Чего это он? Какая богиня? Какая измена? Мих, а ты где был? Я тоже туда хочу. Лизка стояла рядом с Философом и смотрела на него с удивлением.

— Все вопросы потом. Надо быстро навести порядок здесь и перекусить. Потом будем составлять планы дальнейшей работы. При моих словах о еде, Лизка забыла, о чем спрашивала и выжидающе уставилась на меня.

Тем временем маг Рош что-то прошептал и в помещениях стало сухо, чисто и светло. Все вокруг сияло и сверкало, как после генеральной уборки. Еды у меня всегда с собой много и мы не спеша перекусили в столовой. За едой я в общих чертах сообщил им, о необходимости открыть портал с утеса над храмом смерти в Хаос и придумать способ туда войти и вернуться. Мысли на этот счет у меня уже были, но полной информацией я не обладал и решил послушать, что скажут собеседники. Первое, что я услышал было:

— Я с тобой пойду! — Лизка слизывала языком варенье со щеки. Пирог, оставшийся у меня со времени праздника у Фрола, а на кухне у него тогда остались горы еды, Лизке очень понравился. Что и было видно всем сидящим рядом с ней. Понаблюдав с неким удовольствием за этой языковой гимнастикой, Рош достал из ниоткуда салфетку и дал ее мне. Варенье с ее лица я стер.

— Вот научишься вести себя за столом и пойдешь.

— Договорились — Лизка явно была довольна и что-то задумала.

— Это все хорошо, но сначала нам надо продолжить работу, с того места, на котором мы остановились. Мы с Сенекой восстановим — что нужно, все здесь осмотрим и поищем записи покойного архимага, а ты ученик, пока изучишь книги и наши записи. У тебя и в столице дел должно быть много. Приходи завтра.

— Хорошо учитель — завтра в это время я буду здесь — Рош отвел нас с Лизкой к озеру и дал мне несколько рукописей и книг. Мы попрощались.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

Мы снова в столице у входа в банк гномов.

— Пух иди сюда — я вернулась, что я тебе расскажу — ты не поверишь — Лизка сразу увидела грустного Пуха, стоявшего на ступеньках, спиной к нам. Пух обернулся и заулыбался, даже не подумав обидеться, что его оставили одного, он подбежал к нам.

— Как хорошо, что вы здесь. Куда еще пойдем?

— Пух отведи Лизку в кафе с мороженным и закажи себе обязательно нормальной еды, ты ведь, наверняка, не ел ничего, пока мы в этом всем разбирались. А мне еще в банк надо зайти. Я вас найду у кафе. Проводив взглядом удаляющуюся парочку, я вздохнул и пошел в банк. Горт меня встретил в своем кабинете.

— Спасибо тебе Апулей. Благодаря тебе мы предотвратили ограбление банка. Поймать мы никого не смогли, но найден под банком тоннель это уже достижение.

Ты уже столько сделал для гномов. Мы не знаем, как с тобой расплатиться. Имей это в виду — нам необходимо, что-либо сделать для тебя. Для нас это очень серьезно.

— Извини Горт, но прямо сегодня это не получится, наоборот, у меня для тебя есть еще один подарок — из сумки дракона мной был извлечен гном, напавший на меня в тоннеле.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— СТАН -

— Этот гном похитил Лизку из хранилища, напал на меня в тоннеле. Он много знает и я собираюсь заставить его поделиться знаниями. Я подозреваю его в контактах с империей тьмы. Но поскольку и тебя к нему тоже немало вопросов, то мы можем допросить его вместе. И не делать одну работу два раза. Наша главная цель — уничтожение Красной Армии остается приоритетной и времени у нас не так много.

Допрашивать любого гнома я не хочу. С вашим народом я связал уже очень много планов и портить отношения не хочу и не

могу. У этого гнома, может быть, и даже наверняка, есть огромное количество родни, у его родни есть еще родня. А гномы известны своей привязанностью к корням, семье, роду. Людям самим бы у них поучиться.

— Что ты молчишь Горт? Тебе известен этот гном? — мой собеседник застыл, почти так же, как и мой пленник. Мне в голову пришла странная мысль, и я стал сравнивать обоих гномов. Было в них что- то общее. Неужели родня?

— Апулей я должен признаться тебе, надеюсь, это останется между нами. Этот гном — позор нашего народа, изменник, разрушитель традиций и изгнанник. Это мой брат. Я не могу с ним говорить. Это слишком тяжело для меня. Уверен, что ты меня поймешь.

— Конечно — семья это святое и тебя нельзя не понять. Но для разговора с твоим братом мне нужно больше о нем узнать. Ты мог бы посвятить меня в это дело. Можешь быть уверен, об этом никто не узнает.

— Хорошо. С детства Дил был не такой как все. Вечно он нарушал правила и попадал в плохие ситуации. Никто из старших гномов не был для него авторитетом. Он всегда пытался сделать то, что нельзя или невозможно и посмотреть, что из этого выйдет. Его любопытство нанесло большой вред семье. К нам стали хуже относиться соседи, не говоря уже о том, что нам приходилось оплачивать ремонт того, что он ломал. Став взрослым он не изменился. Без разрешения он залез в тайную библиотеку подземного города. Хорошо хоть то, что он только читал там книги. Если бы он их повредил — вся семья пострадала бы, нас всех могли изгнать.

Дил хороший гном, добрый и отзывчивый, но его неумеренное, ничем не ограниченное любопытство едва не погубило и его и всю семью.

— Тогда с ним поговорю я — ты, Горт можешь просто сидеть молча.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

Неподвижно стоявший гном Дил покачнулся, но не упал и ошарашено огляделся.

— А вот и ты брат. Не могу сказать, что рад тебя видеть. На каком основании меня схватил этот верзила? Я свободный гном. И не нарушал закон.

— Во-первых, здравствуй Дил. Меня зовут Апулей. И ты не совсем точен в своих словах. Это ты проник в Банк, куда доступ тебе закрыт, ты напал на мою ученицу и похитил ее, ты напал на меня в тоннеле.

— Ты нечего не понимаешь человек — это мой банк — вот это заявление меня, по настоящему, поразило.

— Я имею долю в его капитале. У меня здесь мое персональное хранилище. А моя родня под глупым предлогом не отдает то, что принадлежит мне по праву. Меня даже в банк не пускают. Вот скажи мне человек — это справедливо?

— Это дела семейные. Я уверен, что со временем вы во всем этом разберетесь. Но объясни мне, почему ты связался с темными силами и перешел на сторону империи тьмы?

— Никуда я не переходил. Со мной познакомился один маг и предложил сотрудничество. Мы просто хотели проникнуть в банк и забрать свое имущество. А познакомил нас жрец Сенека. Мы с ним много дел вместе делали. Очень он был хороший ученый. Великий человек. И что? Его прокляли и даже имя его запрещено произносить. Сенека. Сенека. Сенека.

— Прекрати это Дил. Богиня Света была, несомненно, права, наказав Сенеку за измену и кражу. Он и сам признает это. Когда я ему сказал, что…

— Стой, где стоишь. — Ты видел Сенеку? Где? Ты просто обязан мне это сказать. Мы должны с ним поговорить. Немедленно скажи — где он.

— Мне очень приятно, что ты так хорошо относишься к моему другу. Сенека у меня дома. Но он, ни разу не упоминал о тебе. Так что Дил я сначала узнаю — хочет ли он тебя видеть, а пока не объяснишь ли ты нам — как ты проник в банк, что важно знать всем гномам и зачем напал на ребенка и выкрал ее?

— Никого я не крал, тем более детей. В банк я шел к своему хранилищу, а тут она завизжала, я наложил на нее молчание и решил удрать. Как она попала в тоннель вслед за мной я не знаю, может быть, предыдущее заклинание еще не закончилось и связь между нами оставалась. Когда ты поговоришь с Сенекой? Мне нужно срочно с ним повидаться. Тот маг, с которым он меня познакомил, очень силен. Он просто непобедим. Но замыслы у него черные. Я кое-что о нем узнал и должен предупредить Сенеку. Ему грозит большая опасность.

— Чтобы у меня появилось время связаться с друзьями, мне нужно доделать дела здесь. Горт — поясни мне, почему Дил не может войти в свое хранилище?

— Он изгнан гномами и не может среди них появляться. Никто не может с ним сотрудничать и разговаривать.

— Тогда поступим так. Дил ты напишешь список того, что тебе надо в хранилище и оформишь доверенность на мое имя, я возьму то, что нужно, и мы сможем все заняться своими делами. Но как ты попал в банк — ты должен рассказать сейчас. Это дело

безопасности и даже жизни всего твоего народа. Ты же гном и должен это понимать.

— Ладно, ты тут прав. Это я не подумал. Прости меня брат. У этого злобного мага есть волшебный червь, он прогрызает скалы и не только — он может проходить магические барьеры и прогрызать магические печати.

— И как этот маг управлял этим червем?

— Червь любит каких-то особенных крыс — он ими питается, одних камней червю не достаточно. Если крысу поместить в нужное место, то червь ее учует сквозь скалы и будет прокладывать тоннель к ней. Это его охота такая. А по тоннелю за ним можно проникнуть куда угодно.

— И где этот червь, сколько таких червей у этого мага и где он сам.

— Точно я не знаю. По-моему червей всего два мать и дочь. Маг тоже давно не появлялся. — Дил пока говорил, сел к столу и, не теряя времени, писал нужные бумаги. Когда он закончил, я забрал плоды его трудов и передал Горту.

— Горт я хотел бы по этой доверенности пройти в хранилище твоего брата и взять перечисленные здесь вещи. Ты поможешь мне в этом?

— Но никто посторонний не может находиться в Банке.

— Это не проблема, то есть проблема, которую я легко решу.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— СТАН -

Гном Дил замер и был помещен мной в сумку.

— Надеюсь теперь все в порядке Горт?

— Апулей, мой долг перед тобой все больше и больше. И все гномы обязаны тебе.

Успокой меня и скажи, что ты планируешь хоть что-то попросить нас сделать для тебя лично.

— Конечно, Горт, мне даже странно слышать от тебя такие слова. Нам с тобой предстоит разрушить клан Красной Армии, это очень большое дело, у меня еще есть впереди дела, может быть, еще более важные, мне предстоит конфликт с императрицей тьмы, мне потребуется выполнить поручения богов в иных мирах. Это большие и трудные дела. И кто будет браться за такое без помощи лучших мастеров? Надо быть безумцем, чтобы не понимать этого. Уже скоро я обращусь к гномам Чернолесья за помощью в создании порталов.

А сейчас мне нужно забрать какие-то вещи. Надеюсь, ничего опасного в них нет?

— Мой брат непредсказуем, что он положил в свое хранилище и каково настоящее предназначение хранящихся там

вещей знает только он. А, скорее всего, и он не знает.

У меня к тебе просьба, присмотри за ним по мере возможности. Я понимаю, что прошу о невозможном, но ты редкий человек, все, что ты делаешь успешно, считалось ранее невероятным.

— Ты мне льстишь Горт. Таких людей не бывает. Мне просто иногда везет. Но я попробую устроить дело с твоим братом. Я могу подождать здесь, пока ты принесешь его вещи?

— Тебе можно все. Апулей. Я скоро вернусь. — Горт вышел и отсутствовал полчаса. Вернулся он не один, еще четверо гномов занесли в кабинет Горта четыре сундука разных размеров, и огромный мешок. Когда помощники вышли, я убрал все это в сумку и попрощался с Гортом. Он пообещал в ближайшее время оповестить меня через Кирилла о возможной встрече с кандидатами на вступление в коалицию против красных.

В Пещеры я вернулся телепортом.

— Знаешь Мих, с тобой очень интересно и мы тебе благодарны, но нам нужно много работать, а помощников у нас нет. Не мог бы ты пореже отвлекать нас от работы? — Рош с Философом колдовали над конструкцией отдаленно напоминающей портал.

— Я к вам как раз по этому вопросу — не очень любезный тон тружеников науки я даже одобрял. Сам не люблю, когда делаю что-то интересное, а кто-то лезет под руку с советами или вопросами, или просто так.

— Философ, что ты можешь сказать о гноме по имени Дил?

— Мих, если бы ты нашел этого гнома и привел сюда, мы оба выполняли бы все твои прихоти и признали тебя самым полезным членом нашей исследовательской группы.

— Тогда вам со мной повезло. Дил, появившийся из сумки, и приведенный мной в чувство, произвел фурор. Философ едва его не задушил в объятьях. А перед этим гном едва не умер от ужаса, когда увидел жуткого монстра, несущегося к нему навстречу. Через пять минут мы объяснились и успокоились.

— Где мои вещи — они очень понадобятся нам. Дил требовательно на меня уставился. Достать все его сундуки и мешок было недолго и нетрудно. Все трое сразу погрузились в разговор, очевидно продолжая предыдущие споры. Мне его понять было невозможно и я решил вмешаться.

— Дорогие коллеги. Раз уж вы единодушно избрали меня своим лидером, я предлагаю обсудить план наших совместных работ. Возражения есть? — я смотрел на ошарашенные лица ученых испытателей — Возражений нет! Итак, нас всех интересует одна тема — порталы в иные миры. Что они возможны, мы знаем точно. Место, где в последний раз был открыт такой портал, мы тоже знаем. Нам осталось построить такой портал и проверить его работу. Для строительства я предлагаю привлечь мастеров гномов Чернолесья. В качестве испытателя лучше всего использовать меня. Теперь я хочу выслушать мнение уважаемого мага Роша по этому поводу.

— Э… — Подожди — ты меня ошарашил. Мы действительно мечтаем построить портал или мост, как я предпочитаю это называть, но откуда ты взял, что это возможно? Это лишь гипотеза, надежда и мечта. Кто мог построить портал и где это было, когда и как ты об этом узнал? Мы бьемся над проблемой уже долгие годы и без результата. Пробиться в Хаос нам удалось, но на нас оттуда ударило такой мощью, что мы едва уцелели — погибла целая лаборатория. Нас обоих смог вылечить только лучший жрец лекарь храма Света.

— У меня на все это есть ответы:

Во-первых — На мой взгляд, при открытии прохода в Хаос надо позаботиться о достаточном количестве накопителей маны. И подготовить их так — они должны быть пустыми и из зоны прорыва к накопителям надо сделать проводники магической энергии. Но мой взгляд, будет достаточно тончайших проводов из мифрила, отлитого богом Кузнецом. Во-вторых, последним, кто прорвал барьер между мирами, был бог Антей. Он прошел туда в доспехе из такого же мифрила. Он смог там выжить и прошел в другой мир. Обратно выйти он не может, возможно — потерял много сил, да и место его прохода было захвачено врагами из империи Тьмы. Я там побывал и устранил препятствие, для его возвращения. Как вы понимаете его мать богиня Гея, ждет сына домой. ОЧЕНЬ ЖДЕТ!

В-третьих — для более успешного преодоления Хаоса, своими силами и без божественного вмешательства, я предлагаю создать в Хаосе Остров спокойствия. Тогда мы сможем сначала выходить из нашего мира в Хаос, а оттуда в другой мир или миры.

Надеюсь, на вопросы Роша я ответил. Теперь твое слово

Философ.

— Мих, с тех пор, как я тебя увидел впервые, не было дня, чтобы ты меня не удивил. Но сегодня самый удивительный для меня день. То, что ты предложил, решит все вопросы, если получится это реализовать, то мы совершим открытие мирового масштаба. Я полностью поддерживаю этот план. Нужно срочно браться за его исполнение.

— Я благодарен тебе Философ за поддержку, а теперь твое слово Дил.

— Как то это все слишком быстро. Еще час назад я убегал от тебя по тоннелю, потом оказался в банке, куда годы не мог пробиться. И вот я здесь с друзьями и всем, что мне было нужно. Ты делаешь все слишком быстро, Мих. И почему брат называет тебя Апулей? Но по делу я согласен. Это надо попробовать. Но, где мы возьмем мифрил, отлитый богом? Я о таком даже не слышал. Где и кто сможет его обработать, да еще и превратить в магопроводы?

— Твои вопросы вполне оправданы. Имя Апулей мне нужно, для секретности в подготовке к войне с Красной Армией. Мифрил я найду, место и мастеров я уже нашел. Нам с вами надо продумать все это в деталях и подготовить чертежи. Делаю я все быстро потому, что нужно спасать Антея, возможно, ему нужна срочная помощь. Как вы догадываетесь, я могу привлечь нам на помощь могущественные силы, но тревожить их понапрасну не стоит. Все возможное и максимально быстро мы должны сделать сами.

На этом я предлагаю закончить на сегодня и каждому некоторое время подумать и в ближайшее время предложить практические меры по подготовке эксперимента.

Слушаю ваши возражения — я сделал паузу — Если все согласны, то предлагаю начинать работать. Я ухожу в столицу. Связь у нас налажена, если что срочное — вызывайте.

Телепортом я вернулся в свою комнату в гостинице. Предстояло очень серьезное и трудное дело. Надо было оторвать Лизку от источника мороженного. Всю дорогу до кафе, куда я их отправил, я думал на эту тему. Самым простым решением было заказать пару тонн этого деликатеса и носить с собой. Решение потрясло меня своей гениальностью. Мне не только не придется каждый божий день вытаскивать ее из кафе, но и она, зная об этом, никогда не потеряется. Или будет быстро находиться. Что тоже меня устраивает. Придя в кафе, я попросил меня проводить к хозяину заведения.

От моей идеи он был в шоке, но поверив, что я не конкурент, а задерганный детьми воспитатель детского сада, пошел мне

навстречу и обещал прислать две бочки мороженного в гостиницу. Заплатив предоплату, я пошел искать Лизку и Пуха — оба быстро нашлись, но были едва видны из-за горы сладостей на столе. Лизка, не видя сопротивления, дала себе волю. Мне даже стало интересно и одновременно страшно — сможет ли она все это съесть? Она съела и стала посматривать на порцию Пуха. Добродушный Пух, не чувствуя опасности, с удовольствием смаковал сласти, беря их понемногу и подолгу держа во рту не глотая. Чтобы спасти Пуха, я отвлек Лизку рассказом о бочках мороженного и она загорелась идеей съесть их за один раз. То, что в каждую из них могло поместиться по три Лизки, ее не остановило. Лизка, как оказалось, любила трудности, связанные с поеданием мороженного. Воспользовавшись передышкой, я заказал обед и с удовольствием перекусил. Холодный деликатес в этот день было действительно вкусным. Насыщенный был день, пришлось побегать, но все сложилось хорошо. Пока я блаженствовал, Лизка куда-то услала Пуха и, приблизив к моему уху свою измазанную мороженным и вареньями рожицу, прошептала:

— Мих, у меня это, я не знаю, что делать. Ты мне поможешь? — я был в шоке, что такое ЭТО у подростка девочки предположить можно было всякое, было и предположение, ставившее меня в тупик. Разбираться с такими вопросами мне не хотелось бы.

— Мих, меня Пух пригласил в гости в реале, он хороший, но я не знаю. Пошли вместе! А? Пожалуйста, я просто знаю, что ты будешь нужен. Без тебя никак. Пожалуйста, пожалуйста… — так она бы тянула еще долго. Почему бы и нет? — подумал я

Пух, конечно, нормальный и ребенка не обидит, но где и как он живет и какое у него окружение и сможет ли он защитить Лизку от неприятностей, оскорблений? Да мало ли что. Они со мной надолго и надо знакомиться ближе. Может быть и с их семьями? Там видно будет. Мы договорились о встрече, а Лизка обещала предупредить Пуха, что я тоже приду. Но хотела сделать это позже. Чтобы он не подумал, что мы тут шептались.

Вечером в гостинице мы обсудили эту ситуацию, Пух, узнав, что я тоже приду к нему домой, просто сиял. Договорились завтра в игру не входить и посветить день знакомству в реале. После чего я вернулся в номер и, приняв ванну, лег спать.

ВЫХОД.

Проснулся я в отвратительном настроении. То, что я узнал вчера, меня сильно задело за живое. Наташа меня бросила опять, но это ничего, куда хуже то, что Светлана выходит замуж. За

Пашку. Это настолько выбило меня из колеи, что я приказал себе об этом не думать. Сделать я ничего не могу, а зря мотать себе нервы — дело бесполезное. Но даже это не стало главным событием, ввергшим меня в депрессию.

Вчерашний визит к Пуху все перевернул в душе. Догадывался я, что с ним что-то не так, но такого ожидать было нельзя. Парень инвалид с детства и скоро должен умереть. Рехнуться можно. Почему все это на меня свалилось в один день? Надо срочно что-то делать. Впрочем, это вопрос настолько серьезный, что надо все обдумать и не сейчас, а на холодную голову. Зарядка, вопреки обыкновению, не отвлекла меня и состояние нервной возбужденности только нарастало. Заваривая чай, смахнул заварной чайник со стола и не успел подхватить. Пришлось подметать осколки.

Что за день такой. Где-то за стеной кто-то включил дрель и с мерзким звуком стал сверлить стены и мою нервную систему. Через пятнадцать минут я поклялся себе, что сделаю звукоизоляцию. Из крана горячей воды потекла какая-то бурая жидкость, от запаха которой захотелось дать кому-нибудь в морду. Не то, чтобы все равно кому — лучше бы тому, кто за это несет ответственность. Попытка проветрить кухню, привела к тому, что через открытое окно залетели мухи и устроили хоровод вокруг люстры. Хочется рвать и метать.

Во дворе вдруг что-то хлопнуло и все припаркованные машины заиграли сигнализациями. Одна из мух решила сесть на меня и кружила вокруг. Наконец напряжение мое прорвалось, не найдя, что порвать и в кого метнуть, я для разрядки в шутку кастанул

— СТАН -

Странно, но стало легче — эта игра до добра не доведет, начинает влиять на реальную жизнь.

Слегка успокоившись, я сел и взял бутерброд. Донести его до рта я не смог. Замерев, я неподвижно смотрел на стол. На столе неподвижно лежали мухи. Тринадцать штук.

Такого ужаса я не испытывал никогда. Вылечить можно многие болезни, с некоторыми, даже неизлечимыми, можно как-то жить. Но сумасшествие — это конец.

Бесконечные разговоры с доктором, у которого профессионально добрый голос и безразличные глаза. Палата человек на двадцать. Среди Наполеонов, Цезарей и Гитлеров теперь появится еще и маг самоучка.

Может, это мне снится и я еще проснусь? Может, из игры надо уйти, хоть и трудно будет, но причина-то уважительная? Надо успокоиться. Приму душ и наваждение пройдет. Минут

пятнадцать изводил себя ледяной водой, замерз так, что зубы стучали. Растерся и вышел.

СЛАВА БОГУ! Мухи пропали. Просто временное помутнение, надо будет попить, что-нибудь успокоительное. Как-нибудь анонимно проконсультироваться с врачом. Организовать это не так просто, к такому я не готовился, но, если альтернатива — психбольница, то и выбора никакого нет.

Стоп, это же был стан, они должны были улететь после окончания действия заклинания. Надо себя проверить. Интересно есть ли тесты на сумасшествие?

Наверняка, есть. Все дела побоку — лезу в сеть и гуглю психиатрию.

Да богатая тема. За два часа работы я понял, что это не наука в моем понимании, все расплывчато, и базируется не на логике, а на условностях и консенсусе. Если три человека скажут, что вы псих — значит вы псих. Я, конечно, понимаю, профессия нужная и, может, эти врачи кому-нибудь помогают, но это не для меня.

Если это само не пройдет, то буду скрытным сумасшедшим. Заклинания буду творить во мраке ночи, незаметно от окружающих. И если я приду к уверенности, что могу летать, то буду взлетать с поверхности водоема. Ограничив себя таким образом, можно попробовать жить с этим недостатком. Как можно проверить свое сознание, если подозреваешь, что мозг тебя обманывает? Вообще нелогичное построение. Мозг меня обманывать не может ибо он это и есть я. Черт, ведь сумасшедшему нельзя друзей иметь, жену, детей. Нельзя же всех так подставить. Так я всю жизнь в одиночестве вынужден буду провести. За что, Господи?

Но из глубины подсознания уже лезла мысль, а вдруг на самом деле? А что если…?

Все равно с ума я уже сошел, почему не попробовать? А вдруг, все эти сказки про магию и драконов имеют реальное основание? Раньше было, но потом из-за катаклизма пропало, вымерли маги как динозавры. А теперь все это возвращается… Богиня что-то говорила про другие миры и их расхождение, а это скрытое указание искина. ЭТО МОЖЕТ БЫТЬ СЕРЬЕЗНО.

Я еще пытаюсь рассуждать здраво, но в глубине души уже знаю, что выберу. Даже если я подвинулся рассудком, все равно — надо еще помочь друзьям и наказать врагов, вероятно, успею еще детей завести. Материально их обеспечить я могу уже сейчас. Мысли путаются и нервное возбуждение зашкаливает. Срочно необходимо успокоиться. В конце концов ведь пока со мной ничего плохого не случилось. Хватит соплей. Проверяю все, что

смогу. Самоконтроль самый жесткий. Возможно, что кого-то из друзей придется напрячь, Наташку, например. Хотя нет, и так она из-за меня жизни не видит, еще ей и это — любить сумасшедшего, передачи ему носить в дурдом. Брр. Такого и врагу не всякому пожелаешь, а уж любящей женщине… Нет — все сам. Да и вот еще выход — вообще жить в игре постоянно, ведь там все маги. А сюда возвращаться только поесть, помыться…

Так, планы меняются. Срочно нужно проверить свои способности и тщательно их скрывать. Что у меня в игре самое отработанное? — СТАН, ИСЦЕЛЕНИЕ, СВЕТ, РАССЕИВАЮЩИЙ ТЬМУ — эти из самых первых с ними я сжился.

Еще раз проверить СТАН. Мухи на кухне куда-то делись, вонь от раковины есть, а мух нет. Ладно, отложим. Захожу в ванную и плотно закрываю дверь. Темно, что не удивительно.

— СВЕТ, РАССЕИВАЮЩИЙ ТЬМУ -

Сработало. Даже не знаю, на что я надеялся и чего хотел больше или чего больше боялся? Теперь это не важно — над головой появился свет и в ванной стало светло. Может, это вижу только я? Как еще проверить? От возбуждения даже руки дрожат с первого раза даже не удается открыть дверь собственной квартиры.

Выхожу на лестничную клетку и звоню в соседнюю квартиру.

— Нина Николаевна, это ваш сосед непутевый — отвечаю я на закономерный и предсказуемый вопрос. Дверь открывается

— Ну, здравствуй, давно не видела тебя. Как поживаешь? Здоров? — Нина Николаевна добрейшей души человек и лучшая в мире соседка. Вот обычные вроде слова и все их говорят, но сейчас я точно знаю, ей и в самом деле, важно, чтобы я был здоров и у меня все было хорошо.

— Спасибо все нормально. Вы-то, как поживаете? Как внучка Сонечка — все проказничает?

— Да ты заходи, не стой в дверях. У нас тоже все хорошо — прохожу в квартиру, очень небогатую, мебель еще хрущевских времен, хоть и добротная, но старая выщербленная и потертая. Как же — хорошо у нее все, я-то знаю, зять алкаш ничем его не вылечить, внучку бабушка содержит, дочь Зина на двух работах и на обеих за гроши здоровье гробит.

Надо им как-нибудь помочь. Денег они не возьмут. Еще одна задачка. Многовато их становится.

— Я, почему вас побеспокоил, вода у меня из крана какая-то странная течет. У вас тоже? Может быть, вы знаете, в чем дело? — не совсем правда, но мне для эксперимента нужен хомяк Сонечки. Она давеча жаловалась, что тот заболел, а доктор дорого стоит. Хомяка этого мне для прикола подарили друзья на день

рождения. Как неразрешимую задачу — что с ним делать?

Задачу я решил, подарив его Сонечке, ей семь — для нее в самый раз.

Вот кстати и она:

— Здравствуй малышка, как Боря — поправляется?

— Нет, лежит, и все время кашляет — от огорчения она забыла поздороваться.

— Пойдем, посмотрю, может, посоветую что — у ребенка такой жалкий вид, едва не плачет, а то и наплакалась уже.

Боря лежал в коробке в окружении любимых игрушек девочки. С виду так и не жилец совсем, то есть уже совсем. Делать из него зомби не хотелось. А нет, шевелится еще.

— Сонечка ты сбегай на кухню водички принеси, а то у него кончилась — жду, когда в коридоре затихнет топот босых ног -

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— СТАН -

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

Хомяк сначала застыл, затем дернулся, а после третьего лечения завозился в коробке.

А я вдруг ослабел и ухватился за спинку стула. Видно здесь у меня ранг профессии мага не выше единицы, и манны мало совсем. Но сработало!!! В этом мире нет более важного и нужного заклинания. Слышу, как бежит обратно ребенок, в ручках блюдце с водой. Старается не пролить, даже язык прикусила. Так, блюдце к хомяку — пусть напьется, ребенка на руки и идем на кухню к бабушке. Хоть и ребенок, а показывать ей свое достижение не стоит. Растрезвонит на весь квартал, и хоть никто внимания не обратит но… Все же это ни к чему.

Уверяю ее, что надо чаще воду менять и все будет хорошо. Кажется, не поверила и побежала проверять — умная вырастет. Только мы с Ниной Николаевной начали обсуждать работу ЖКХ — опять топот маленьких ножек и вбегает совершенно другая девочка. Счастливая и веселая с коробкой в руках:

— Он напился и поправился — заявила она. Соседка недоверчиво заглянула в коробку, я — тоже, хомяк бодро возился в ней.

— Вот он напился и выздоровел — повторяя, Сонечка даже подпрыгивает чуть-чуть от полноты чувств. Радость от нее распространяется на всех — в результате и мы с Ниной Николаевной стоим и улыбаемся.

Когда я сам был таким счастливым? Не помню. И был ли? Может, я вообще не правильно живу? Или так только дети могут?

Наговорившись с соседкой про грязную воду, дорогие продукты и жизнь, не такую как раньше, сворачиваю разговор и прощаюсь. Надеюсь, мое нетерпение не было замечено. Хоть и знаю, что простит мне это добросердечная женщина, но обидеть ее не хочу — просто неприемлемо это.

Я дома и можно продолжать, точнее наоборот, нельзя и так повело меня после лечения Бори, едва не упал. Так и сознание потерять недолго.

В холодильнике самое калорийное из продуктов икра красная. Намазываю на бутерброд едва не половину банки — вкусно и полезно, если в меру. Чай горячий, рюмка водки, под икорку это очень хорошо. С этими хлопотами я уже и забывать стал про радости простые и доступные. Может Наташе позвонить? Но нет, так и тянет пробовать магию еще и еще.

Нужно установить для себя правила — никогда больше не делать ЭТОГО в присутствии посторонних. Не допускать никакой утечки информации на эту тему. Если узнают, что я сошел с ума, то отправят в дурдом. Во втором варианте, если узнают, что я реальный маг и целитель, то запрут еще серьезнее. Буду или подопытной крысой или магом рабом в цепях и веригах, магичить по приказу хозяина. На роль хозяина желающих очередь выстроится. Даже если удеру — бегать придется всю жизнь. А это не жизнь.

И еще один, может быть, главный вопрос — если это магия, то как я ее получил, что или кто причина этому? Один ли я такой? Или миллионы переживают то же самое? Надо следить за новостями и репортажами обо всем необычном. Хлопот резко прибавилось. Но проанализировать предыдущие день два можно и нужно прямо сейчас. Что необычного сделал я? Что необычного произошло рядом со мной? Может, земля вместе с солнцем и вообще с нашей галактикой на пути от центра большого взрыва залетела. И залетела в пространство с необычными свойствами? Все, что только ни захочешь, того может и…быть. Но тогда это произошло бы со всеми, или во всяком случае с большим числом людей и все новостные каналы вели бы прямые трансляции. Представляю себе репортаж — маленькая девочка обиделась на другую маленькую девочку, отобравшую у нее мячик, и забросила небоскреб, в котором та жила, на Луну.

Пока данных такого рода нет, буду считать, что я такой один. Значит, в недавнем прошлом в игре или в реале я или кто-то рядом сделал, что-то и теперь я стал даже не знаю кем.

Что же было вчера такого странного?

В игре ничего необычного, Искин, сколько мне известно, в настоящее время развивается самостоятельно и игрой занимается

по вторичному принципу. Игра доведена до ума и принципиальных изменений там не требуется. Вывод — Игра здесь не причем, что было странного в реале? — Все.

Пух попросил Лизку прийти к нему домой в реале. Лизка попросила меня пойти с ней. Ее сестра Верочка, внесла свои коррективы в наши планы. А именно устроила Лизке скандал с истерикой и вынудила взять ее с собой. Встретились мы на техноложке, Лизку я узнал сразу, она очень была похожа на свою сестру, аватаром которой играла. Я так и не смог понять, как ей это удалось. Обмануть систему опознавания игрока было невозможно. Про капсулы никто больше меня не знает. Даже идентичные близнецы не могли меняться друг с другом персами.

С мелкой, как ее представила Лизка, я нашел взаимопонимание в кондитерской Север, куда детей и повел. Куда еще можно водить детей я особо и не представляю. Это из-за отсутствия опыта. Но дюжина пирожных с мороженным и колой их устроила. Как у них не слипается ничего от этого — не понимаю. Мелкая измазалась вся и даже уши заляпала. Когда и как, а главное, для чего? Дети, блин. Как выяснилось она вся извертелась, желая убедиться в том, что попробовала все пирожные и никто не ест такого, которого нет у нее. И ведь не жадная — с сестрой всем делилась. Может, просто любопытная и из нее экспериментатор вырастет?

Пух нам обрадовался, а мы ему нет. Что он инвалид, предупредить меня никто не догадался. Хотя я и подозревал нечто подобное. Что-то такое в игре и в движениях его перса было, царапало глаз необычностью. Речь необычная для молодого парня. Для него выйти из игры — значило не встать из капсулы, как для всех, а открыть крышку. В капсуле он и жил. Звали его на самом деле Николай Пуховицын. Просто он, когда регистрировался в игре, от нетерпения набрал только первые буквы фамилии.

Но, по-моему — это судьба. Очень подходит этот ник ему. Пух у нас добряк и душа компании. Его любят абсолютно все. Он, как бы, не от мира сего. Это старинное выражение я впервые в жизни смог применить к живому человеку. И этот человек — Пух.

Когда его мать открыла нам входную дверь квартиры, в ее огромных глазах я сразу заметил, нечто такое. Печальная и замученная женщина, пыталась быть веселой и гостеприимной. Представилась она первой — Анна Павловна, наши имена, то есть игровые ники она знала из рассказов Пуха. Войдя в комнату Пуха, мы все испытали шок. Слабый почти неподвижный он лежал в капсуле и улыбался нам. Лизка едва не плакала. К Пуху в игре она относилась очень хорошо. А здесь, увидев все это, она едва

держалась. Когда дети вышли на кухню пить чай с сушками, Пух меня поблагодарил за приход и убил известием, что через полгода умрет. Это было уже слишком даже для меня, теперь и я едва держал себя в руках. Спасла положение мелкая. Ничего про болезни она еще не знала, о смерти — тем более. Для нее все это было игрой. И она доставала нас всех до тех пор, пока мы не стали ей демонстрировать все из игры, что приходило в голову. Я произносил — СТАН и все делали вид, что замирают. Когда я на Пуха стал накладывать заклинание — ИСЦЕЛЕНИЕ — то от желания, чтобы сработало и этот хороший парень выздоровел мне даже плохо стало. Я хотел этого так сильно…Стоп — может это тогда случилось? Но Пух же не вылечился как хомяк? С другой стороны и не мог. Ведь болезнь у него серьезная, смертельная даже, и жить ему полгода или год. А я, если и маг, то начинающий.

Так это Пух на меня так повлиял? Может быть, это игра как-то отразилась в реале? Все в мире взаимосвязано! А может, и версия о летящей в неизвестность планеты, и желания Пуха и мои желания и сверхвозможности в игре, и горячие молитвы матери Пуха у домашней иконы, и та детская имитация игры для мелкой все это вместе сошлось в одно единственное и неповторимое изменение, что произошло со мной? Однозначного ответа у меня на все это нет. Вывод зато есть. Буду прокачивать все, в первую очередь исцеление. И буду пробовать исцелить Пуха. Для этой цели не жалко ничего.

Значит так, проверяю все пока только на себе и только дома.

Для начала применю экстремальные физические нагрузки. Бегом на улицу и полчаса бег на максимуме возможного и даже за его пределами, отжимания до упаду, опять бег, затем — подтягивания, приседания на одной ноге, потом на другой. Опять бег, все упражнения делаю через не могу, до полного истощения. Домой добрался едва дыша, лег на кровать и отжимался пока мог. Все больше не сделаю ничего — пульс бешеный. Все готово:

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

Кажется, что я потерял сознание. Очнулся на своей кровати и проверил себя — все в порядке.

Только зверский аппетит, медленно сажусь, затем встаю. Голова не кружится, пульс шестьдесят — в норме. Давление 120 на 80.

На кухне главным и самым трудным оказалось не сожрать все. Но ограничить себя я смог и съел обед в обычном размере.

Организм протестовал и требовал добавки, но я не дал, подожду часа три и еще раз пообедаю. Не продержался, через полчаса мучений я сдался и поел, но на этот раз уже до отвала.

По первым впечатлениям все получается. Значит, надо в первую очередь поднимать свои возможности в этом направлении. Лечение и самого себя и ближних своих дело наиважнейшее и я буду поднимать свой ранг в этом направлении. Все остальное подождет.

Опять бегом на улицу, час пешком до парка и уже там все по новой — на износ. Время для достижения того же результата потребовалось в полтора раза больше. Точно я не считал, но, кажется, я мог отжиматься и подтягиваться раз на двадцать больше. В следующий раз буду считать и фиксировать.

Домой еле добрался — ноги уже не несли.

Лег, несколько финальных отжиманий -

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ

Я опять без сознания пять минут, на этот раз засек время. Надо вести дневник. В детстве я несколько раз пытался, так как дело полезное в принципе, помогает трезво оценивать самого себя и вносить разумные коррективы. Но требует постоянной самодисциплины, с этим трудности не только у меня. Но на этот раз я вынужден подойти к этому делу серьезно. Постараюсь по памяти восстановить все, что пропустил и не записал в свой старый дневник. Где он у меня, кстати. На жестком диске точно нет. Пару лет назад поймал вирус и форматировал его. Но где-то был древний дивиди диск со старыми архивами. Вот же он в столе на видном месте. Каждый день буду минут по пятнадцать на это дело выделять. Опять есть хочется.

Третий обед ушел на ура. Все параметры в норме. А ведь я не только поднимаю уровень способности лечения, резерв энергии и магии вообще, я еще и физическую форму подтяну.

Тоже не вредно. Надо будет в разных местах бегать, а то кто-нибудь обратит внимание на невозможно высокие нагрузки, а мне этого обязательно нужно избегать. Зашел в интернет, простой поиск спортивных товаров и я заказал с доставкой навороченный комбинированный тренажер почти на все группы мышц, еще пару двухпудовых гирь, и пояс с утяжелителями, причем привезли и установили через два часа. В качестве бонуса за крупный заказ подарили пластикового мальчика для битья. Тренажер — манекен для отработки ударов, который тут же заполнили водой. Видно

заказчиков не много, а стоило все прилично, поэтому такое ко мне внимание.

Бегать больше не пошел ибо надо опробовать тренажер, если что-то не понравится, то обещали заменить, мастер уверил меня, что с моей комплекцией с максимальными нагрузками этого монстра я не справлюсь никогда. Я справился через четыре часа и два сеанса исцелений. Тело налилось силой так, как если бы я взял в руки меч стража храма богини смерти. Ощущения почти такие же. Но пора спать. Завтра начнется новая жизнь. Я проснусь другим человеком. Да и можно ли меня сегодняшнего человеком назвать? Разберемся завтра. Сон сморил меня мгновенно.

С утра я решил сначала все обдумать спокойно и внести коррективы в ПЛАН.

Цели остались прежние. Чего я смогу достичь здесь пока непонятно, а для достижения главного — уничтожения Прохорова и его группировки сделано уже много и до решающих событий осталось поработать в игре пару месяцев, может быть даже меньше. Таких результатов в реале мне не добиться даже с новыми способностями, Красная Армия и ее лидер наиболее уязвимы в игре. Я же там самый могущественный игрок и быстро расту. Наказать Прохорова, лишив его значительных средств, вложенных в игру, все еще лучшая идея. К тому же в последнее время я получил информацию о том, что он одержим новой идеей — сделать сына президентом страны и для этого решился на радикальный способ добывания средств. Деньги для это сложного дела потребуются колоссальные. В реале все уже давно поделено и много не заработаешь и Прохоров все больше своих и заемных денег вложил в Терру. Там он получал иногда больше двухсот процентов прибыли в год.

Так что главное все же игра. И хоть ужасно хочется заняться собой в реале, но в первую очередь надо вести подготовку к штурму замка. Второе по значимости — поиск возможности пройти в другие миры. Без выполнения воли богов играть будет трудно. Да и интересно мне это. Третье — хотя, это все же первое по значимости — помочь Пуху и прокачать свои способности в реале. Скорее всего, это все равнозначно. И надо делать одновременно. Будет трудно, но это даже лучше. В победе я не сомневаюсь, а она будет ценнее, если достанется с боем. Судьба благосклонна ко мне, когда я живу на пределе своих сил. Это я проверил не раз. Да и не только меня это касается. Те, кто лежат на старом продавленном диване — на нем и умирают, ничего в жизни не добившись.

Итак, цель номер один. Штурм. Нужны союзники.

ВХОД

В гостинице все спокойно. Это странно. Здесь проживает Лизка. А Лизка и спокойно в моем сознании никак не сопрягаются. Разве что, когда Лизка спит, и то без гарантии. Думаю, что она и во сне может куда-нибудь вляпаться.

За завтраком я думал о поиске союзников. Кто чем дышит в главных кланах игры — было тайной за семью печатями. Союзы то возникали, то распадались. Враги у красных были, но отличить врага от того, кто врагом притворяется, а на самом деле союзник — нелегко. Ко мне подошел Кирилл:

— Апулей — как дела? Могу я чем-нибудь помочь?

— Здравствуй Кирилл! — рад тебя видеть. У тебя у самого проблемы есть? Мне было бы проще просить тебя об услуге, если бы я мог на нее ответить адекватно.

— Меня давно и многие просят найти змею, очень редкую, последнее время это стало почти невозможно. Такое впечатление, что кто-то уничтожил их всех. А я имел глупость пообещать ее достать очень серьезным людям. Теперь у меня неприятности. Может, ты хоть голову мне достанешь? ЗМЕЯ ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ — они всегда дорогие были, а сейчас и вовсе пропали.

— Достану. Для тебя я это сделаю. Когда она тебе нужна?

— Вчера. Даже позавчера. — мрачно пошутил хозяин гостиницы.

— Позавчера это будет немного сложнее. Для этого мне много чего потребуется,

И будет обидно отдать ее тебе до того, как ты ее у меня попросил. Не хотелось бы тебя так сильно удивлять. Может быть, ты согласишься на сегодня вечером?

— Апулей. День, когда ты ко мне пришел лучший в моей жизни. Проси чего хочешь — все сделаю даром.

— Даром не надо. А узнать для меня кое что ты, вероятно, мог бы. Меня интересует информация о Красной Армии. Не простая. Клан это криминальный и в столице в определенных кругах влиятельный. Как я понял, ты в эти круги вхож и можешь поспрашивать. В этом кошельке тысяча золотых. Возьми себе, что я должен за проживание нас троих, а на остальное собери мне информацию о красных. Кто их враг, кто конкурент, а кто союзник и друг. Очень важно мне найти информатора из замка красных в Чернолесье. За эту мелочь такого не купишь, но пока мне нужна наводка. Деньги будут. Вся информация, которой нет в открытом доступе, мне пригодится. И как можно скорее.

— Хорошо Апулей, я все узнаю, денег даже многовато. Ты можешь не тратиться — я могу подождать.

— Пусть будут у тебя, в таком деле бывает важно сразу выложить монеты на стол. Бери! Мне кредит в банке открыли на

большую сумму.

— Тебе виднее. Тогда, если это срочно, я прямо сейчас схожу и поговорю со своими знакомыми.

Кирилл забрал кошелек с золотом со стола и быстро ушел. Один я оставался недолго, вскоре появились Пух и Лизка.

— Мих, привет. Я есть хочу. А куда мы сегодня пойдем? В прошлый раз весело было.

— Мих, нам надо поговорить о планах прокачки — они оба заговорили хором.

Я подозвал служанку и они заказали завтрак. Пух выглядел как обычно, что было неудивительно, но смотрел я на него другими глазами. Крепкий парень, знать, что скоро умрешь и не раскиснуть, это не всякий ветеран многих войн выдержать может, а мальчишка, который жизни не видел и большую часть ее в кровати провел, пока капсулу не подарили по акции. Смог бы я так же. Не приведи Бог, конечно, но если бы я так лежал без движения? Игра, конечно, помогает, ее для таких и создавали вначале. Но Пух и без игры таким же был. Помогу ему всем.

— Вам обоим нужно самим продумать свой план на игру. Кем вы хотите быть?

Лучницей, магом, воином, охотником. Что вам интересно? Вам надо научиться предвидеть свое будущее и формировать его. Я вам помогу, но понять свои собственные желания вы должны сами. Меня какое-то время не будет. Знакомые пригласили в гости, но одного, с вами мы тогда еще были незнакомы. Так что взять вас собой я не смогу. Хотя и жаль. Вам это было бы полезно. Оставайтесь здесь и думайте. Заодно узнаете город. Сходите во все гильдии. Потренируйтесь у мастеров боя. Вот двести золотых на расходы. Пух, смотри за Лизкой, все решения принимай сам. Город не покидать в любом случае. Лизка, тебе обязательно нужно увеличить число занятий и в игре и в реале. Лук спортивный и пневморужье ты там в реале используй максимально. Смотри только, чтобы мелкая до этого всего не добралась. Здесь каждый день стреляй под руководством наставника. В реал выходите по расписанию. Питаться там необходимо правильно. Не забывайте. Пух, контролируй это. С игроками не знакомиться и ничего не рассказывать о нас. Клоунов не бить. Вопросы?

— А когда ты вернешься? А где мороженное? А можно и мне денег? А можно я пока в твоей комнате поживу?

— Когда вернусь — не знаю, мы с вами в группе и можно писать в групповой чат. Не забывайте об этом. В случае нападения на вас я могу прийти телепортом в любое время.

Мороженное вон привезли уже — я показал Лизке на хозяина

кафе, подходившего к нам. На остальные вопросы ответ нет.

— Мих, ты не беспокойся, мы с Лизкой справимся, мы не подведем.

— Угу — Лизка с набитым ртом энергично закивала, она точно не подведет, она такая.

Я вздохнул. Не хотелось их одних оставлять, но деваться некуда. Я встал и пошел навстречу хозяину кафе. Мы поздоровались и он отвел меня во двор, где стояли бочки с мороженным. Я его поблагодарил и мы расстались. После его ухода я спрятал бочки в сумку. Вернувшись, я еще раз прочел нотацию Лизке, на будущее и оставил их одних. Телепорт к банку и поиск Горта были уже привычным делом.

— Горт — мое почтение. Как дела? Есть новости?

— Здравствуй Апулей. Со вчерашнего дня ничего не изменилось. Как мой брат?

— Дил весь в делах, трудится в поте лица вместе со своими старыми друзьями. Думаю, теперь ты будешь слышать о нем только хорошие новости. Я хотел с тобой посоветоваться. Меня давно звали в гости к гномам Чернолесья. Я обещал приехать.

— Я конечно об этом знаю. Мне поручено помочь тебе добраться, когда ты сможешь выбрать для этого время.

— Это очень кстати, я могу отправиться прямо сейчас.

— Очень рад. Подожди минутку, я должен предупредить, чтобы тебя там встретили. И потом провожу тебя к порталу нашего банка.

— Это новость. Я даже не слышал о том, что в банке есть портал. Это странно, если вы оказываете такие услуги, то разумнее было бы широко об этом всех оповестить.

— Ты был бы прав, если бы мы такие услуги оказывали. Но это по договору с магами Гильдии, порталы является их сферой бизнеса. У нас портал, только для своих и только для связи банка с городами гномов. Посиди здесь я скоро вернусь — Горт оставил меня одного. Но вернулся почти мгновенно.

— Все. Тебя ждут. Пойдем к порталу, я тебя провожу.

Мы спустились в подземелья банка, по уже знакомой мне лестнице. Впереди были тоннели с дверями в личные хранилища клиентов банка. Подойдя к одной из таких дверей, Горт открыл ее своим ключом. Мы вошли в небольшую комнату, в центре которой был установлен портал. Горт подошел к нему положил руку на изображение руны на правой колонне портала и сказал:

— Чернолесье-

Портал вспыхнул и подернулся рябью. Проход был открыт. Я пожал руку Горта на прощанье и шагнул вперед.

В следующее мгновенье я оказался возле такого же портала в

центре огромной пещеры. Вокруг была площадь, заполненная гномами. Ко мне подошли Норин, Харт и Тул.

— Мы рады приветствовать тебя, Мих. Твой визит для нас праздник. И не только для нас троих. Все эти почтенные гномы пришли поприветствовать тебя и поблагодарить за помощь.

Друзья! Это Мих — наш друг и спаситель гномов Чернолесья — обратился он ко всем гномам не площади. В ответ раздался приветственный гул. Гномы махали мне руками, что-то кричали, некоторые просто улыбались, малыши, которых тут было довольно много, подпрыгивали, чтобы лучше видеть.

Я растерялся. Такого в моей жизни не было никогда и я совершенно к этому не готов. Видя мое состояние, Норин хлопнул меня по плечу. Я немного пришел в себя и стал в ответ махать руками, кланяться и что приветственное кричать в толпу. Норин подошел поближе и прокричал так, чтобы я мог его услышать в этом шуме:

— Пойдем Мих, тебе назначена важная встреча — и пошел прямо в толпу, я поспешил за ним, Харт и Тул следовали за нами. Толпа расступилась, образовав узкий коридор. Пока мы шли меня хлопали по плечам, пожимали руку. Все мне улыбались, что-то говорили, наверное — лестное. Из-за общего шума, конкретных слов мне расслышать не удавалось. Постепенно я освоился и расслабился. Это было здорово. Не знаю, чем я всем этим гномам угодил, но какой же я молодец. Слава, оказывается, очень приятная и бодрящая вещь. Как наркотик она придает сил и уверенности в себе. Я начал понимать людей вроде Цезаря и Наполеона, которые одни раз это испытав, потом всю оставшуюся жизнь боролись за то, чтобы это повторилось. Надо, кстати, не повторять этой их ошибки. Порадовался разок и хватит. Все хорошо в меру.

Наконец, мы вышли с площади и через роскошные ворота попали в большой тоннель, диаметром метров двадцать. Мы шли прямо, в разные стороны от него отходили другие тоннели поменьше. Идти пришлось около километра. Тоннель закончился еще одними воротами, но не стальными, как предыдущие, а золотыми. Закованные в броню гномы, стоявшие на страже, открыли их перед нами и мы вошли в тронный зал. У противоположной стены стоял огромный каменный трон. Вокруг все было каменное. Стены, потолок, пол — все вокруг было инкрустировано разными видами минералов. Должно быть, они были тут все. В свете магических светильников зал переливался и сверкал. Тонкая резьба по камню покрывала все вокруг, удачно подчеркивая свойства каждого вида минералов. Малахит, яшма, гранит… это было великолепно. Драгоценные камни, украшавшие

трон, просто дополняли убранство зала, но никак не затмевали его. Некоторое время я просто стоял и любовался.

Мне никто не мешал. Должно быть мое восхищение, не нарушало церемонии. Наконец, я опомнился и пригляделся к гному, сидевшему на троне. Я понял, кто это и поклонился.

— Позвольте мне, ваше величество, приветствовать вас и прошу извинить мою растерянность, она вызвана неизгладимым впечатлением, произведенным на меня работой великих мастеров, украшавших этот зал. В жизни ничего подобного я не видел.

— И я рад нашей встрече Мих, Величайший герой. Ты оказал нам помощь в трудный момент. Благодаря тебе, мы не только победили вампиров, но и захватили их в плен. Патриарх сейчас ведет с нами переговоры об их выдаче. Выгодой от этого мы поделимся с тобой. Ты очень необычный представитель своего народа, ты даришь гномам ценности и ничего не просишь в замен. Отныне ты будешь навсегда другом моего народа. У тебя будет здесь свой дом, и тебе будут всегда здесь рады. Я бы еще хотел у тебя узнать кое-что. Знакомый тебе Норин, сообщил нам, что тебе известно о планах Темной империи напасть на нас. Расскажи мне об этом поподробнее.

— С радостью. Мне стало известно, что архимаг императрицы, обосновался некоторое время назад неподалеку от вашего города. Он создал новый вид животных, а именно червя, который легко прогрызает скалы и не только. Он способен преодолеть и магическую защиту и барьеры. Поскольку рядом нет, других важных объектов, для атаки столь могущественных сил, я сделал вывод, что нападение готовится на вас. Архимага я убил, но думаю — не он был инициатором этого нападения. А значит, это может повториться. К тому же недавняя атака на вас вампиров и появление в деревне Ущелье Грома довольно подозрительного учителя магии, все это вместе дает мне основания подозревать, что на город гномов готовится нападение, а может быть и так, что план более масштабный и город ваш не конечная цель, а плацдарм для нападения на людей и даже на Светлых богов.

— Это очень важное сообщение. Мне об этом ничего не известно. Это надо обдумать А пока, не мог бы ты мне показать это место и этого червя? Ты уже много сделал для нас и мы в неоплатном долгу, но эта угроза еще более страшная и мы просим о помощи.

— Конечно Ваше величество. В любое удобное для вас время. Я рад помочь и не ради награды.

— Тогда может быть прямо сейчас? Ты ведь никуда не

торопишься?

— Я совершенно свободен, но обычно я туда перемещаюсь телепортом, а возможно ли это из этого зала я не знаю. И еще — там сейчас живут мои друзья, они работают над очень важным делом создания порталов в иные миры. И заинтересованы в том, что бы о их месте работы никто не знал, и не мешал им работать.

— Я пойду за тобой следом один и клянусь всеми богами, что о ваших тайнах никто не узнает. Тебе разрешается телепортироваться прямо отсюда.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

И я шагнул из тронного зала в тоннель пещер архимага. Через несколько секунд вслед за мной появился король гномов.

— Любопытно, в самом деле — совсем рядом. И мы ничего не знали об этом месте.

То, что враг смог подобраться так близко и так незаметно это очень плохо. Мне надо все это обдумать. А где этот червь?

— Он, ваше величество, постоянно прогрызает скалы окружающие это место. Точно его местоположение определить трудно. Он все время меняет его. Длинна тоннелей, проложенных им очень велика, и если просто ходить в поисках его, то пройдет много времени. Я бы предложил вашему величеству подождать в удобном месте, а я пока найду его.

— Каких же размеров этот червь, если это он создал этот тоннель?

— Я его давно не видел, а он постоянно растет. Но его диаметр соответствует диаметру тоннеля.

— У меня есть к тебе еще один вопрос, как ты планируешь его использовать?

— Я собираюсь захватить замок Красной Армии и один из вариантов атаки — это направить червя в его сторону и провести атаку снизу, через подземелья замка.

— Мих. А что если я предложу тебе сделку, пока червь тебе не нужен, ты его сдашь нам в аренду. А как только он тебе понадобиться мы тебе его вернем?

— Это очень хорошее предложение, Ваше величество. Я согласен.

— Очень рад. Можешь быть уверен — ты не прогадаешь. А известно ли тебе как управлять этим червем?

— Да это совсем несложно. Необходимо только спрятать в нужном направлении особую крысу и червь будет стремиться к ней. Он наделен умением находить этих крыс сквозь камень и скалы. Правда, я еще не определил максимальное расстояние от крысы до червя и зависимость этого расстояния от типа пород

грунта. И пока единственный способ забрать его отсюда — это рыть тоннель. Хотя, может быть и так, что великим мастерам вашего народа удастся переместить его другим способом.

— Я не думаю, Мих, что это необходимо, это ведь совсем рядом. Ты мог бы дать мне эту крысу, а я поставлю лучших гномов рудокопов делать тоннель в этом направлении. Периодически они будут заносить крысу в тоннель и со временем мы узнаем то расстояние, на котором червь ее почувствует.

— Очень хороший план, Ваше величество. Только, нужно будет почаще делать боковые ответвления, куда могли бы спрятаться рудокопы. Убежать им от него будет очень сложно.

— Если червь быстрее прогрызает тоннель, чем гномы бегают, то это будет очень ценный работник. Ты узнаешь насколько гномы умеют благодарить. Когда я смогу получить от тебя такую крысу?

— В любое время, Ваше величество. Даже сейчас. — я достал из сумки дракона спящую крысу

СКАЛЬНАЯ БУРАЯ КРЫСА

— Но она довольно большая и вам будет неудобно…

Но король гномов забрал крысу и она исчезла. Я с некоторым сожалением расстался с иллюзией надежды, что сумка дракона есть только у меня.

— Пойдем обратно, Мих, — королю явно не терпелось отдать распоряжения о рытье нового тоннеля.

Шаг и мы вернулись в тронный зал. Все, кто там был до нашего ухода, дождались нас.

— Харт! Еще раз благодарю тебя, ты привел к нашему народу этого выдающегося героя и нашего друга. Он сделал нам еще два подарка, предупредил о кознях темных и сдал в аренду самое полезное для гномов существо — король гномов просто кипел от нетерпения и энтузиазма — Найди лучших горняков и срочно начинай рыть новый тоннель от северо-восточного старого заброшенного штрека. Направление северо-северо-восток. Все подробности потом. Беги и начинай прямо сейчас. Харт пулей вылетел из тронного зала.

— Мих, ты искренний друг нашего народа. Скажи, что ты хочешь получить за аренду червя?

— Ваше величество, всеми финансовыми вопросами я доверил заниматься гному Горту. Лучше гномов этого не сделает никто, а с Гортом мы еще и друзья. Вот он пусть и договаривается с вашим казначеем. Мне бы сейчас было интереснее обсудить проблему создания порталов между мирами.

— Всю возможную помощь тебе окажет любой гном и все мы вместе. Но мне кажется, что это не срочно. Вряд ли удастся найти

туда дорогу, а если это и получится, то неизвестно будет ли от этого польза.

— Позволю себе не согласиться, Ваше величество. Даже сам факт такого открытия принесет славу на весь мир.

— Слава это тлен. Мих, гномам она не нужна.

— Эта черта гномов мне особенно нравится. Но в данном случае это не совсем верно. Узнав о том, что именно гномы Чернолесья смогли сделать то, что все считали невозможным, очень многие будут обращаться именно к вам с самыми важными и сложными заказами. Это во-первых. Во-вторых, даже в самое пустое и бесполезное место другого мира захотят съездить любители необычного и заплатят за это большие деньги. В-третьих, самые бесполезные камни или вещи того мира, могут оказаться очень нужными для нашего и наоборот. Торговля между мирами будет самой выгодной для тех, кто освоит ее первым. Есть еще военный аспект. Я точно знаю, что такие порталы возможны. Но возникает вопрос, а если первыми их откроем не мы из нашего мира туда, а они неожиданно появятся здесь? Защищаться от такого врага будет очень сложно. А нанести ему серьезный урон — невозможно. Это в-четвертых. А в-пятых — самый благоприятный случай. Мы можем найти там такой же мирный и трудолюбивый народ, как гномы и установить с ними торговые отношения и военный союз.

Так что любые затраты на это дело быстро окупятся и принесут прибыль.

— Мих в этом я с тобой согласен. Но откуда ты можешь знать, что это реально можно сделать? Ведь этого не было раньше?

— Все знают только бессмертные боги, Ваше величество. А они редко делятся знаниями со смертными, разве что с героями, оказавшими им значительные услуги.

— Надеюсь, что я тебя правильно понял, Мих, но в любом случае гномы сделают все возможное, чтобы помочь тебе. Я совершенно уверен, что в случае удачи ты позовешь нас на помощь для ведения торговых дел. Тем более, что Горт и так занимается всеми твоими финансами.

— Я очень доволен, Ваше величество, возникшим между нами взаимопониманием и доверием. Уверен, что одно это принесет успех всем важным начинаниям, над которыми я уже давно работаю.

— Так что же конкретно мы можем для тебя сделать?

— Мне потребуется помощь великих мастеров народа гномов в изготовлении порталов, эти порталы будут отличаться от обычных и для них потребуются большие накопители маны.

Накопители это вообще самое важное в этом проекте. Так же мне будет необходимо создать тончайшую проволоку из мифрила, отлитого Богом Кузнецом. Может быть, в ходе испытаний мне потребуются големы. Ведь лучше послать в опасное путешествие сначала голема, чем рисковать жизнью своей или своих друзей. И еще у меня есть отдельная просьба. Когда я жил в Ущелье Грома я подружился там с очень хорошими людьми, но видеться с ними там я теперь не могу по известным всем причинам. Мне бы хотелось, чтобы вы, Ваше величество, разрешили им приходить сюда или проходить через ваш портал в столицу.

Пока это все, Ваше величество. Хотя в ходе работ могут возникнуть новые задачи.

— Мы поможем тебе во всем, но такого мифрила у нас нет. Что же кается прохода через наш город, то все жители ущелья могут проходить через наши территории и так. Но для твоих друзей мы это сделаем бесплатно. Назови Норину их имена и все будет устроено в лучшем виде.

— Я очень признателен вам, Ваше величество. А мифрил нужного качества есть у меня, но сам я с таким металлом еще никогда не работал и не хотел бы все испортить.

— Тогда Норин тебя проводит к нашим лучшим мастерам и они сделают для тебя все, что нужно и в первую очередь. А сейчас я хочу посмотреть, как идет работа у Харта.

Успехов тебе Мих. — сказав это, король шагнул в телепорт.

— Ну что Мих, я же говорил, что все будет хорошо. Куда пойдем для начала? — Норин хлопнул меня по плечу.

— Тебе виднее. Пойдем туда, где ближе.

— А друзья у тебя в ущелье это Фрол и Прокл?

— Да вся их семья, еще Марфа, Лиа, Мирон и Лада, если можно, я бы хотел показать им город гномов и пригласить в столицу.

— Я пошлю им весточку. Решение уже принято. Так что не волнуйся. И ты сам и твои друзья, которые нам хорошо известны, можете всегда приходить в наш город, никого не спрашивая о разрешении. Ты телепортом можешь приходить прямо на площадь портала. Когда мы закончим дела, я покажу тебе твой дом в нашем городе.

И мы отправились осматривать лучшие мастерские города гномов. То, что я планировал сделать за пару часов, растянулось на две недели. Много времени отнимала, так изменившаяся реальная жизнь, но и познакомиться с достижениями гномов было совершенно необходимо. Гномы же принимали меня очень степенно, без намека на спешку. Каждый хотел, что бы я задержался и оценил его достижения. Посещать за день более

двух мастеров у меня никак не получалось, гномы могли бы принять поспешность за неуважение. Но я не расстраивался, старался все запомнить и побывать везде. В результате узнавал я очень много полезного. Я понял, как создавать порталы, насколько это сложное и кропотливое дело, которое по плечу только выдающимся мастерам. Мои надежды — научится делать их самому, рухнули. Для этого нужны не только знания, но и большой опыт. А ведь это были простые порталы, для путешествий из города в город.

Мне показали мастерские по изготовлению големов и я сразу заказал дюжину, когда мне сообщили цену, я чуть не передумал. Но удержался. Пока деньги есть, а потом я захвачу замок и деньги будут. Да и желания мои обещала исполнить богиня Света.

Лучший кузнец города, узнав о моем заказе, очень удивился. Ничего подобного он никогда не делал. Но слиток, отлитого богом Кузнецом, мифрила взял и обещал попробовать.

В первый же день моего пребывания в городе гномов, Норин показал мне мой дом. Как и все дома здесь, он был вытесан из камня, прямо в скале. При желании его можно было бы назвать пещерой. Но окна выходили на главную площадь города, всегда освещенную магическими светильниками, и это впечатление скрадывалось. Дом был большой и просторный. До роскоши тронного зала он, конечно, не дотягивал. Но весь камень был покрыт искусной резьбой. Все было в меру и очень мне понравилось. Здесь было удобно принимать гостей и я в тот же день пригласил на новоселье всех гномов с кем был знаком ранее и тех, с кем уже здесь успел познакомиться. Пришли все с семьями, поэтому в доме мы не поместились, и выбрались на улицу, то есть на площадь, постепенно подошли соседи и соседи соседей и через час мое новоселье праздновал весь город.

Мяса у меня накопилось много и гномы тут же его резали и жарили. Потом появились несколько бутылей самогона, который я весь выкупал у Матрены, она помнится, жаловалась, что ей и для мужа не хватает, но деньги все же брала и готовила новую партию. Самогон произвел фурор. Дети и женщины были в восторге от бочки мороженного. У меня тут же спросили рецепт. И я дал адрес хозяина кафе в столице.

По мере разрастания праздника появилось и пиво, хозяйки соседних домов вынесли столы и накрыли их. Кто-то принес закуски, послышалась музыка. Тул принес короб с различной иллюминацией. Мой скромный праздник стал всеобщим. Все радовались за меня и были довольны, что подаренному дому я рад. А когда к нам присоединились мои друзья из Ущелья Грома, пришедшие по приглашению гномов, я почувствовал себя

счастливым. Прокл, Лиа, Лада, Мирон, Фрол, Марфа — пришли все и меня повидать и на город гномов посмотреть. Хороший был праздник. Дети мигом исчезли со своими сверстниками и убежали играть. Через полчаса Лада привела всю детскую команду и потребовала, что бы подтвердил ее слова. Ей маленькие гномы не поверили, что она моя ученица в алхимии. Кажется, что мои уверения впечатлили и взрослых гномов. Веселились все еще долго и разошлись за полночь. Мои старые друзья с удобством разместились на ночь в моем доме. Комнат для приема гостей там было пять. На другой день они отправились в обратный путь. Но это было уже не так грустно. Мы жили рядом и они обещали приехать в столицу.

Каждый раз, когда я вспоминал этот вечер, я непроизвольно улыбался.

Жизнь у гномов вошла в некоторую колею и шла размеренно. Это позволяло мне отлучаться из своего дома в реал и заниматься собой. Что странно, но я заметил зависимость своего самочувствия в игре от успехов там в реале. Численно характеристики не росли, но по ощущениям я становился быстрее и сильнее. Обдумав это, я решил, что это эйфория от впечатляющих изменений с моим телом там. Но на заметку взял.

ВЫХОД.

Две недели я входил в игру только на несколько часов, стараясь почаще выходить из нее на тренировки и прием пищи, не звонил друзьям, в сеть заходил только в перерывах после еды. Пища расходовалась колоссальными темпами, в первый день я съел шесть обедов, потом дело дошло до восьми, но после шестого дня стало падать и снизилось до четырех.

На третий день я перестал терять сознание — значит, можно предположить, что растет резерв магический энергии. Стал кастовать по четыре заклинания за раз, потом — по пять. Наконец я начал замечать, что дальнейшего роста характеристик не происходит. Для разных групп мышц предел был тоже различным, но трехсот килограмм он не превышал. Должно быть, это предел моего организма.

Если силу больше не увеличить, то буду поднимать ловкость. Сел к ПК надо посмотреть, что рекомендуют специалисты в видах спорта, где это главная характеристика, где быстрота реакции, растяжки, предельные стартовые ускорения и все в этом роде. Да и какие это виды спорта? — Скорее всего единоборства — карате и прочие восточные, затем гимнастика, настольный теннис. Много таких видов спорта. Скачал десяток комплексов

упражнений.

Начал с растяжек — медленно сажусь на шпагат и, когда боль зашкаливает — кастую лечение. Жду десять секунд и продолжаю садиться, после шестого каста потерял сознание.

Зато узнал текущий предел резерва. Он вырос вдвое — где там мой обед?

Растяжки и тренировки на увеличение количества одинаковых движений в минуту, заняли еще три дня. За это время количество кастов за один раз возросло до семи. После чего прогресс опять прекратился. Попутно я освоил с полсотни всяких прыжков, ударов и блоков из различных видов единоборств, но пользы от этого без настоящих тренировок со спарингом и реальных боев я не ожидаю. Хотя врезать не особенно крутому профессионалу смогу. Да и крутому — тоже — если его предварительно застанить. О прогрессе в этой сфере свидетельствовала оторванная голова манекена. Силу я еще соизмерять не научился. Сколько за это время с меня сошло потов — знает только измученная стиральная машина — она бедная работала без перерыва. Система упражнений, привитая мне в игре мастером боя Зваром, тоже получила свое развитие. Воевать в реале мечом это бред. Но может где-то и пригодиться, как элемент неожиданности. К тому же нельзя исключить связь двух миров. Повышение возможностей в одном может провоцировать улучшения в другом. Самый яркий пример, если выучить язык скажем китайский в игре, то будешь знать его и в реале. С магией и физическими навыками все не так просто, но связь тоже есть.

Надо включить в тренировки навыки охотника, скрытность, следопыт — может, придется выживать без всего на природе преследуя врага или скрываясь от него. Нужно рюкзак хороший купить, а то привык в игре к сумке дракона. Она это лучшее, что у меня там есть, но в реале совершенно бесполезна.

Стоп — а если она действует и здесь? А если со всеми вещами? Одеться здесь на + 1000 к СИЛЕ +1000 к ЛОВКОСТИ и накопитель манны на 200000 — впечатляет до дрожи в коленях. Пространственный карман, невесомый, не обнаруживаемый никем и ничем.

Три часа я пробовал все, что могло прийти в голову — нет. Этого у меня нет или не дорос еще. Или не научился пользоваться.

Настроение отличное, только где-то в подсознании свербит мыслишка — зря радуешься, на самом деле ты лежишь в палате для безнадежных и твой организм пытается переварить успокаивающий укол.

Но с другой стороны, если это и так, то поделать я ничего с

этим не могу. А значит — живи и радуйся. Вот этим и займусь. Еще два дня занимался мазохизмом, бил кулаками и ребрами ладоней в стену до их посинения и тут же лечил, оказалось это лучший способ прокачки лекаря, сознание от резкого снижения резервов терял трижды, но и это прошло и руки стали жестче. Для проверки в строительных товарах купил дюжину кирпичей, а на пустыре разбил их в хлам, без каких либо травм. Так потренироваться и я бы смог быть рекордсменом мира во всех видах спорта. Но спорт должен быть честным, да и мне светиться на публике — смерти подобно. Для ловкости может быть полезно — пострелять из лука, да и вообще пострелять — интересно, что получится?

Смотрю: Тиры, тиры, тиры — не знал, что их так много. Посмотрел отзывы и выбрал один для пробы. Через час я проходил инструктаж, как начинающий. Вообще-то я соврал, что стрелял раньше, но им там все равно. В нашем тире в первый раз — соблюдай технику безопасности. Потом будет больше доверия. А постоянным клиентам — просто рай.

Нормальный подход. Начать решил с макарова. Прослушал краткую лекцию надел наушники и начал стрельбу. Отдача была слабее ожидаемой, вернее я изменился и еще не до конца привык к новому себе. В мишень попал, но в самый край и не кучно. Но постепенно приноровился и стал стрелять получше, а потом еще лучше. Решил даже стрелять умышленно не в центр мишени, а задавал себе задачи попасть в цифру пять или семь.

Потом поменял оружие на АК и его освоил за час, потом уже брал все, что было и пробовал стрелять из всего. Выбор у них хороший и я провел там остаток дня и весь вечер, почти до закрытия. Надо было максимально устать, и я довел себя до рези в глазах — в кабинке туалета кастанул исцеление. Усталость, как рукой сняло. После этого выстрелы стали на порядок точнее, но я, по-прежнему, старался, чтобы этого не заметили. На выходе инструктор предложил бывать чаще, мол, надо восстановить былые навыки — видимо поверил теперь, что перед ним бывший, но опальный стрелок.

Сюда я больше не ходок, но дело, вероятно, нужное мне и может пригодиться. Доводить свои конфликты до реальной перестрелки я не планирую. Но ошибаюсь я, как и все, а значит, могу влипнуть в историю, надо готовиться к худшему. Еще через неделю я посетил с полдюжины разных тиров и стрелял уже значительно увереннее, думаю на уровне неплохого снайпера. Понадобится ли мне стрелковое оружие и если да как его приобретать и где хранить? — я впервые в жизни задумался о совершении преступления. За хранение АК можно приличный

срок получить. Надо будет законы почитать, вдруг что-то поменялось, за этой тематикой я специально не следил. Купить оружие где-нибудь в Абхазии или в Киргизии — не проблема, а вот доставка и хранение — это сложно.

В любом случае начать надо с организации хранения, да и выбрать надо то, что может реально понадобиться. Что-то небольшое можно спрятать в обычных моих тайниках.

Свой первый тайник я сделал еще в детстве, еще раньше пожарного эвакуатора.

Сначала я поставил себе задачу — чтобы не сталкиваться больше с конфискацией химических ингредиентов, нужно место их хранения, недоступное взрослым. Желательно недалеко от места жительства, желательно в защищенном месте, лучше всего в металлическом корпусе, желательно, чтобы мое там появление не вызывало удивления и ненужного внимания. Где такое место? — Ответ я нашел почти сразу. Мусоропровод на лестничной клетке. Искать там никому в голову не придет, случайно туда никто не полезет. И не случайно — тоже. Место найдено, и оно идеально подходит. Инструмент — дрель с удлинителем. — дрель у нас в квартире была, а удлинитель пришлось мастерить. Из провода и перегоревшей лампы накаливания с помощью паяльника я сделал удлинитель от висевшей на верхнем этаже лестничной клетки лампочки — то есть от ее патрона до мусоропровода. Сверло по металлу диаметр 10 мм. Отверстие в верхней части трубы мусоропровода со стороны стены я просверлил за две минуты. Основную деталь тайника, я ее назвал тайный переходник, сокращенно ТАПЕР, пришлось изготавливать на токарном станке в школе, он там стоял еще с советских времен. Из бронзового прутка я выточил усеченный конус высотой 50 мм, нижний диаметр 11 мм верхний 9 мм, по оси просверлил отверстие диаметром 2 мм и нарезал по всей его длине метрическую резьбу. Сделал за пол часа. Остальное было просто. Тапер вставлялся в отверстие, за счет фаски — заподлицо. Что бы его вынуть надо было убрать прилепленную жвачку, завернуть в отверстие винт и тянуть за этот винт плоскогубцами. С другой стороны к таперу крепился трос с помощью такого же винта. В положении хранения его длинна была всего 200 мм, а для закладки и выемки полезного груза я его наращивал с помощью троса длинной 2 м. В положении хранения груз висел в трубе выше самого последнего затвора мусоропровода, а в положении изъятия ниже его и достать сетку с грузом с помощью кочерги было делом минуты. Доводил это дело до ума я два дня, но в дальнейшем вся процедура занимала меньше минуты. За все эти годы ни один из

моих тайников в мусоропроводах раскрыт не был. Там можно прятать все что угодно. Никакая собака не найдет. Единственная проблема — запах. Но все, что я прятал, было упаковано в стеклянные банки с крышкой. Что проблему решало полностью. Иногда родители интересовались — не слишком ли я часто выбрасываю мусор, но отговорка, что я не люблю посторонних запахов всегда срабатывала.

Так что надежные тайники у меня есть и вблизи от дома и вдали от него. Но чтобы положить нечто в тайник одного тайника мало, нужно иметь и то, что будешь там хранить. В странах бывшего союза, где легко продавалось оружие, у меня связи были, где-то родня моя кровная, а где-то родня жены. Жена у меня были фиктивная. Несколько лет назад одна и их моих соратниц по одному довольно рискованному предприятию, киргизка по национальности попросила меня жениться на ней фиктивно. Ее доставали родители и многочисленные родственники, требуя выйти замуж, и подыскивали ей богатых женихов. Она подбила меня получить в Киргизии второе гражданство и жениться на ней по паспорту киргиза. Это мне понравилось. Ее друзья в городке, название которого я записал, чтобы не забыть, но забыл и название и где записал. Угощали нас везде щедро, трезвым я был редко. Помню — выиграл в каком-то дурацком споре у главы местного МВД дюжину паспортов с моей фотографией и разными фамилиями. И обнаружил их у себя в номере через три дня. Тогда я этого не оценил.

Теперь же возможность летать и ездить под разными фамилиями и с разными, но подлинными паспортами была большой удачей. До сих пор я иногда имитирую мужа для приезжающих в Питер родственников "жены". Впрочем, иногда имитации по старой памяти переходят во всякое разное. Если Наташка узнает — долго я не проживу. Ладно — гулять на стороне, но на стороне жениться!!! Будет мне оркестр и играть он будет не свадебный марш, а похоронный.

Силу и ловкость я слегка прокачал. Прокачка магии хромает. За что все любят игру, так зато, что там каждый знает свои возможности. Все отражено в числах — уровни, характеристики, ранги. В реале у меня подсказок нет.

Но все время меня преследует ощущение, что я что-то упускаю. Магия это заклинания.

Вот ведь глупость моя. Я не все заклинания проверил. Так обрадовался тому, что отныне я супермен и богатырь, что обо всем позабывал.

ОБЕЗБОЛИВАНИЕ — менее важное, чем исцеление, но требует на порядок меньше энергии. А в реале спасти человека можно просто выведя его из болевого шока.

Зажигалкой наношу себе ожог на запястье левой руки — больно — ожоги вообще болезненные травмы.

— ОБЕЗБОЛИВАНИЕ

— ОБЕЗБОЛИВАНИЕ

— ОБЕЗБОЛИВАНИЕ

Боль прошла после первого каста, два других добавил для подстраховки — уж очень неприятные ощущения.

— ИСЦЕЛЕНИЕ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ-

Следы ожога зарубцевались на глазах и исчезли.

И вот еще о чем забывать нельзя -

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ

Где здесь, в реале, заряжать амулеты, если предположить их существование, и насколько быстро восстанавливается резерв манны — пока неясно. Да и амулетов нет пока. А вот с энергией жизненной проблем меньше — почаще есть и пищу покалорийнее. Предположительно лишняя энергия будет не откладываться жировыми складками, а заполнять резерв манны. Выкладки эти показались мне достаточно логичными для проверки их на практике. — Три недели я предавался мазохизму и обжорству. Теперь все заклинания я предварял ставшим первым из них

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

Потом -

— ОБЕЗБОЛИВАНИЕ -

— ОБЕЗБОЛИВАНИЕ -

— ОБЕЗБОЛИВАНИЕ -

И наконец -

— ИСЦЕЛЕНИЕ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ-

Я ел и ел, и ел, наносил себе все более серьезные травмы и тут же обезболивал и лечил их. Может и хорошо, что я не стал прокачивать все заклинания сразу. То что у меня был солидный запас энергии, то есть здоровья, сейчас помогало уже хотя бы тем, что добавляло уверенности при самоистязаниях. Так по неосторожности и убить себя недолго. А точек респа здесь нет. И быть не может. Или?

Последняя мысль меня ввергла в ступор. Кто это сказал? — А вдруг возможно и это? — план по проверке всего на себе —

рухнул. Вот этого я проверять не буду точно. Хотя…

Не буду проверять на себе! Что у меня врагов мало? — Для экспериментов должно хватить. Во всяком случае, в первое время экономить не придется. Все упирается в технологию изготовления этой самой точки возрождения. Как их делать? Может быть, возможно что-то перенести в реал из игры? — магию порталов и телепортации и вообще близкое к этому знание надо будет изучить в игре. Что если это можно будет попросить у богини? — Это же бессмертие, воевать с мафией можно будет без оглядки. Да что там войны — изменится весь мир. Для меня конечно. Как для других — это надо долго думать. Если бессмертный один — никто не заметит. Если все — то такой бардак начнется. Воображение нарисовало мне жуткую картину. Страх наказания и смерти служит главнейшим тормозом для человека. и даже при этом вокруг насилия много. Что натворит бессмертный маньяк педофил или пироман… Осторожность и еще раз осторожность. Все это надо обдумать тщательно. Но потом. Сейчас для этого мало данных.

Все три недели экспериментов я пытался определить в числах рост резерва манны. То, что он рос — я не сомневался, но на сколько?

Вскипятил ведро воды — посчитал затраченную энергию в джоулях, сделал то же самое за единицу времени в ватах. И сразу станет понятно — могу я расплавить, скажем, танк — или не могу? Дело это потребует времени, но самопознание вообще дело трудное, но без него в жизни можно быть только бомжом.

Для одной такой проверки я ночью пробрался в СКК и проверил

— СВЕТ, РАССЕИВАЮЩИЙ ТЬМУ

То, что позволяло ярким светом осветить ванную комнату — на большом пространстве выглядело довольно блекло. Для уточнения освещенности я снял это на видео. — Пока не впечатляет. Но процесс идет в нужном направлении. В дальнейшем для контроля силы магии это заклинание может стать ключевым. Его проще всего замерить обычным прибором для замеряя освещенности помещений. Такие приборы не редкость и совсем не дороги.

После того, как я вылечил сломанную руку за секунду, я решился на новое испытание. Нужно пробовать лечение на Пухе. У меня есть шанс если не вылечить его сразу, то хотя бы продлить ему жизнь и облегчить страдания. Зайдя в игру, я договорился с ним о встрече у него на завтра. Время продумать то, как я буду его лечить, делая вид, что занимаюсь чем-то другим — у меня было. На другой день к полудню я был у Пуха дома.

Анна Павловна встретила меня у дверей. Мне было тяжело с ней встречаться, хотя виделись мы всего второй раз. Глядя на нее, начинаешь понимать, что такое настоящее ГОРЕ, горе матери, годами делающей все возможное и невозможное для спасения сына. Все уже не верят в спасение, мало кто помогает. Она одна у нее нет денег, она одолжила у всех знакомых, продала все, что можно продать. О себе эта еще не старая женщина — ей где-то около сорока, забыла давно, на одежду для себя и макияж она не тратила денег лет десять, с тех пор как заболел Пух, ее Коленька. Врачи стараются ее избегать, те — что приличные люди не могут видеть ее мучений и не в состоянии исцелить безнадежно больного. Остальные медики — не видят перспектив заработать не ней деньги.

Но она не сдается и не сдастся. Она будет просить, умолять, унижаться — но малейший шанс на надежду она не упустит. Сделает все. Будет с Пухом до конца.

Здравствуйте Мих, я все никак не привыкну к вашему прозвищу. Очень рада, что вы навещаете Коленьку. Ему это помогает очень и он лучше себя чувствует. Вы уж не забывайте нас пожалуйста и приходите почаще, по возможности, конечно. Извините уж меня, но вы не посидите с сыном часок — мне нужно пробежаться по магазинам?

Здравствуйте, Анна Павловна. Я с Николаем посижу с удовольствием, но хотел бы кое-что с вами обговорить. Это ненадолго — мы прошли в квартиру.

— Тогда давайте поговорим на кухне, а то в моей комнате не прибрано — мы прошли на крохотную кухоньку — я надеюсь у Коленьки в игре все в порядке? Он очень любит эту игру и своих друзей там. Только о вас с Лизонькой и говорит.

— Вы не волнуйтесь Анна Павловна, я его ни там, ни здесь в обиду не дам. Но мне не все понятно. Вы живете довольно скромно, а Пух, то есть, извините, Николай — заработал в игре больше двухсот тысяч долларов. Я подозреваю, что он не хочет их тратить на себя и планирует оставить их вам на черный день. Вмешиваться я в его дела не могу, у него свой счет в игровом банке. Но он очень полезный член нашей команды и самый надежный. Его благополучие в нормальной жизни нам очень нужно. Поэтому я решил часть его будущей зарплаты передать вам. На этой дебетовой карте лежит сто миллионов рублей. А на моей визитке записан пинкод.

Вы можете тратить эти деньги без ограничений. При одном условии, часть из них вы потратите на себя и свое здоровье — пока я говорил по ее щекам текли слезы, она пыталась их сдерживать, но у нее не получалось.

— Неужели это правда? Мой Коленька сам зарабатывает и такие огромные деньги, он мне ничего об этом не говорил. Как же это так. Я ничего не могу понять — ей очень хотелось поверить, но она одновременно боялась, что это недоразумение и ее надежды, едва родившись, снова разобьются в прах. Таким прахом была засыпана ее жизнь в последние годы.,

Минут пятнадцать я ее уверял, что все нормально, деньги законные и настоящие, что плакать не надо и все будет хорошо. Наконец, она согласилась сходить в сбербанк и для проверки снять небольшую сумму наличными. Я было собрался сходить с ней и помочь освоиться, но она отказалась, напомнив мне об обещании посидеть с ее сыном.

Немного успокоившись, она ушла, а я зашел в комнату Пуха. Болезнь его прогрессировала и он все чаще засыпал. Лекарства уже действовали слабо. Пух страдал от болей. И сейчас он спал под действием обезболивающих препаратов.

Помочь Пуху я мог только одним способом. Для этого надо было рискнуть. Рискнуть жизнью очень хорошего парня, без его ведома. Сказать ему правду я не мог, секретов от Лизки у него не было. А Лизка — это Лизка. Я собрался с духом. Надо или решаться или смотреть как он умирает. Я сосредоточился:

— СТАН -

Ничего не изменилось, индикаторы капсулы показывали те же значения

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ

— ОБЕЗБОЛИВАНИЕ -

Я почувствовал резкую потерю энергии, от слабости я сел. Достал из дипломата термос и бутерброды с икрой и подкрепился.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ

— ОБЕЗБОЛИВАНИЕ -

На этот раз я едва не потерял сознание. Нужно отдохнуть и подкрепиться. Чем больше у меня энергии, тем эффективнее будет лечение. Болезнь это враг и по нему лучше наносить сильные удары. Придя в себя через десять минут, я повторил:

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ

ОБЕЗБОЛИВАНИЕ -

— Мих — голубчик, что с вами, очнитесь. Господи — что за наказание такое. Что случилось? — я пришел в себя лежа на полу. Рядом суетилась Анна Павловна. Я сел. Голова кружилась. Я был слаб, как никогда. Даже когда болел, я не чувствовал такой слабости.

— Не пугайтесь Анна Павловна. У меня это бывает. Слишком большие нагрузки на тренажере. Это быстро пройдет. Принесите водички пожалуйста. Когда она вышла на кухню

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ

Это я уже направил на себя и мгновенно стало легче. Вероятно, что моих сил пока недостаточно. Не знаю, помогло ли это Пуху. Но мне для большего воздействия придется более серьезно подготовиться.

Выводы делать еще рано, если Пуху станет лучше, то тогда можно будет провести еще нужное количество таких сеансов. Вероятно, что постепенное выздоровление будет и лучше для пациента, да и возможность рецидива будет ниже. Попив принесенной воды, я клятвенно пообещал Анне Павловне, не злоупотреблять нагрузками и больше отдыхать. Вскоре проснулся Пух.

— Мих! Здравствуй — рад, что ты пришел. Я сегодня себя лучше чувствую. Я хотел бы с тобой поговорить об игре. — Пух явно хотел поговорить наедине. Поняв это, его мать вышла, обещав приготовить обед.

— Мих, ты знаешь я умру скоро.

— Нет, Пух, ты не умрешь. Я нашел для тебя экстрасенса, он вылечивает таких больных как ты из десяти — четверых. Он приедет в Питер через две недели, может, даже раньше. Точно не узнаешь, он и сам не знает, что и когда сделает. Не от мира сего. Как-то так. Так что ты должен подготовиться. Тебе нужно быть все время в хорошем настроении. Ты должен не просто надеяться на чудо — твоя прямая обязанность твердо верить в полное исцеление. Чем больше ты для этого сделаешь, тем выше вероятность успеха. Этот человек не мошенник — я проверял. Выздоравливают полностью у него только сорок процентов, но лучше становится всем. О деньгах не волнуйся — это мои проблемы. Ты мне потом отработаешь в игре. Он просит только не болтать об этом. Человек он скромный и лишнее внимание ему ни к чему. И даже навредить может. Так что после исцеления — врачам ни слова.

— Почему ты мне не говорил раньше? — извини мне трудно в это поверить.

— Пух, мне нужно было время все проверить. Сейчас вокруг очень много мошенников. Ты и сам знаешь. Ты многого за эти годы насмотрелся. Да и вот еще что, он передал эту бутылку с водой — он ее, то ли заговорил, то ли еще что, но ты должен выпивать по одному глотку три раза в день перед едой. Обещай мне, что сделаешь все это. Ты же знаешь, я такими вещами не шучу, и никогда тебя не обманывал.

— Спасибо тебе Мих, я постараюсь, обещаю тебе все сделать. А можно я маме скажу?

— Скажи, но не сегодня, а когда почувствуешь улучшение. От этой воды тебе должно стать полегче и уже скоро. Некоторые начинают поправляться на второй день. Это тоже проверено. В игру заходи почаще, тебе это на пользу, да и нужен ты нам. Ты саамы надежный член нашей группы. А сейчас мне пора. Дел еще много, я буду заходить к тебе следить за выздоровлением.

Выслушав благодарности, я их покинул. Надеюсь, я не навредил. В таких вещах этого не узнаешь заранее. Пуху я почти не соврал, экстрасенса липового я нашел и натаскивал его, чтобы лечение мое прошло как надо, вода тоже была не простая, я пропустил через нее постоянный ток и добавил ионов серебра и золота. Совсем немного. Для себя я назвал это эликсиром полного исцеления и направил на бутылку заклинания перетока и исцеления. Вряд ли что получилось толковое. Мне эта бутылка была нужна для психологического воздействия на Пуха. Каждый раз, делая глоток, он будет надеяться на чудо. И эта надежда поможет ему поверить в мое лечение. А в том, что я его подлечил — сомнений не было. Сознание я не терял от потери энергии ужи давно. Что-то произошло точно. Будем надеяться на лучшее.

Три дня я восстанавливался от потери сил. Опять стать обычным человеком, да еще больным — это был полезный, но тяжелый опыт. Но Пуху я помог — это главное. Да и мне это может пойти на пользу, такой резкий расход энергии должен повысить способность накапливать резервы. Для восстановления я ел, ел, ел. Наконец стало возвращаться привычное уже состояние могущества и сверх силы. Прежняя система прокачки работала. Но как же мне не хватало накопителей манны. Лучше конечно нарастить свой собственный резерв, но сколько времени на это уйдет? Экстрасенс был мной подготовлен. Мы много раз репетировали роли: он — строгий и суровый, я — уговаривающий и успокаивающий. Ему должны были поверить. Через неделю я набрался сил и привез своего актера на сцену. Пух ждал. ЖДАЛ. Анна Павловна извелась в нетерпении. Я тоже волновался. Но репетиции дали себя знать — все прошло на ура. Липового экстрасенса я проводил до машины.

— Знаете молодой человек, я в этом больше принимать участия не смогу. Думал мне все по силам, но это! Обманывать мальчика и его мать и внушать им ложную надежду это слишком. Извините но нет. Деньги я вам верну — совесть у мошенника проснулась не вовремя. С большим трудом я его убедил, что в данном случае ложь во благо, парню уже стало лучше. Вера вообще лучшее лекарство это медицинский факт. В конце концов, на еще два сеанса он согласился. Анна Павловна, как обычно попросила меня посидеть с Пухом. Время я подгадал так, чтобы сеанс закончился ко времени тихого часа. В середине дня он спал час, по рекомендации врачей. И я оставшись один со спящим Пухом, повторил свое лечение. В сознание я пришел сам еще до возвращения матери Пуха. У меня было время прийти в себя и набраться сил. Когда Анна Павловна вернулась, я оставил ей трехлитровую банку с псевдо-эликсиром моего приготовления и отправился домой для восстановления сил. Еще два сеанса прошли почти так же. Пух, в самом деле, выглядел значительно лучше. И я решил сделать паузу и дать время его организму закрепиться на достигнутых рубежах.

Вся моя жизнь в реале последний месяц сводилась к познанию своих возможностей. В игре тоже происходило мало событий — подготовка к штурму замка требовала времени, но самому мне делать в этом направлении было почти нечего. Исследования в области порталов тоже затормозились. Изготовление сложных конструкций шло полным ходом в городе гномов, но и там моя помощь не требовалась. Я занимался самоусовершенствованием и в игре и в реале. Но уже скоро все изменится и оба мира будут требовать моего внимания, присутствия и личного участия.

ВХОД

На сегодня мы с Норином запланировали поход к гномам пробивавшим проход к пещерам архимага и ближе к полудню шли туда по тоннелю. В это время мне пришло срочное сообщение в чат группы.

— Мих, беда. Лизку взяли в заложники букмекеры за долги. Что делать? Пух.

— Пух! Какие букмекеры? Ты где? Где Лизка?

— Я в гостинице. Лизку держат в Колизее.

— Стой, где стоишь — я отписался Пуху и обратился к Норину:

— Извини меня Норин. Мне нужно срочно в столицу вернуться. Мою ученицу взяли в заложницы какие-то букмекеры. Надеюсь, что я скоро смогу вернуться.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

Шаг и я в своей комнате в гостинице. Пух был мною обнаружен в общем зале. Он сидел рядом с Кириллом и слушал, что тот ему объясняет.

— Кирилл, здравствуй, тебе привет от Прокла и его семьи. Он обещал навестить меня здесь вскоре. Пух, что произошло?

— Подожди, Мих. Когда они приедут, мне же подготовиться надо. А про Лизку я тебе все сам расскажу, я больше об этом знаю.

— С Проклом и его семьей мы виделись на моем новоселье в городе гномов Чернолесья. У них там остались дела, когда соберутся, то дадут знать. Я тебе сообщу. Скорее всего, через неделю или две они приедут. Что с Лизкой?

— Твои подопечные решили удивить тебя своими успехами в боевых искусствах и приняли участие в боях на арене. Я не знал, а то бы не допустил этого безобразия. Им, особенно Лизке, подсунули легких соперников и после ряда побед твои возгордились и стали самоуверенными. Судя по разговорам, она стрелок из лука выдающийся для ее уровня. Стреляет без промаха и скорострельность просто ошеломительная. Но это ее и сгубило. Она поверила в свою непобедимость, а ты ведь понимаешь, что лучник в одиночку почти ничего не стоит против мага сильного или танка специально подготовленного. Но она увлеклась. Им предложили сделать ставки на победу. Что было дальше — ты догадываешься.

Лизка попалась и проиграла больше тысячи золотых, денег в срок отдать на сумела и теперь у нее могут быть серьезные неприятности. По закону она может оказаться на каторге. Ее судьба в руках букмекеров, а это опасные и влиятельные эльфы. Я по своим каналам ищу на них выход. Нужно договариваться.

— Кирилл, где ребенок? Что это значит у букмекеров? Это что тюрьма? — мысль, что веселая и непосредственная. добрая девочка сидит на нарах вызвала во мне гнев, настолько сильный, что я и сам был удивлен. На Кирилла мое выражение лица произвело впечатление и он постарался меня успокоить:

— Сам я там не был, но ничего страшного про это не слышал. Но должники гильдии букмекеров, в конце концов, платят всегда.

— Я иду туда. Пух сиди здесь и никуда не выходи. Может, потребуется срочно покинуть столицу. Если Лизке сделали что-нибудь плохое, то я этот Колизей по камешку раскатаю. И гильдию эту под развалинами похороню.

— Кирилл, где мне их найти и с кем надо говорить?

— Мих, ты сейчас слишком зол, одного я тебя не пущу.

Пойдем вместе, а еще лучше прихватим Горта, это по дороге — мы встали втроем, но Пух, посмотрев на меня снова сел. Надеюсь, он понял, что помочь не сможет, и не обиделся.

Нам повезло и Горта мы встретили возле банка. Узнав в чем дело, он присоединился к нам.

— Апулей, я помогу тебе в этом, но было бы разумно взять на переговоры представителя власти. Сейчас я ожидаю клиента банка, мы с ним договорились вместе перекусить. Он скоро выйдет из своего личного хранилища. Ему и самому не чужд азарт, любит иногда сделать крупные ставки. Последние несколько раз он много проиграл и подозревает Гильдию букмекеров в махинациях. По должности он городской судья и его присутствие точно нам не помешает. Если он согласится пройти с нами, то дело будет решить проще.

— Ты, как всегда, прав Горт. Моя поспешность может навредить — трудно было не оценить полезности участия судьи в нашем конфликте с дельцами из Колизея.

Ждали мы его недолго. Прошло около пяти минут и из банка вышел невысокий круглолицый добродушного вида человек лет пятидесяти. Он улыбнулся Горту и подошел к нам. Никогда мне в голову бы не пришло принять такого милого и обаятельного с виду человека за судью.

— Марк, позволь представить тебе моих друзей. Это Кирилл, к которому мы с тобой и направлялись с целью отведать творений его повара. А это Апулей, большой друг всех гномов, особо отмеченный нашим королем.

Горт нас представил друг другу. Судья мельком взглянул на Кирилла и внимательно стал рассматривать меня. Взгляд его стал цепким и проницательным. Но через минуту благодушный и веселый нрав его возобладал и он нас с улыбкой поприветствовал:

— Рад знакомству, Апулей, где-то я уже слышал ваше имя.

Узнав о сути нашей проблемы, он ненадолго задумался:

— Мне неприятно вас разочаровывать, но закон будет, скорее всего, на стороне ваших противников. Платить по долгам надо всегда и вовремя. Но я с удовольствием прогуляюсь вместе с вами и сделаю все, чтобы никто не нарушил закон и договоры.

— Мне трудно выразить вам, Марк, свою признательность. Надеюсь, что ваша помощь поможет мне, не нарушая закон, добиться справедливости и наказать Гильдию за чрезмерную жадность и неблаговидные поступки.

Я и в самом деле был очень рад, что со мной идет столь внушительная команда. Шансы на успех резко возросли. Мы все, обсуждая и осуждая букмекеров, шли в нужном направлении и

через полчаса подошли к зданию Колизея. Гильдия букмекеров располагалась рядом, в здании похожем на банк гномов и на крепость одновременно. Кирилл переговорил с привратником и нас проводили в нужный кабинет. За столом сидел эльф. От неожиданности я не сразу нашелся, что сказать. Это был первый эльф, которого я видел на Терре.

— Меня зовут Ольвениил, я старший букмекер в нашей гильдии. Чем я могу быть вам полезен?

— Добрый день уважаемый Ольвениил, я Кирилл владелец гостиницы " Везучий скалолаз" мы с друзьями пришли устранить небольшое недоразумение.

Кирилл не дал мне начать разговор, возможно, он был прав, в таком настроении я мог наломать не только дров, но и камней и даже позвоночников.

Все познакомились с эльфом, на которого судья Марк произвел особенно большое впечатление, да и представитель банка гномов не был обойден вниманием.

После этого Кирилл продолжил:

— Речь пойдет о Лизке, задержанной в гильдии, по неизвестной нам причине.

Внимательно выслушав, Ольвениил прояснил позицию букмекеров:

— Очень хорошо, эта история не нравится и нам самим, она проиграла много денег, но отказалась оплатить долг. За это полагается каторга на рудниках. Но мы гуманны и можем договориться с вами, если вы сможете выставить бойца на, скажем, три боя и поставить на выигрыш вашего бойца сумму в размере долга Лизки, мы будем в расчете и девочку, от которой у нас масса хлопот, мы с радостью передадим вам.

— Я хочу ее увидеть и сейчас. В ваших условиях я не вижу подвоха, так что, я думаю, можно будет договориться.

Мне на самом деле это не показалось чем-то странным. Что деньги, проигранные девчонкой, придется отдать, я не сомневался, сумма была незначительной, и я даже расслабился. В конце концов, ей на пользу пойдет то, что произошло, она запомнит это на всю жизнь и больше так не вляпается.

— Нам бы еще хотелось ознакомиться с условиями боев и договором на их проведение.

Горт внес свою лепту в нашу беседу, и у меня сразу возникло подозрение, что я что-то упустил.

— Лизку сейчас приведут и, если мы подпишем договор, то сразу и отпустят. А договор для таких случаев типовой и вы можете с ним ознакомиться

Эльф передал Горту бланк и тот погрузился в чтение.

Просмотрев договор, он передал его Марку.

Через пять минут, проведенных нами в молчании, появилась Лизка. Выглядела она не замученной, как я опасался, а виноватой. Кандалов на ней не было.

— Лизка, как ты себя чувствуешь?

— Здравствуй Апулей.

То, что она назвала меня в присутствии незнакомца этим именем, меня окончательно успокоило, девочка была в порядке.

— Прости меня, я так увлеклась, столько побед, я хотела тебя удивить. Как я стреляла, ты бы видел. Вот — удивила. Деньги я тебе отдам.

Когда не знаю. Есть хочется.

Я дал ей прихваченное для такого случая пирожное с моего новоселья. Ругать ее не хотелось. Да я и сам виноват — уж очень надолго их одних оставил. Бедняжка едва не расплакалась, но тут до нее дошел запах крема от пирожного гномов и она все позабыла. Хорошее настроение вернулось к ней, пирожное быстро исчезло. Она сама по себе сумка дракона для сладостей, подумал я.

— Все не так просто — Марк закончил чтение договора — наш воин должен выиграть хотя бы один бой. Иначе будет считаться, что вы умышленно предложили заведомо слабого участника и договор будет аннулирован.

— Это возмутительно, вы же сможете поставить против нашего воина лучших своих и самых опытных в боях на арене бойцов. И что будет, если наш боец проиграет все три боя? Нам надо будет искать другого на замену? Мы так вечно будем поставлять вам бесплатных бойцов. Я о таком еще не слышал. А вы, уважаемый Ольвениил, говорили о типовом договоре.

Горт вмешался в ход назревающего конфликта.

— Но он и есть типовой, просто редко используется, обычно с нами расплачиваются сразу и без задержек. Но у вас есть выбор или каторга или этот договор. Все справедливо. Против вашего бойца мы выставим бойцов точно такого же уровня. И следовательно бой будет равным. А победить в одном бою из трех это вполне реальный шанс.

Эльф довольно улыбался.

— Кроме того вы можете сделать дополнительную ставку на победу вашего бойца хотя бы в одном бою из трех по очень выгодному курсу сто к одному и размер ставки не ограничен. Уверен, что это стимулирует вашего бойца и он сделает все для победы.

— Когда может быть проведен бой?

Лизку я здесь не оставлю, решение я уже принял и готовил почву для создания очередного плана.

— Бои можно провести хоть сейчас. У нас сегодня тренируются все наши бойцы.

Даже вы, Апулей, не смотря на ваш редкий уровень десять, найдете себе достойных соперников.

— А какие оружие и доспехи могут быть у участников и могут ли они применять магию?

— Здесь нет никаких ограничений. Только по условиям боя победителю достается все имущество проигравшего, с которым он выйдет на бой. Магия же является непременной составляющей всех боев этого мира. И здесь тоже нет ограничений. Хотя бойцы десятого уровня владеют ей редко и еще реже пытаются ее применить.

— Тогда я согласен. Горт, будь добр, проверь пожалуйста, чтобы все это было в договоре. Нам еще надо решить делать ли ставку и какую. Но это можно сделать и по заключению договора.

Эльф меня разозлил, я очень ярко себе представил, что вместо меня сюда пришел бы другой новичок десятого уровня, Пух, например, что бы он смог противопоставить профессионалам, годами побеждающим на арене? Мне очень захотелось наказать этого эльфа и всю эту гильдию. Честной игрой тут и не пахло. Хорошо бы мне в бою эльф достался или вампир. Со времени занятий у Звара прошло много времени и мне захотелось хорошей драки.

— Договор мы с Марком проверили, ты можешь его подписать, но я не советую тебе этого делать, может быть, ты считаешь, что тебя хорошо обучил мастер боя, в деревне новичков, но здесь другие мастера, у них огромный опыт и много грязных трюков. Боюсь, что ты проиграешь все три боя и потеряешь доспехи оружие и деньги.

— Я тоже хочу присоединить свой голос и убедить тебя, Апулей, в том, что принимать эти условия неразумно. Нужно продолжить переговоры и поискать другой выход — Марк высказал вполне разумную точку зрения. Но он не знал моих возможностей, если быть честным, я и сам их до конца не знал. Возможно, что моя самоуверенность меня подведет. Но я уже решился:

— Я все же рискну — демонстрируя легкомыслие, я подписал договор. Ольвениил, со счастливым выражением лица подписал его вслед за мной и поставил печать гильдии.

Все мои старые и новые знакомые смотрели на меня с непониманием и осуждением. Только Лизка ни на мгновенье не усомнилась в том, что я знаю, что делаю и в том, что победа будет за нами. Возражать мне никто из них не стал. Но Марк, как мне показалось, пожалел, что принял участие в этом деле.

— Великолепно — радостно произнес эльф — теперь можно назвать ставку. От имени гильдии я обещаю, что мы ее примем. Как самую маленькую в одну серебряную монету, так и неограниченно большую. Клянусь в этом всеми богами.

— С вами приятно иметь дела, уважаемый Ольвениил. Ваша радость вызывает во мне ответное желание радоваться вместе с вами. Ставку я назначаю в двадцать миллионов золотых монет. В случае если хоть один из трех ваших бойцов проиграет. Гильдия выплатит мне два миллиарда золотых монет.

Эльф рухнул на стул и едва не свалился с него

— Два миллиарда золотых монет? — на него было жалко смотреть. Он заподозрил, что его перехитрили в его же игре. Бедняга задыхался и позеленел. За такой проигрыш его могут и живьем закопать. Поражены были так же и все присутствующие. Горт с трудом воздержался от возгласа протеста, но затем задумался и пристально на меня посмотрел. Я ему кивнул едва заметно и он улыбнулся, поняв, что я контролирую ситуацию. Марк выглядел потрясенным не менее эльфа, он с встревоженным выражением лица переводил взгляд с одного на другого участника событий. Наша безмолвная беседа с Гортом от его внимания не ускользнула, и он задумался, но не надолго:

— Я бы тоже хотел поставить свои деньги в размере более скромном, а именно двадцать тысяч золотых.

Судья решился, доверившись своим ощущениям. Он еще раз внимательно посмотрел на спокойное и уверенное лицо Горта и вновь подтвердил:

— Прошу принять мою ставку.

— Гильдия же может подтвердить банку гномов, представителем которого является Горт, свою платежеспособность? Или вы сразу согласитесь выплатить неустойку по договору в размере всего один миллиард золотых? Я добрый сегодня и вы можете этим воспользоваться. Платите мои деньги и мы пойдем у меня много дел от которых вы меня оторвали.

Я вымещал на мошеннике эльфе свое плохое настроение. Мне было интересно, как они будут выкручиваться.

— От имени банка гномов, я подтверждаю платежеспособность Апулея на сумму двадцать миллионов золотых. И наличие на счетах Гильдии букмекеров сумм, достаточных для уплаты выигрыша по данному договору.

Горт был сух и деловит.

— Я тоже хочу поучаствовать и ставлю на выигрыш Апулея пятьдесят золотых — Кирилл решил не упускать возможность обогащения. Уверенность Горта и пример Марка его вдохновили.

— И я бы поставила, но у меня денег нет — внесла свою лепту Лизка.

Должно быть, эльф как-то вызвал руководство к себе на помощь, так как в комнату буквально влетел еще один эльф, но

постарше и намного солиднее своего подчиненного.

— Я глава гильдии Сваниил. Что здесь произошло, раз ты вызвал меня так срочно?

— Это господин городской судья Марк, господин член совета банка гномов Горт,

владелец гостиницы Кирилл и господин Апулей. Они прибыли по поводу долга, присутствующей здесь Лизки. Вы в курсе этого дела. После прояснения ситуации я только заключил типовой договор на три боя. Все, как по инструкции. В точности до буквы.

— Так в чем же дело? — глава этой банды начал успокаиваться.

— Я от имени гильдии поклялся богами, что мы выплатим выигрыш в случае хоть одной победы из расчета один к ста.

— Ну, поклялся и что? Выплатим, это не твое дело обсуждать с посторонними наши внутренние дела. Ставка для такого рода боев давно утверждена советом Гильдии.

Я подтверждаю условия договора. Они типовые. А ты, Ольвениил, позоришь гильдию. Он взял договор и внимательно его прочитал.

— Все в порядке, бои состоятся в течении часа и гильдия гарантирует выплату выигрыша.

На договоре появилась и его подпись. Ольвениил, увидев это, вздохнул с облегчением.

— Но ставка, размер ставки. Нам придется выплатить два миллиарда золотых — Ольвениил уже пришел в себя и был рад, что ответственность с него снята. Пришла очередь бледнеть для главы гильдии, но он взял себя в руки. Что ж Апулей. Прошу на арену. Давно я не испытывал острых ощущений от боев. Может быть, вам удастся нас удивить. В другом случае вам удастся нас обогатить, второе мне понравилось бы больше.

Через десять минут мы стояли на арене. Кирилл мне рассказал все, что знал о правилах боев и хитростях опытных участников. Как оказалось, он сам был заядлым игроком и любил бывать на самых громких боях лучших бойцов Столицы. Стать профессионалом мне в результате этой краткой беседы не удалось, но основные правила я усвоил. Где стоять и когда начинать, что можно и чего нельзя и чем должен заканчиваться бой. Так мы беседовали, ожидая появления обещанного равного соперника. И дождались.

Против меня вышел огромный Огр десятого уровня — трехметровый монстр закованный в броню работы гномов. В руках великан держал палицу и щит. И то и другое было больше меня и по размеру и по весу. Судя по виду, вся экипировка была,

как минимум, эпической, а щит и вовсе производил впечатление легендарного. Свойств вещей Огра было определить невозможно, но, надо полагать, что гильдия подобрала все самое лучшее. Рисковать такими огромными деньгами им было нельзя.

Двигался мой будущий противник, несмотря на вес, легкой походкой опытного бойца, а палицей крутил как спичкой. Казалось, что ее веса он совсем не чувствует. Выставить эту боевую машину против новичка, едва покинувшего ясли, было ходом сильным. Назвать его честным язык бы не повернулся ни у кого, кроме букмекеров. Все мои сторонники были возмущены и не стеснялись в выражениях. Особенно Кирилл. Он поставил большую для себя сумму и волновался, не веря в возможность моей победы над таким врагом. Видя наше общее возмущение, эльфы сразу повеселели. На все возражения они только ссылались на договор. Марк даже еще раз его перечитал и только возмущенно хмыкнул. О представителях других видов разумных там упоминаний не было. Кирилл еще поспорил, но уже без надежды на успех.

Час времени до начала боя глава гильдии использовал для привлечения зрителей и игроков.

На трибунах сидело совсем немного постоянных посетителей и они не обращали на нас никакого внимания до того момента, пока не объявили о крупных ставках и размерах выигрыша. Сумма в два миллиарда золотых произвела фурор. В ложах стали телепортом появляться завсегдатаи, глядя на нас, все делали ставки. Колизей вмещал до ста тысяч человек. Но массовый зритель сегодня отсутствовал. В программе дня были рядовые бои, в которых определялись будущие соперники известных и знаменитых гладиаторов. Поэтому у меня было впечатление пустого зала. Но постепенно к началу боя собралось около двух тысяч человек, эльфов и гномов. Основные массовые трибуны были почти пусты, но ложи заполнились наполовину. Судя по выкрикам все ожидали не столько боя, результат которого сомнений ни у кого не вызывал, а самого процесса проигрыша огромной суммы. Букмекеры бегали по трибунам и предлагали ставки. Я с удивлением услышал некоторые из них. Получилось, что я поспешил и мог бы сейчас получить условия еще вдвое более выгодные для меня. Суммы ставок росли и росла напряженность. Что-что, а подогревать интерес, пробуждать всеобщее внимание, жадность и создавать ажиотаж члены гильдии умели, как никто другой.

На мне был комплект одежды для десятого уровня, под куртку я надел кирасу. В руках держал меч, доставшийся мне от кабана еще в первый день игры, на шее висел накопитель

архимага. На весь Колизей прозвучало объявление о прекращении принятия ставок через пять минут.

Общее волнение все нарастало и воздействовало на меня. Я невольно собрался и сосредоточился. Возникла даже мысль добавить нераспределенных характеристик. Уж очень впечатлил меня противник. Но я сдержался.

Да и как меня, с моим по сути пятисотым почти уровнем мог победить какой то огр десятка? Представить такое было невозможно, но я, несмотря на это, не расслаблялся. Необходимо было еще и избежать демонстрации своих сил, лишняя известность была по-прежнему лишней. Не исключено, что для меня было бы даже лучше проиграть два боя и победить в третьем. Выигрыш от этого не уменьшился бы, а внимания ко мне было бы меньше. Хотя перспектива получить этой двухметровой дубиной по голове не вдохновляла, Болевые ощущения у меня на максимуме.

Наконец, мы остались на арене вдвоем с моим противником. Огр стоял на другом конце арены и молчал. По тому, как он внимательно на меня смотрел, не обращая никакого внимания на публику и букмекеров, по его спокойной позе и сдержанным движениям был виден опытный боец. Сомнений в том, что он провел не одну сотню боев на этой арене, возникнуть не могло ни у кого.

Прозвучал гонг и битва началась. Мой противник сразу бросился в атаку, полностью скрывшись за щитом.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— СТАН -

Мои отработанные заклинания заставили огра споткнуться и замедлили его. Должно быть, щит блокировал магию. И неплохой это был щит. У меня интеллект 1500, и это мои самые сильные и прокачанные заклинания. Чем же вооружили моего противника? Щит как минимум легендарный, теперь я был в этом уверен полностью. Нужно пробовать еще раз, прежде чем доставать серьезное оружие. Я решил до последней возможности не показывать ничего лишнего внимательным зрителям. А люди, поставившие на кон свои кровные деньги — это самые внимательные зрители, после гномов конечно. Я сконцентрировался:

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— СТАН -

На этот раз огр запнулся сильнее и почти остановился. Скорее всего, щит его выдерживал магическую атаку, но накопитель магической энергии был небольшим и энергия у моего противника заканчивалась.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— СТАН -

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— СТАН -

Противник замер. Я осторожно подошел поближе, может быть, это хитрость и он притворяется. Любой его удар я должен выдержать и без защиты, но зачем рисковать и выставлять себя напоказ?

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— СТАН -

Подойдя вплотную, я вырвал у него из рук дубину и шит.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— СТАН -

Притворяясь, что мне очень тяжело, я медленно поднял дубину и огрел ею огра. Из-за разницы в росте удар пришелся сзади по затылку

Он начал шевелиться и

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— СТАН -

От следующего удара он упал на колени, что меня удивило. Я думал, что в таком состоянии он просто рухнет навзничь. Сильный у меня противник, раз даже в бессознательном состоянии умудряется еще как-то координировать свои действия.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— СТАН -

Я его бил и бил, маны израсходовал почти треть. Хитры были букмекеры. Такого победить обычному игроку невозможно.

Но на девятнадцатом ударе он перестал шевелиться и прозвучал гонг, возвестивший о моей победе. Публика неистовствовала — я поклонился и вышел с арены. Меня ждали все в том же составе.

— Вы, Апулей, очень необычный боец.

Сваниил был бледен, но держался спокойно, его коллега выглядел как выжатая тряпка.

— Ваш боец был еще более необычен, Сваниил, я с любопытством жду, когда мне принесут его имущество. Это будет очень любопытно. Могу я поинтересоваться тем, сколько боев выиграл мой сегодняшний соперник и сколько проиграл?

— У него за плечами двести тридцать семь побед и сегодняшнее поражение было первым. Все, принадлежащие вам трофеи, уже упакованы и вы их может забрать прямо сейчас. Но я

хотел предложить вам принять участие в наших боях еще раз.

— Если у вас найдется еще два лишних миллиарда золотых, то вы можете мне сообщить об этом через банк гномов. А сейчас, если ни у кого больше нет вопросов — я внимательно посмотрел на Горта. Он едва заметно кивнул — Тогда мне пора. Был рад иметь с вами дело. Прощайте господа эльфы. Я кивнул букмекерам и вышел из помещения, за мной потянулись Марк, Лизка и Кирилл. Горт же задержался на несколько мгновений, о чем-то переговорив с главой гильдии. По дороге, у выхода из Колизея я забрал сундук с трофеями у служителя, который меня там ждал. После ухода работника гильдии, я не удержался от осмотра трофеев.

— ЩИТ ВОЖДЯ НАРОДА ОГРОВ. ВЕЛИКОГО ВАГА.

Класс — легендарный. Поглощает 90 % первого удара магией, 80 % второго удара, 70 % — третьего и так далее. После десятого удара магией поглощает 10 % остальных ударов магией. Восстанавливается раз в сутки.

— ПОЛНЫЙ ДОСПЕХ РАБОТЫ ГНОМОВ МЕЖДУГОРЬЯ

Класс эпический. Поглощает 30 % физической энергии удара в течении получаса боя. + 25 к характеристике СИЛА.

ПАЛИЦА ОГРА

Материал — дуб, окована сталью гномов. Вес 200 кг.

НАКОПИТЕЛЬ МАГИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ — на 1500 единиц.

Доспех хороший, но только для огров. Продавать мне его сейчас смысла нет. Пусть лежит, кто знает, а вдруг понадобится? Щит же просто великолепный и очень для меня подходящий. Сам я защищаться от магии еще совсем не умею. Только ради этого стоило ввязаться в эту авантюру. Размер его не так велик. Сейчас я даже удивляюсь, как мог за ним прятаться огромный огр. Для обычного игрока он тяжеловат, а мне — в самый раз.

Накопитель тоже полезный, но на фоне щита и доспехов смотрится блекло.

Пока я любовался и радовался Марк и Кирилл весело обсуждали ход боя. Оба очень хорошо обогатились и пребывали в отличном настроении.

— Это надо было видеть, я стоял рядом с эльфами и видел их лица. Когда огр замер, они едва не умерли. А когда тот упал, эти мошенники тоже едва удержались на ногах — Кирилл говорил взахлеб, он все еще не пришел в себя от быстрой перемены ситуации. Совсем недавно он был в отчаянии и сокрушался о значительной потере, а теперь у него небольшое состояние в пять тысяч золотых.

— Да я тоже стоял рядом. Это было весело. Я себе представляю, как они будут отчитываться перед советом гильдии.

Сваниил, судя по его лицу, тоже очень ярко это себе представил — Марк был тоже весел, но держался более сдержанно. Несмотря на его огромный выигрыш в два миллиона золотых, он был значительно спокойнее Кирилла, сказывалась значительность его положения судьи и привычка держать себя в руках.

— А я ничего не выиграла. Но все равно было здорово. Когда огр рухнул в пыль, вокруг стало так тихо, я даже подумала, что оглохла. А потом — Бум, бум, бум. — мне этого огра даже жалко стало — столько ударов и все по голове — Лизка была взвинчена больше всех и слова лились из нее потоком, она размахивала руками показывая всем, как я бил огра.

— Рад был с вами всеми познакомиться, но сейчас я, по долгу службы, должен явиться в городской суд и сообщить о своем выигрыше. Таковы правила. Коррупция в столице недопустима. Прошу меня извинить. Надеюсь, мы еще не раз увидимся — Марк попрощался с нами и просил передать привет Горту, после чего он ушел и мы остались ждать Горта. Я убрал трофеи в сумку и чтобы уж совсем ничего не оставлять гильдии забрал и сундук. Так у меня наберется целая коллекция. Вскоре появился Горт. После чего мы все пошли в банк гномов. В том, что за нами будут наблюдать, я не сомневался, поэтому в гостиницу мы не пошли. В своем кабинет Горт, как и все мы, расслабился и заулыбался.

Да, Мих, это был незабываемый день. Мне пришлось многое пережить. Но в тебе я не сомневался. Поздравляю, на твоем счете в нашем банке два миллиарда с мелочью золотых монет. Ты один из богатейших клиентов банка гномов. Мне интересно узнать, как ты собираешься их использовать?

— Этот день действительно на тебя произвел впечатление Горт. Ты забыл, что по нашему соглашению именно тебе и предстоит этим заниматься.

— Мих, а что такое миллиард, сколько это? — Лизка выглядела притихшей, может ее напугало то, что я из-за не дрался с довольно серьезным противником?

Ничего, так она скорее поймет, что ее поступки могут влиять и на других людей.

— Это тысяча раз по миллиону. Есть хочешь?

— Ага и мороженного — ну слава богу она вернулась. Мне стало легче на душе. Я уже начал опасаться, что ее там запугали или наложили заклятие. Но вот она опять веселая и беззаботная. Пусть такой и будет, пока не повзрослеет.

— Кирилл, меня какое-то время не будет в столице и своих я заберу. Волны от сегодняшних событий еще долго будут тревожить умы в столице. Если тебе не трудно ты собери информацию в разных кругах. Мне надо знать чего ожидать от

этого в будущем. Кто-то будет мной интересоваться и непосредственно в гостинице. Ты во всем этом, как рыба в воде, тебе и карты в руки. Горт, по нашему плану с красными пока ничего нового? Нет? Жаль. Тогда я ухожу.

— Спасибо вам за помощь друзья, без вас я бы не справился. Счастливо оставаться!

Выйдя из банка я шагнул в телепорт держа Лизку покрепче. Может ее привязывать? Бесполезно. Даже вредно. Ведь благодаря ей, я сегодня обеспечил финансами все мероприятия по штурму замка с лихвой. Еще и останется — можно будет в случае нужды несколько миллионов долларов вывести в реал. Пока я об этом думал, стоя в тоннеле пещер архимага, Лизка уже куда-то делась. Я вздохнул и отправился за Пухом в гостиницу. Надежный Пух меня там ждал. И я доставил его обратно, присматривать за Лизкой, а для разминки сначала ее найти.

— Пух, найди Лизку и, самое трудное, не потеряй ее. Ваша задача здесь помогать магам и учиться у них. Найдешь ее и сразу сообщи мне в чате. Я пошел к нашим ученым.

Лаборатории теперь в пещерах было две. Первая на берегу озера и вторая — принадлежавшая ранее архимагу. Всех исследователей я нашел в первой из них.

— Здравствуйте друзья и коллеги. Рад видеть вас. Надеюсь, у вас найдется время обсудить наши совместные текущие дела и планы на будущее.

Моему приходу все обрадовались. И сразу посыпались вопросы.

— Апулей, я рад и все такое — что ты узнал о магопроводах? Смогут гномы создать что-либо подобное?

— Уважаемый Рош, времени прошло еще мало, лучший из мастеров кузнечного дела сейчас пытается это сделать. Что получится — пока не известно, нет даже предварительных результатов. Для создания порталов и персонала для их обслуживания условия более благоприятные. Гномы уже делают первые опытные образцы. Каковы ваши успехи за это время и что вам нужно для продвижения вперед?

— Успехи скромные, можно сказать, их нет вообще. У нас троих в распоряжении всего семь накопителей маны. Общая емкость на 500 000 единиц. Думаю этого мало. Может, гномы найдут и одолжат нам? Купить их будет очень дорого. Да и не продает их никто.

— Минутку, извините что прервал. Но накопители сейчас важнейший вопрос. Предлагаю обсудить его подробнее и в первую очередь. Где вообще есть нужные нам по объему накопители и кто ими владеет? Как на них выйти и чем можно заинтересовать

владельцев? Мы можем не покупать их, а взять в аренду на время.

— Продать никто, из тех кого я знаю, не согласится. Но мысль арендовать на время мне в голову не приходила. Сам я со своим не расстанусь ни за что, но нельзя судить о других по себе. Я свяжусь со старыми знакомыми, но предупреждаю, что они запросят много денег. Заниматься исследованиями в магии дело очень дорогое. У тебя, Апулей, есть деньги? Понадобятся многие десятки тысяч золотых.

— Связывайтесь, учитель, и срочно. Договариваться нужно в общих чертах. Конкретные договоры будет заключать Горт. Он же организует доставку. Тысячи это просто смешно. Однако не забывайте все о секретности этого места. Даже тем, кому мы доверяем, нельзя сообщать о нем. Теперь ты Дил — по вопросу накопителей.

— Апулей, я давно пользуюсь своим и до сих пор считал, что мои 500 000 это великолепно. Одного мага отшельника я знаю, у него может быть что-то в этом роде. Но он эльф и жадный просто невероятно. Сколько ему можно предложить? Я думаю, тысяч за пятьдесят он продаст самого себя. Других мест, где можно их найти я не знаю.

— Покупай и сразу. Если тебе нельзя самому идти в банк — проси Горта, я вам оставлю своих учеников Лизку и Пуха. Пух очень надежный ему можно многое поручить. Лизка это Лизка — зато не будет скучно. Пух за ней присмотрит. Прошу их использовать в полную силу, они будут быстрее обучаться. Философ, твое мнение по этому вопросу?

— Лизка мне нравится — хорошая девочка. Пусть помогают. А накопитель у меня был в лаборатории в храме. Может, он там и стоит. Он выглядит как книжный шкаф, только без книг. На 100 000 единиц. Но мне туда вход закрыт.

— В храм я схожу. Другие накопители тебе известны?

— Да, но небольшие, до пяти тысяч емкости.

— Что ж и это уже неплохо. В результате мы можем собрать накопителей от одного до пяти миллионов общей емкости. Из этого и будем исходить.

— Теперь по вопросу Острова Спокойствия в Хаосе, Философ, что ты думаешь об этом?

— Это ты хорошо придумал, но как это реализовать я не знаю. Он же должен быть большим. Даже если мы его сделаем здесь, как его переместить в Хаос? А делать его там, по-моему, невозможно. Пока я ничего не придумал.

— Сенека прав, хорошо бы иметь в Хаосе своего рода комнату, в которой можно разместить порталы, но, даже имея такую комнату, нам придется открыть гигантский портал для ее

переноса. А тогда сюда хлынет поток энергии, которая может уничтожит весь этот мир, но раз ты, Апулей, это придумал, может быть, ты и решишь эту проблему? — Спасибо, учитель, Дил, у тебя есть что сказать?

— Согласен с Сенекой и Рошем, пока не ясно, что можно сделать. Давай, Апулей, удиви нас еще раз.

— Попробую. Мне кажется, что когда у нас будут магопроводы, мы сможем связать из них сферу. Внутри мы разместим все накопители и свяжем их со сферой. Энергия Хаоса будет перетекать по магопроводам в накопители и они будут постоянно наполнены. Сфера в собранном состоянии займет мало места, меньше накопителей. Ее надо будет только отправить порталом в Хаос и развернуть там. А затем будет нужно переместиться туда порталом и вот мы на острове спокойствия, да еще с безграничным запасом энергии. Это решит все проблемы разом. Я смогу пронести с собой в эту сферу три портала — один для возвращения сюда, второй для прыжка в другой мир, а третий — для возвращения оттуда обратно. На сферу можно наложить заклинания для увеличения прочности по образцу печатей архимага, а подпитывать энергией их будет Хаос.

— Мих ты гений. На первый взгляд все должно получиться, я просто в восторге. Нужно уже сейчас начинать. Теперь мы точно добьемся успеха. — Философ заметался по пещере. Он от воодушевления и радости не мог найти себе места.

— Подожди Сенека, я, например, понял еще не все. То есть результат понятен — Сфера — это хорошо, но есть вопросы. Что помешает этой сфере под воздействием Хаоса, сжаться в комок? Как мы будем ее вязать? И что заставит ее развернуться в Хаосе?

— Сферу можно вязать крючком, как моя бабушка. Я раньше тоже вязала, когда была ребенком. Но если надо, то я вспомню далекое детство. — Лизка, найденная и приведенная Пухом, неожиданно внесла вполне здравую мысль.

— Вот видите, Рош, эту проблему мы уже решили. Лизка, тебе этим и заниматься. Свяжи из чего-нибудь макет сферы, диаметром с полметра. А остальное будет еще проще. Сделаем стальной баллон, закачаем в него воздух. Поместим его в сферу, и перед отправкой в Хаос — откроем баллон. Выпущенный из него воздух расправит сферу как воздушный шарик. Давление там будет повышенное, но если потренироваться в нырянии на глубину, то его можно будет перенести без потерь. К тому же заклинание исцеления всегда поможет. Я думаю, что все получится. Еще вопросы и возражения?

Все промолчали.

— Очень хорошо. Теперь у нас есть уже конкретный план

работ. Лизка, за тобой сфера, ее макет ты сделаешь быстро. Пух тебе поможет. Остальные ищут накопители.

Я отправляюсь в храм, потом в гостиницу и затем в город гномов. Всем до свиданья.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

Шаг и я перед храмом богини Света в столице. На пути в лабораторию Сенеки меня никто не остановил. Накопитель я нашел и забрал. После чего решил еще раз все осмотреть, время прошло, я узнал больше об этом мире и, может быть, найду на этот раз полезные для себя вещи. Мои размышления на эту тему прервал знакомый голос:

— Приветствую тебя Апулей — у входа стоял Верховный жрец Светозар — Рад снова видеть тебя в храме. Надеюсь, твое расследование продвигается успешно. Мне, признаюсь, интересна судьба прежнего Верховного жреца.

— Мое почтение, Светозар. Расследование я уже закончил, Сенека уже наказан, но стоит на пути исправления. Через год, если он больше не будет ошибаться, богиня пообещала его простить. Я же пришел за вещами Сенеки, необходимыми ему, для выполнения полученных им заданий. Что нового у вас в храме?

— Я искренне рад за моего предшественника. Его имя по-прежнему нельзя произносить в храме. Новостей у нас мало, идет обычная храмовая жизнь. Могу я чем либо тебе помочь?

— Не знаю, почтенный Светозар. Мне нужны накопители магической энергии большой емкости. Если вы знаете тех, кто мог бы мне их продать или сдать в аренду, то могли бы облегчить мне выполнение моих заданий.

— Надеюсь, это не противоречит воле богини?

— Странный вопрос. Но нет. Даже наоборот.

— Тогда я помогу тебе. Назвать имя я не могу. Но через пару дней я смогу достать тебе такой накопитель. Продавать его хозяин, скорее всего, откажется, но за небольшую плату предоставит его мне на время. А я передам его тебе на тех же условиях.

— Это было бы великолепно. Мне очень их не хватает. Я буду очень вам признателен. Я обязательно приду сюда опять. Могу я чем-нибудь ответит вам на вашу любезность?

— Я подумаю об этом. А пока вынужден откланяться, долг службы. — Верховный жрец меня покинул и я шагнул телепортом в свой номер в гостинице. Кирилла я нашел в общем зале. Он мне кивнул и вышел, я пошел за ним и мы вместе вошли в его кабинет.

— Кирилл, мне показалось или ты хотел что-то обсудить наедине? Надеюсь тебе, что-нибудь удалось узнать о красных? И я еще хотел тебя попросить включить в перечень тем, по которым ты собираешь информацию накопители маны большой емкости. Я хотел бы их купить или взять в аренду на любой срок, но не меньше чем на месяц.

— Да, Мих, твое поручение я выполнил. Мне удалось найти человека из Красной Армии, который согласился продавать информацию о них. Мы познакомились в Колизее. Он, как и я, заядлый игрок и поклонник боев на арене. Последнее время нам с ним очень не везло и мы много проиграли, но я проиграл свой доход от гостиницы, а он проиграл деньги клана. Пока он умудряется это скрывать, но долго это продолжаться не может. За растрату ему грозят суровые кары. Мне кажется, что он не подставной. Но точно уверенным быть нельзя. Он хотел бы получать пятьсот золотых в месяц, и встречаться для передачи информации только со мной. Его осторожность можно понять, нравы там суровые.

— А чем он занимается в клане?

— Хозяйственник, кладовые еще что-то. Я понимаю, что тебе хотелось бы информатора сведущего в военных делах, но это единственный, кого мне удалось найти. К тому же он часто бывает в столице и может сообщать, что-то экстренное

— Кирилл, ты молодец. Это очень хорошо. Даже если он будет вести двойную игру и передавать ложную информацию, то и это будет хорошо. Ты заключи с ним договор, если согласиться он, то под клятвою всеми богами. Плати ему запрошенные деньги и пообещай еще по пятьсот, за каждую важную весть из клана в виде премии. Встречаться вам лучше в тех же местах, где вы и познакомились, а в Колизее лучше всего. Информацию передавать только на словах. Ты сам об этом никому больше не говори. О необходимости нам с тобой увидеться, сообщай мне через Горта. Сейчас об этом деле знают только трое и важно, чтобы так было и впредь.

Теперь надо обсудить твои дела, ты знаешь, что я не бедный человек и могу тебе помочь, если у тебя есть планы на будущее. К тому же ты, наверняка, уже потратил и время и деньги на меня.

— Апулей, мне это было не трудно. А после нашего знакомства, я становлюсь только богаче. Вот и в последний раз я сделал на тебя огромную ставку и выиграл денег столько, что даже не знаю, куда их пристроить. Может быть прикуплю соседний дом или два и буду расширять дело. Так что денег мне твоих не надо. Мне с тобой нравится сотрудничать, это всегда интересно и выгодно. По поводу накопителей — тебе важно их

происхождение? В тайной гильдии воров и убийц я мог бы найти многое.

— Нет, Кирилл это мне неважно. Хотя знать, у кого накопители украдены я бы хотел. Потом, когда в них отпадет нужда, я их просто верну владельцам. Анонимно, конечно. И напоследок еще одно дело, на днях я хочу привезти в столицу Прокла с семьей. Нужно составить план на время их пребывания здесь. Где им лучше жить? Что стоит посмотреть детям, куда захотят попасть женщины. С Проклом и Фролом проще — оружие, инструменты, Колизей и все в этом роде. У меня времени познакомиться со столицей так и не нашлось. Ты мне поможешь?

— Апулей, если ты мне доверишь это дело, то я твой должник, уже многократный. Сделаю все в наилучшем виде. Лучшие магазины модной одежды и украшений, театры и цирк, зоопарк и менестрели. Я все узнаю и подготовлю.

— Договорились, было бы неплохо сделать еще одно, они из деревни и столичные цены могут их шокировать, если у тебя хорошие контакты с продавцами в тех местах, куда ты хочешь их повести, то договорись о значительной скидке для наших друзей. Разницу я компенсирую. Но, как ты понимаешь это должно быть сделано тонко, чтобы они не догадались.

— Мне очень жаль, что я сам об этом не подумал, ты лучший друг для них, чем я.

Но я, конечно, все это организую. Только прошу тебя разрешить мне вложить в это половину денег от себя.

— Решено. А теперь извини, но мне пора. До свидания Кирилл. Я буду в городе гномов.

— Удачи Апулей.

Шаг телепортом и я на главной площади подземного города гномов.

Картина, увиденная мной, меня поразила, весь город был в движении, гномы вытаскивали из своих домов узлы и сундуки и тащили их в направлении дальнего тоннеля. Если бы это было два или три гнома, то я решил бы, что это просто переезд в новый дом или последствия продажи дома. Но в движении был весь город. Я не так много знаю о гномах, но вполне уверен, что такого странного обычая у них нет.

Подойдя к семье гномов, которую смутно помнил по дню моего новоселья, я спросил:

— Добрый день всем вам. Не могли бы вы мне сказать, что происходит? Может, я могу чем-либо помочь?

— Апулей! Как хорошо, что ты пришел. Ты должен нас спасти еще раз. На город напал гигантский монстр. Он проломил стену в домах северной части города. Это большая удача, что никто не

пострадал пока. Нужно срочно что-то делать.

— А что за монстр напал на нас и что делает король гномов?

— Короля не могут найти. Это нападение темных сил, я уверен. А монстр огромен и ужасен. Наше оружие бессильно против него. И ничто не может его остановить.

— Хорошо, я постараюсь помочь. Какие именно дома подверглись нападению? — к городу гномов я уже относился как к своему, у меня был здесь дом, друзья и соседи. То, что произошло нападение, о котором я предупреждал короля, как ни странно меня удивило. Я решил, что смерть архимага, если не отменит, то хотя бы отложит планы вторжения. К тому же, гномы были настороже и внезапности добиться у наших врагов не получилось бы. До северной части города я добежал быстро. Все близлежащие дома уже опустели, и я углубился в небольшой тоннель, в глубине которого виднелось облако пыли и доносился странный шум. У меня сложилось впечатление, что кто-то разрушает эту часть города. Слышны были звуки падения камней, скрежет металла и треск ломаемой мебели.

— Мих! Как хорошо, что ты здесь — я обернулся и увидел Норина.

— Не знаешь, что это такое? Ты предупреждал о нападении — это уже оно?

— Здравствуй Норин. Я пока не вижу, кто напал на город, а свидетелей мне найти не удалось. Ты туда не ходи. Постой здесь, а я попытаюсь выяснить, что происходит.

Я надел максимальную экипировку, собрался с духом и вошел в облако пыли. По мере моего приближения звук становился громче и уже напоминал тяжелую технику для разрушения ветхого жилья. В этом грохоте другие звуки просто тонули. Неожиданно прямо на меня надвинулось нечто огромное, из-за пыли видна была некая темная масса двигающаяся очень быстро. Я едва успел отпрыгнуть в сторону, не смотря на все мои характеристики, меня сильно ударило чем-то тяжелым и прижало к стене. Серьезного вреда мне это столкновение не нанесло, но в движении я был ограничен. Мимо меня что-то двигалось. Я, извернувшись, протянул руку и прижал ее к туше монстра.

— ТОННЕЛЬНЫЙ ЧЕРВЬ КАМНЕЕД — ТВОРЕНИЕ АРХИМАГА — уровень 7

Мне стало все понятно. Должно быть, гномы не смогли направлять червя. Либо они упустили крысу, либо червь учуял другую. Может, даже специально подложенную в городе гномов предателем. Версий у меня появилось еще с дюжину, но вывод был один — червя нужно приманить в другом направлении. Хорошо, что моя запасливость доходит до мании и крыс этих у

меня хватит на сотню червей. Дождавшись, когда вся его туша меня минует, и вернувшись на городскую площадь, я с трудом нашел Норина в облаке пыли.

— Норин, это червь архимага. Что-то у Харта и его рудокопов не получилось. Ты должен показать мне безопасное направление, в котором продвижение червя не нанесет большого ущерба.

— Мих, как хорошо, что ты вовремя здесь появился. Иди за мной — Норин побежал в северо-восточном направлении. Я уже на бегу достал еще одну крысу

СКАЛЬНАЯ БУРАЯ КРЫСА

И сразу услышал изменения, шум, ослабевавший до этого момента почти сразу начал возрастать. Червь явно устремился в погоню за приманкой. Норин свернул в боковой тоннель, он был довольно узким и бежать мне было уже неудобно. Но и червь сразу замедлился. Ему приходилось на ходу расширять проход, прогрызая скалы. Постепенно мы увеличивали расстояние, отделявшее нас от опасности и одновременно уводили червя от города. Норин остановился.

— Все, Мих, дальше тупик. — Норин тяжело дышал — отсюда нам не уйти. Но мы смогли отвести угрозу от города. Прости, что я тебя привел сюда, мне просто больше ничего не пришло в голову.

Глупости Норин. У нас много вариантов спасения. Я могу уйти телепортом и забрать тебя с собой. Мы можем скормить крысу червю и он изменит направление движения на предыдущее. Я даже могу попробовать его обездвижить. Так что не впадай в отчаянье. Я предлагаю нам с тобой прыгнуть обратно в город и отнести крысу по другому тоннелю подальше от города. Например, на восток от него. Пока червь будет добираться до нее по прямой, мы придумаем что-нибудь еще.

Не дожидаясь возражений, я схватил гнома и шагнул в телепорт. Мы вновь оказались на площади.

— Спасибо тебе Мих, я уже простился с жизнью. Не знал, что ты владеешь такой магией. Среди гномов это редкое знание, а свитки у меня кончились вчера.

— Пустяки, Норин, нам сейчас надо найти место, в которое нужно направить червя. Король хотел его как-то использовать. Может, ты знаешь, куда он хотел пробить новый большой тоннель?

— Знаю, на это на юге от города.

— Так давай прокладывать дорогу вокруг города или под ним.

— Хорошо тогда побежали на восток.

— Нет, Норин. Возьми эту крысу и беги на восток и там по

обстоятельствам. Подбери по дороге еще гномов себе в помощь и посылай их с вестями в город. А я побегу по следам червя в обратном направлении. Что-то случилось с Хартом его рудокопами, а может, и с королем. Надо их найти и оказать помощь. Норин внимательно на меня посмотрел, кивнул, взял крысу и убежал. Я осмотрелся вокруг и увидел бегущего стражника.

— Остановись стражник. Мне нужна твоя помощь в поисках короля. Следуй за мной — стражник меня узнал, хоть я и был весь в пыли, но гномов моего роста не существовало в принципе, а я был единственным человеком, живущим в подземном городе.

— Хорошо Мих, мы все ищем короля, но важнее защитить город от монстра.

— Это я уже сделал, беги за мной — я побежал в тоннель, где недавно обнаружил червя. Тоннель был просторным, пыль уже осела, и при свете от заклинания

— СВЕТ, РАССЕИВАЮЩИЙ ТЬМУ -

дорога впереди была видна на сотню метров. Тоннель был совершенно прямой, огибать препятствия червь не умел, да ему это было и не нужно. Вот бы такого завести в реале. Я бы весь Питер станциями метро утыкал, через каждые пятьсот метров.

Бежали мы уже долго и я стал думать, что так мы добежим до пещер архимага, но вот мы пересекли другой тоннель поменьше и дальше у нашего тоннеля стали появляться боковые ответвления. То вправо, то влево уходили прямые штреки метров на двадцать. Я решил, что мы уже в тоннеле, который Харт с рудокопами прокладывали навстречу червю и из которого приманили его к себе. Где же они сами? Я надеялся найти их в одном из таких штреков. Но пока все они были пусты и мы с гномом стражником бежали дальше. Наконец я обнаружил заваленный камнями штрек, должно быть червь, идя навстречу по проложенному гномами тоннелю, обрушил свод штрека. Порода в этом месте была довольно рыхлой.

— Осмотри здесь все. Определи, как можно пробиться через завал. Я побегу дальше и проверю остальные штреки. — Гном кивнул и принялся растирать породу из завала в ладонях, нюхать ее и даже пробовать ее на вкус.

Убедившись, что дело в надежных руках я побежал дальше. Но пробежав с километр, понял, что заваленным оказался последний штрек в этом тоннеле, а значит, искать пострадавших надо было там. Впереди в тоннеле тоже был виден завал, отделивший подземный город от пещер архимага. Судя по всему, между локациями большой пласт рыхлого грунта. Обратно я вернулся быстро.

Гном с горестным выражением на лице стоял у завала и молчал.

— Что тебе удалось выяснить? Где нужно пробиваться к нашим друзьям?

— К сожалению это невозможно, зона плохой породы слишком велика. Мы не успеем ничего сделать. Может, они уже задохнулись.

— Ты какой-то неправильный гном. Мы сделаем все для их спасения. Говори, где нужно пробить тоннель, чтобы обойти завал и выйти к их штреку с другой стороны.

— Вот здесь — гном вернулся на двадцать метров назад и показал на стену тоннеля. — Нужно пробить двадцать метров перпендикулярно этому тоннелю, а потом пробивать тоннель под углом восемьдесят градусов влево. Но мой опыт говорит, что мы никак не сможем успеть.

— Я начинаю работать прямо сейчас, а ты беги в город и зови на помощь. Нужны будут маги целители, впрочем, гномы лучше знают. Беги.

Гном начал бежать еще до того, как я закончил говорить, и вскоре его стало невидно и неслышно. Я добавил себе силы, вынув меч капитана стражи в простых ножнах и закрепив его на спине. Затем вынул свое лучшее кайло и начал работу. К моей радости процесс пошел значительно быстрее, чем при последней моей проходке в тоннеле пещер архимага. Вероятно, порода была мене твердой, а может быть и так, что изменения, произошедшие со мной в последнее время в реале, добавили мне сил здесь и сейчас. Не важно. Об этом можно подумать потом. Представляя себе, как они там под завалом задыхаются, может уже без сознания, я работал в полную силу. Стараясь только не сломать свой единственный пригодный для такого дела инструмент. Опыт у меня тоже возрос и перед глазами возникло сообщение

ИГРОК, ВЫ ПОВЫСИЛИ РАНГ

ПРОФЕССИИ ГОРНЯКА — РУДОКОПА ранг 20 из 20

Но это меня даже не обрадовало. Я методично с полной отдачей бил по камню и мне удавалось каждым ударом откалывать огромные куски килограмм по пятьдесят семьдесят каждый, и сразу забрасывать их в сумку дракона. Неровностей я не устранял, сосредоточившись на скорости проходки. На часы я не стал смотреть сознательно, это бы только отвлекало и расстраивало меня. Единственно, что я контролировал, так это длину тоннеля. Еще девятнадцать — восемнадцать — семнадцать…

Когда настало время, я развернулся влево и продолжил пробиваться к завалу. Беспокоила прочность моего инструмента.

Сила моих ударов была максимальна для меня, а рассчитывать на такое усилие мастер, делавший мое кайло, не мог никак. Уже когда я был почти у цели, кайло не выдержало и сломалось. Раскололся сам металл. Чинить его было невозможно. Я достал из сумки другое кайло значительно менее пригодное для такой работы и с осторожностью начал работать им.

Удача сопутствовала мне, через два десятка ударов я почувствовал изменение звука — это был уже не монолит. Наконец, очередной удар пробил стену, за ней оказалась пустота. Я замер и в полной тишине услышал стоны, надежды на успех спасательных работ резко выросли. Теперь надо было быть максимально осторожным.

Обвал мог повториться. Я аккуратно расширил отверстие и просунул туда правую руку.

ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— ИСЦЕЛЕНИЕ -

ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— ИСЦЕЛЕНИЕ -

ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— ИСЦЕЛЕНИЕ -
Стоны за стеной стали громче и послышались голоса:
— Помогите — мы здесь — помогите.
ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— ИСЦЕЛЕНИЕ -

ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— ИСЦЕЛЕНИЕ -

ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-
— ИСЦЕЛЕНИЕ
После лечения вслепую по площадям, я быстро расширил проход и вошел в заваленный штрек. На полу лежали одиннадцать гномов. Половина без сознания. Один был придавлен породой. Ногу ему придавило до колена.

Беря за один раз по два гнома, я быстро вытащил всех в большой тоннель. И вернулся за последним. Кто это был — в пыльном воздухе было не разобрать. Напрягшись изо всех сил, я попробовал поднять камень придавивший ногу гнома. Сначала ничего не получилось, но постепенно добавляя силы, я смог его чуть приподнять. Но возможности вытащить гнома у меня не было. Все силы уходили на удержание камня.

Мне пришлось все вернуть в исходное положение.

ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ

Гном застонал, а затем, придя в себя, закричал от боли.

— Терпи гном. Я подниму камень — а ты отползи хотя бы на полметра. Или, если можешь, уходи телепортом.

Я еще раз напрягся и потянул камень вверх, во второй раз пошло легче, но я ощутил колебания почвы под ногами и все вокруг заколебалось. Жуткие ощущения. Мысль о том, что на меня сейчас обрушится вся масса камня надо мной, едва не ввела меня в паралич.

— Давай, крикнул я, и гном на локтях отполз вглубь штрека. Но не остановился на этом, ему хватило силы воли и понимания ситуации, для того, чтобы подобрать осколок скалы на полу и подсунуть его вместо ноги. Я медленно опустил камень на эту опору и замер на мгновенье. Все вокруг колебалось. Схватив, гнома я выбежал из этой ловушки и уже на половине пути услышал позади звук повторного обвала. Добравшись до большого тоннеля, я без сил опустился на пол.

ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ-

— ИСЦЕЛЕНИЕ

Направил заклинание на себя, но ничего не произошло. Впервые за долгое время я остался совсем без энергии. Все мои вещи, кольца, амулеты были истощены. Я выложился полностью, но не жалел об этом. Теперь мне стало понятнее, почему люди идут работать в МЧС и работают там в жутких условиях за небольшие деньги. Спасение людей от смерти вызывает такие сильные чувства, сравнить их нельзя ни с чем. И объяснить их другим не получится. Мы все лежали на полу и ждали помощи. Вскоре вдали показался свет и стали слышны крики и топот бегущих гномов. К тому времени я уже смог сесть. Вокруг нас сразу началась суета, всем и мне, в том числе, влили в рот эликсиры. Причем не простые. Я сразу восстановил свои резервы и встал. Мое увлечение накопителями заставило меня совершить ошибку. Запаса хороших эликсиров у меня не было. Я пообещал себе исправить это упущение. Раненых уже положили на носилки и унесли в город. Я до своего дома добрался сам и, что-то съев, улегся спать.

ВЫХОД.

Главное в этом мире — лечение, в других, вероятно — тоже. Даже не имея других способностей, я могу здесь в реале решить любые свои проблемы и проблемы близких. Поэтому этой способности нужно отдавать максимум времени и сил. На сегодня я решил заняться благотворительностью. В период, когда игра еще только создавалась, я часто бывал в медицинских учреждениях и собирал там данные. Мы с ребятами прикрывали эту деятельность обеспечением больниц компьютерами и программным обеспечением. Контакты в некоторых больницах у меня остались и сегодня я их использую. В Мариинской больнице остаться на ночь мне было нетрудно. Сергей Кабанов, который там работал санитаром и часто в ночную смену, всегда был рад видеть меня и бутылку водки. Как и раньше, напился он мгновенно и стакана ему хватило за глаза. Сам я в одежде санитара, одолженной у Сереги ходил по палатам разных отделений и лечил пациентов. В реанимацию я не ходил из-за того, что там присмотр за пациентами был серьезнее. Да и терять сознание в месте, которое я не мог контролировать было небезопасно. От Сереги я узнал, какие дежурные сестры наименее ответственно относятся к своим обязанностям и это позволяло мне входить в палаты беспрепятственно. Слегка касаясь пациента я мысленно произносил заклинание

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

и переходил к другому, за час я тратил весь резерв и на морально волевых добирался до кладовки в которой мы пили с Сергеем. Там я переодевался и на такси возвращался домой. Дома я отсыпался и через неделю повторял эту процедуру. Делать это чаще не получалось, в основном из-за графика Сергея, да и спаивать его совсем я не хотел. Через месяц я нашел возможность примерно такого же толка и в больнице на Косцюшко. В результате я лечил все больше больных и повышал свой резерв маны. Возможно, что рос даже уровень, так как в первое посещение я смог вылечить только семнадцать человек, а через пару месяцев это число доходило до сотни. Статистика была не очень надежной, так как оценить серьезность состояния того или иного пациента я не мог. Времени читать их диагноз у меня не было, да даже если бы была такая возможность, то это мне мало, что дало бы. Знаний медицинских у меня было мало. Да и почерк у большинства медиков ужасный.

Позже мне попался в библиотеке мага Роша том второй книги по магии лечения. Том этот был предназначен для магов малой

силы, вынужденных лечить тяжелые болезни и травмы. Суть рекомендаций сводилась к тому, что необходимо мысленно направлять поток маны и лечение не на всего пациента, а на конкретный орган или на причину болезни. Идея не новая и я решил попробовать. Сделав себе съемную гипсовую повязку на левую руку я ходил по разным травмпунктам, сидел в очередях и там заговаривал с пациентами и, по возможности, касался больных рук или ног и лечил их. Это было очень легко и тратил я минимум энергии. Большинство людей там уже были на пути выздоровления. Кости сломанные врачи им уже вправляли и мне оставалось только ускорить заживление. То, что никто не знал о моей деятельности и не благодарил меня на первых порах как-то тревожило, хотелось сказать выздоровевшим, что это я такой хороший и благородный. Чтобы унять в себе это честолюбие я читал Евангелие от Матфея и это меня успокаивало. Да и если быть до конца честным с самим собой, то сам я от этого получал намного больше. Так быстро снижать резерв мне было в других видах магии уже трудно. И вся моя целительская деятельность повышала уверенность мою в том, что в случае необходимости, я вылечу себя и своих близких. В мечтах я уже представлял себя магом, таким же мощным, как я в игре, способным лечить группы и даже целые города одним заклинанием. Круто было бы с высоты Исаакиевского собора лечить весь Питер.

Впрочем, дорогу осилит идущий. Что будет со мной лет через десять или через пятьдесят? Мне, как магу, еще и года не исполнилось, а прогресс уже колоссальный. Сравнить его с развитием перса в игре, конечно нельзя, но там магов много, а здесь я пока один.

От практики пробовать заклинания дома, мне пришлось отказаться. Как оказалось в мире все взаимосвязано. У меня стали перегорать лампочки накаливания в моменты произнесения заклинаний, серьезно барахлила вся бытовая техника. Больше всего страдали электронные приборы. Пришлось заменить стиральную машину и все компьютеры Пострадала даже капсула и мне пришлось ее менять и привлекать к себе ненужное внимание администрации Терры.

Соседка Нина Николаевна стала мне жаловаться, что часто перегорают пробки и причем именно в то время, когда я пытаюсь применять магию в своей квартире. Заметили это все соседи. То есть причины явления никто не знал, но мне пришлось поторопиться с переездом. Я и так вел странный образ жизни, кто-то мог заметить мои необычные успехи и изменения физической формы. Та же Нина Николаевна несколько раз мне советовала не злоупотреблять препаратами для наращивания

мышечной массы. Добрейшая женщина беспокоилась обо мне искренно и обманывать ее мне становилось все труднее. В конце концов я не выдержал и переехал в юго-западный район Питера в большой новый дом, где люди практически незнакомы друг с другом и не обращают большого внимания на соседей. Но для занятия магией мне нужен был полигон. Сезон грибов в этом году кончился рано из-за заморозков, причем аномально ранних. И я стал чаще бывать в лесу. Грибников там уже не было. Вокруг города много лесов и среди них не сложно найти мало посещаемые сырые или заболоченные участки. Мне это подошло идеально. В таком лесу не встретишь никого даже в разгар грибного или ягодного сезонов. В холодную дождливую осень с ночными заморозками я был там один и практиковал магию не скрываясь. Надолго покидать игру я не мог из-за подготовки штурма и поэтому вылазки в лес носили эпизодический характер. Один раз я едва не попал в серьезную переделку. Вероятно мои злоупотребления заклинанием

— РАЗРЯД -

которое постепенно стало сильным и я мог с его помощью продемонстрировать довольно серьезную молнию, вызвало любопытство военных. Скорее всего они зафиксировали колебания электромагнитного поля вблизи одного из военных городков. Я такую возможность не предвидел. Мне все еще казалось, что я слабый маг и могу вызывать незначительные всплески энергии вокруг себя. Это была серьезная недооценка. Хорошо, что вояки не провели серьезную операцию, просто послали несколько отрядов прочесать лес и выяснить причину помех. Возможно — я помешал работе локаторов ПВО. О неприятности меня спасло чувство тревоги. В тот день я пытался поджечь сырые дрова заклинанием

— ВОСПЛАМЕНЕНИЕ -

Делал я это долго упорно и безуспешно. От сырых деревьев шел пар иногда они даже дымились, но костер у меня не получался. Внезапно возникло беспокойство, благодаря привычке в игре обращать внимание не такие вещи, я скрыл следы своего пребывания в лесу и, вспомнив навыки охотника, затаился. Вскоре я услышал шаги нескольких человек и вынужденно залег в холодную сырую землю, спрятавшись под нижними ветвями большой ели. Прямо в полуметре от меня прошел солдат один из цепи прочесывавшей лес. Пропустив их мимо себя, я поспешил убраться оттуда. Выходить на дорогу или возвращаться на станцию электрички я не рискнул и шел пешком весь вечер и всю ночь. Только утром я вышел на шоссе и добрался до остановки рейсового автобуса. Совершенно измотанный я вернулся домой.

Проблема стала острой. Отказаться от магии я уже не мог. Но теперь мне предстояло решить сложную задачу — Где и как прокачивать свои способности так, чтобы не привлекать к себе внимания? Вероятность того, что кто-то предположит появление магии в этом мире и, тем более, будет искать именно меня была исчезающее мала, но, как показал опыт моих лесных похождений, безопасным этот процесс быть перестал. Прогулки по лесу я решил не прекращать и после месячного перерыва стал появляться в лесу опять, но магии уже не применял. Лес стал мне необходим с моими новыми силами и возможностями угрозы он для меня не представлял, а возможность подышать чистым воздухом и пообщаться с природой помогала восстановиться после многочасового лежания в капсуле. Для дальнейшего своего развития как мага, я приобрел стальной контейнер и камаз для его перевозки. На грузовике я отъезжал подальше от города и военных городков, расположение которых выяснить оказалось довольно просто. Парковался я в отдалении от населенных пунктов и вблизи линий электропередач. Контейнер я заземлял. Забить в земля кувалдой стальной швеллер мне было не трудно. Это даже не было разминкой для меня нынешнего. Снаружи я устанавливал приборы для замера колебания электромагнитного поля и запирался внутри контейнера где и магичил в свое удовольствие. Запись данный приборов показала, что колебания были существенными, но на фоне ЛЭП это было незаметно. На время проблема была решена. Удовольствия от пребывания в стальном ящике было мало, применять там магию огня или воздуха было невозможно, так как мгновенно становилось жарко и душно,

но магию воды и земли я таким образом прокачивал. Делая фигурные композиции из льда и превращая в камень мелких насекомых. Через некоторое время я нашел баланс. В контейнер я загрузил три кубометра песка, который залил водой и из мокрого песка строил стены, замораживал их и только потом, когда становилось реально холодно, начинал применять магию огня и молнии. Было все равно душновато в контейнере, но терпимо. Разрушив ледяные стены, я мог повторить процедуру повторно. Постепенно я научился делать из ледяных стен сложные конструкции и смог разделить контейнер на две зоны. В одной из них я находился, в другой — происходил катаклизм местного масштаба. Жить сразу стало веселее. Один раз, правда я застал у своего грузовика мальчишку лет десяти.

Как выяснилось, ребенок ехал мимо на велосипеде и с удивлением стал наблюдать, как стены моего контейнера то покрывались инеем, то становились горячими и он них шел пар. Я

рассказал ему историю про плохо работающий отечественный холодильник для перевозки фруктов из Узбекистана. Парень мне поверил и даже посоветовал покупать немецкое оборудование. Это место мне пришлось исключить из списка посещаемых и делать тепло и звукоизоляцию контейнера. Постепенно он превратился в передвижную лабораторию. В этой лаборатории я сделал эпохальное для меня открытие. Случайным образом я заметил, что дизель-генератор, от которого я запитывал все возрастающее число приборов, работал на пределе и не справлялся с поддержанием напряжения в сети в то время, как я кастовал заклинание

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

Сначала я проверил все приборы и только потом мне в голову пришло озарение. Ведь возможно преобразовывать один вид энергии в другой. Этим я постоянно занимался и в игре и в реале. В этом суть магии. Так почему мне не приходило в голову, что привычная и доступная энергия из розетки может быть мной использована для своих нужд? Это же очевидно. Если эта гипотеза подтвердится, то мне не нужен будет накопитель. Мне не нужно будет объедаться после падения резерва в ноль. Все это останется в прошлом. Надо только найти наиболее приемлемую форму трансформации энергии. На какое-то время я выпал из реальности и просто сидел глядя в пол контейнера. Перспективы меня завораживали. Это заклинание может изменить весь мир. Ведь я смогу преобразовывать любой вид энергии в другой по своему выбору. Не нужно строить гигантские электростанции, если можно преобразовать энергию огня в электрическую без котлов и турбин. А если удастся преобразовать термоядерную энергию? У меня ладони вспотели.

Почти бесплатная энергия. Чистая. Чистый воздух во всех городах мира. Если это получится, то мне придется думать о создании плана для всей планеты. Стоп. Я решил себя ограничить на время и не думать о столь глобальных вопросах. Просто посидеть и подышать. Успокоиться.

Как, минимум мне нужно попробовать заполнять свой резерв маны с помощью этого маленького дизельного электрогенератора. Первый опыт был простым я отключил все приборы от питания, подключенными остались только вольтметр и амперметр. Я включил дизель встал на резиновый коврик и взял клемму фазового провода в руку. Ток — ноль

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

АМПЕРМЕТР ПОКАЗАЛ ОТКЛОНЕНИЕ.

Оно было едва заметным, но оно БЫЛО. Все мои проблемы решены. Почти все. Я просто сидел и наслаждался моментом.

Через десять минут это мне надоело, захотелось продолжать опыты. В принципе можно таким образом заполнять резерв, но для этого надо часами сидеть у розетки. Что можно изменить? Самое простое это выпрямитель. Возможно постоянный ток легче будет преобразовать в ману. Выпрямителя на приличную нагрузку у меня с собой не было и пришлось отложить эксперимент на другой день. Но до другого дня я вытерпеть не смог. Вернувшись в Питер я закупил все необходимое и вернулся в то же сааме место. Здесь меня посетила удача, а это важно в вопросах магии. Еще через час все было готово. Опыт номер один. Постоянный ток 220 вольт. До десяти ампер. Вперед. Я на том же коврике. Пуск. Я взял рукой обнаженный провод.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

Пять ампер. Я потреблял пять ампер в течении десяти минут. Потом или закончилось действие заклинания, или я заполнил свой резерв. Скорее первое. Уже сейчас мои резервы измерялись приблизительно в сотнях, а то и в тысячах киловатт-часов. А ведь они будут еще расти. Как незаметно потреблять сто тысяч киловатт-часов в день? Дома не получится. Но это вопрос решаемый. Можно создать предприятие, с высоким энергопотреблением или купить действующее и там устроить себе кормушку. Все можно решить, если хорошенько подумать. Дальнейшие опыты показали, что скорость заполнения резерва тем выше, чем выше напряжение. Пока я остановился на пятистах вольтах. Коврик резиновый мог выдержать и больше, но к таким рискам я пока не готов. Да мне пока и не важно получить оптимальные значения. Достаточно того, что я теперь могу заполнять резервы и просто во сне. Или во время чтения. В общем варианты есть и их много. Теперь важно установить возможен ли обратный процесс? Можно ли заклинание преобразовать ману в электроэнергию? Процесс опытов растянулся на неделю. Как я и надеялся все виды энергии можно преобразовывать в любые другие. Пока я установил просто саму возможность этого. Для снятия точных данных и вычисления кпд таких преобразований еще потребуется время и более совершенная лаборатория, но это уже все вторично. А важно для меня то, что я смогу теперь пробовать энергозатратные заклинания. Я их пробовал ранее, но безрезультатно. Вероятно, не хватало маны. Теперь же я мог приступить к телепатии, телекинезу или даже к телепортации. Но все эти опыты пришлось на время отложить, приближался новый год и до начала штурма времени почти не осталось. Пришлось все это отложить. Но так даже лучше. Будет время остыть и успокоиться. Тогда я подумаю обо всем спокойно и подготовлю площадку для дальнейших опытов.

ВХОД.

Все планы пришлось отменить на время. В игре ко мне подбежала Лизка:

— Мих. Все плохо. Мелкая в больнице. Никого не пускают. Что-то плохое. Я чувствую. Помоги!

— Какая больница?

-. Все мои там, я только заскочила за тобой.

— Срочно выходи. Жди меня в метро Московская, стой на середине перрона. Бегом!

Я вышел из дому через пять минут. На заказ такси времени терять не стал. Договорился с первым же частником, которого удалось остановить. Заплатил втройне за скорость и через двадцать минут уже ждал Лизку. На этот раз она не опоздала и не потерялась. Вся в слезах она подбежала ко мне.

— Ее в реанимацию перевели.

— Отделение какое? Там же нет детского?

— Говорят, надо было срочно. Не знаю.

— Диагноз?

— Перитонит или что-то, я не запомнила.

— Отец там? Тогда звони ему. Нужно узнать точно, где она.

Мы разговаривали на ходу. На том же частнике, еще за такие же деньги мы домчались до больницы.

В реанимации мелкая лежала одна. Было время обхода и у входа сидела одна сестра.

— СТАН -

Я рисковал, но мелкая это чудесная девочка и ради нее рискнуть стоит.

Мелкая была без сознания. К ней было подсоединено несколько трубочек.

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

— ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

— ИСЦЕЛЕНИЕ -

Верочка открыла глаза.

— Мих. Где я?

— Здесь. И я тоже здесь. А значит, что все будет хорошо. Как у тебя дела?

— Не знаю. Я попробовала играть в магию и потом ничего не помню.

— Понятно. Ты больше без меня не играй в магию. Это только при мне можно. Я же тебя у Пуха научил. Шоколадку хочешь?

— Да. Две. Нет — три.

— Держи. Одну сразу в рот положи.

Что делать? Ситуация критическая. Маг на земле не один. Их два. Второму шесть лет или около того. Что она там намагичила так, что ее резерв обнулился? Неважно. Сейчас ее можно оставить здесь.

— Верочка. Ты посиди пока здесь и всем, кто придет, говори, что хочешь к папе. Хорошо?

— Ладно, а почему? А куда ты пойдешь? А где Лиз. А где Эли?

— Так надо. Не забудь. Сиди и говори только это. Ты хочешь к папе. Поняла?

— Ага.

— Что надо говорить?

— Я хочу к папе.

— Молодец, сиди и жуй шоколад. Скоро увидимся.

Я вышел из реанимации:

— Сестра, что с вами?

— Не знаю, что-то случилось. Вы кто, молодой человек. Вам здесь нельзя. Это реанимация.

— Да, я только зашел спросить и тут вы стали падать на пол. Не мог же я вас так оставить. Вы должно быть лишние дежурства брали и устали. Вам бы выспаться, как следует. А я уже ухожу. Что-то я напутал, извините.

— Молодой человек!

— Да?

— Спасибо, я и в самом деле после ночной смены осталась. Но вам здесь нельзя.

— Не за что. Я уже ушел. Будьте здоровы.

Всю семью я застал в коридоре у дверей без таблички.

— Мих, ее Эли без сознания в спальне нашла. Пульса не было. Говорят все очень плохо. Синдром какой-то. Мих я тоже умру. Я без нее не смогу.

— Лизка успокойся. Я ее видел. Она в полном порядке. Ест третью шоколадку. Какая-то ошибка медицинская. Требуйте, чтобы вам ее срочно вернули. А то будут иголки тыкать и исследовать. Вся семья после моих слов вскочили с мест и бросились в кабинет откуда сразу донеслись истеричные вопли Галины Николаевны — матери семейства. Даже всегда тихий Олег Владимирович повысил тон. Лизка просто орала, требуя вернуть сестру, и угрожала расправой. Элен тоже было слышно, но она пыталась внести ноту успокоения в этот агрессивный хор. Через две минуты они все вывели врача едва не под конвоем и направились в тот коридор по которому пришел я. Проводив их

до дверей в реанимацию я отошел подальше. Еще через пять минут Лизка вышла держа в руках мелкую Мелкая обнимала Лизку и держала во рту шоколад. Вид у Лизки был очень угрожающий. В игре она привыкла к насилию и здесь сдерживалась с трудом. Врач вышел с выражением полного недоумения на лице, кроме недоумения не его лице можно было отчетливо увидеть следы физического насилия. Кто из членов семейства приложился — понять было трудно. Выглядели все они очень агрессивными. Нетрудно понять их всех, когда они увидели совершенно здорового ребенка, к которому их отказывались пускать и пытались объяснить, почему они должны оставить его в больнице на обследование. Лизка ни на кого не глядя вынесла сестру из отделения на ходу снимая с себя куртку и кутая в нее мелкую.

Мелкая же наслаждалась всеобщим вниманием к ней и шоколадом, она любопытно вертела головой во все стороны, пытаясь увидеть все и ничего не пропустить.

Врач настолько растерялся, что ничего не предпринял и, наконец, все семейство Вронских покинуло и врача, и возглавляемое им отделение, и больницу.

— Василий Ефимович, можно войти? Я по поводу Веры Вронской. Мои родственники были слега не сдержаны. Я хотел извиниться за них и за всю эту ситуацию. Но ведь их можно понять. Верочку любят все, кто хоть раз с ней общался.

— Невероятная история. Все это просто не могло быть. Ее привезли без сознания и неопытный врач скорой не смог прощупать пульс. Состояние было критическое и вот на моих глазах она совершенно здорова. Сидит в реанимации на кровати и ест шоколад. Откуда у нее шоколад? Вот скажите мне, молодой человек — откуда в реанимации шоколад?

— Все, скорее всего, прояснится после расспросов персонала. Я хотел вас поблагодарить за заботу о племяннице и спросить не нужно ли что-то оформить. В этом конверте тысяча евро. Это вам за моральный ущерб. Жена брата обычно держит себя в руках.

— Это не мать. Мне врезала средняя дочь. По тому, как она схватила Верочку, я понял, что лучше ей не мешать.

— Да, все сестры очень друг к другу привязаны. Вы удивитесь, но наиболее опасна из них старшая. За сестер она будет биться до последнего.

— Правда? А с виду спокойная сдержанная девушка. Красоты исключительной.

— В тихом омуте. Так я могу надеяться, что конфликт удастся уладить? С нашей стороны никаких претензий не будет.

— Да, конечно, да. Но вы мне пообещайте что Верочку

обследуют амбулаторно.

— Поверьте мне, я на этого ребенка не пожалею и миллионов евро. Она будет здорова. Всего вам доброго, Василий Ефимович.

По улице я шел медленно. Что теперь делать? То, что ребенок пообещал не играть в магию это хорошо. Но продержится испуг от посещения больницы недолго. Надо будет ее расспросить, что за заклинания она применила. Почему израсходовала весь резерв? Откуда у нее магия? Это я ее у Пуха научил? Или она меня?

Кто из нас первоисточник? Или это некто третий? Пух? Лизка? Что делать с Верочкой? Все это нужно скрыть, но ребенка в коробку не посадишь. Кто-то понимающий должен быть все время рядом. Понимающий только один. Это я. И что? Надо напрячь Лизку, пусть чаще ходит к Пуху. Там я смогу что-то организовать. Мелкой надо придумать легенду, чтобы она играла только с Пухом и Лизкой. Скажу ей, что это она, на самом деле Пуха лечит. Пусть она копит дома силы и тратит магию только на него. Пуху это пойдет на пользу. Он уже лучше выглядит. Верочка будет прокачивать магию лечения. Вреда она этим никому не нанесет, только себе. Надо ее еще убедить, что для лечения ей надо больше кушать. И до, и во время, и после заклинаний. Что-нибудь я придумаю. Можно успокоиться кризис миновал. Хорошо еще, что старший Вронский меня не узнал, а ведь я у него в универе учился.

ВХОД

На следующее утро я первым делом решил найти Норина и определиться с угрозой червя. Самочувствие и настроение были хорошими и, позавтракав, я вышел на улицу. Называть улицей группу огромных пещер, связанных между собой тоннелями, мне было уже привычно. Живя в подземном городе, я иногда забываю, что нахожусь глубоко под землей. Стоило мне выйти из дома, как сразу пришлось корректировать свои планы. Перед моим домом собрались гномы и их было много. Они молча смотрят на меня. Я тоже смотрю на них и не понимаю, что случилось.

— Доброе утро друзья и соседи. Почему вы здесь стоите? Надеюсь, ничего плохого не случилось?

— Мих, Мих — я здесь, я иду к тебе. — с некоторым облегчением я узнал Норина.

— Здравствуй Норин. Что случилось? Почему все стоят у моего дома?

— Все хорошо, Мих, все просто великолепно. Ты опять спас наш народ и все тебе очень признательны. Но никто, и я в том числе не знает, чем можно тебя отблагодарить.

Здесь стоят родственники тех, кого ты недавно вытащил из завала. Они все теперь твои должники. Но сейчас нам надо идти, тебя ждет Король Гномов — услышав это, все перед нами расступились и мы прошли сквозь толпу почти свободно. Каждый гном старался меня поблагодарить, меня хлопали по плечу, что-то кричали, все улыбались. К моему удивлению мы шли к покоям короля другим путем. Но через четверть часа дошли до дверей, куда более скромных, чем двери тронного зала. Но стражи стояли и здесь и с уровнями выше 250-ти. Вошли мы в покои совсем не парадные. Скорее это были личные комнаты короля. Сам он полулежал на кушетке и приветствовал меня:

— Здравствуй Апулей. Рад, что ты уже здоров. Давеча ты выглядел неважно.

— Приветствую вас Ваше величество. Я в полном порядке, надеюсь, что и вы уже идете на поправку.

— Да еще пару дней и я буду как новый. Но, если бы не ты, никто из нас не вышел бы из того штрека живым. Говорят, что ты пробил тоннель к нам быстрее, чем смогли добежать до нас гномы. Это удивительно. Особенно всех поразило, что ты работал совершенно примитивным инструментом. Как могло выдержать твое кайло такой темп работы непонятно. Даже с самой сильной магией это совершенно невозможно.

— Ваше величество, вы совершенно правы. Тот инструмент, который увидели гномы в моих руках, был уже вторым. Первое кайло я сломал незадолго до окончания

работ. Хорошо, что у меня оказалось запасное.

— Мы подберем тебе достойную замену твоей потере. Теперь у тебя будет лучший, из возможных, инструмент. Я в том тоннеле увидел на тебе часть

ДОСПЕХА, ПОДАРЕННОГО БОГОМ ВОЙНЫ

ВЕЛИКОМУ ГЕРОЮ СЦИПИОНУ

В хранилищах нашего города есть еще одна часть этого доспеха. Когда то мы надеялись собрать его полностью, но теперь я решил вручить тебе

ЛЕВЫЙ НАРУЧ ЛАТНОГО ДОСПЕХА, ПОДАРЕННОГО БОГОМ ВОЙНЫ ВЕЛИКОМУ ГЕРОЮ СЦИПИОНУ. Полный доспех, увеличивает на 50 % бонус от каждой его части. Увеличивает силу удара левой рукой на 100 % на час один раз в сутки,

свойства обновляются раз в день. Ограничения — нет. Потерять, продать, украсть невозможно. При смерти обладателя не выпадает. На всех игроков в клане или группе обладателя наруча распространяется четверть этого бонуса.

— Ты должен взять его в подарок от меня и от всего народа гномов Чернолесья.

Его тебе принесут домой вместе с новым инструментом, который ты, я уверен, сломать уже не сможешь никогда.

— Благодарю вас, Ваше Величество. Надеюсь, что с этим ценным даром я смогу быть более полезным всем, кто борется с силами Тьмы.

— Мне мои маги и лекари не разрешают долго заниматься интересными вещами, а то мы бы с тобой отметили и наше спасение и твою награду. Но мы обязательно сделаем это позже. Сейчас же мне придется принимать отвратительные зелья, заставлять тебя присутствовать при этом я не хочу. Еще раз благодарю тебя от лица всех гномов. До встречи, Апулей

— Желаю вам, Ваше Величество скорейшего выздоровления.

К королю устремились его лекари, а меня Норин проводил до главной площади.

Я дома.